

Au dieu d'amours

Jean de Castro

Source : La fleur des chansons à 3---Louvain---P.Phalès---1574.

Editor : André Vierendeels (07/09/18)

Notes : Original clefs : G2, C1, C3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

Au dieu d'a-mours, i'en quit-t'et rends les ar - mes, ne

Au dieu d'a-mours, i'en quit-t'et rends les ar - mes, ne re -

Au dieu d'a - mours, i'en quit-t'et rends les ar - mes, ne re - te - nant de

S 1

S 2

T

re - te - nant de son train que les lar - mes, ne re - te - nant de

te - nant de son train que les lar - mes, ne re - te - nant de

son train que les lar - mes, ne re - te - nant de son train

S 1

S 2

T

son train que les lar - mes, pour me ser - vir, pour me ser - vir et

son train que les lar - mes, pour me ser - vir, pour me ser - vir et plou-rer,

que les lar - mes, pour me ser - vir, et plou-

Au dieu d'amours

2
17

S 1
plou-rer, et plou - rer mon mal-heur, et iet-ter hors par mes yeux

S 2
et plou - rer, et plou - rer mon mal-heur, et iet-ter hors par mes yeux ma

T
8
rer, et plou-rer mon mal - heur,

22

S 1
ma cha-leur, et iet - ter hors par mes yeux ma cha-leur, le sup - pli -

S 2
cha-leur, et iet-ter hors par mes yeux ma cha - leur, le sup-pli -

T
8
et iet-ter hors par mes yeux ma cha - leur, le sup-pli-ant que

26

S 1
ant que mieux il se con - ten - te de mes tra-vaux, que non de

S 2
ant que mieux il se con - ten - te de mes, de mes tra - vaux, que non de

T
8
mieux il se con - ten - te, de mes tra-vaux, que

31

S 1
son at - ten - te, que non de son at - ten - te.

S 2
son at - ten - te, que non de son at - ten - te.

T
8
non de son at - ten - te, que non de son at - ten - te.