

# Nachtgesang

Adolf Wendler

für vierstimmigen Männerchor, WoO 21

Felix Mendelssohn

## Sostenuto

T

1. Schlum-mernd an des Va - ters Brust ruht die Flur in nächt'-gem  
2. Doch auf ih - rer Blü - ten - bahn sen-det dank - bar noch die

B

4

**Solo** **Tutti** *cresc.*

Schwei - gen, in nächt'-gem Schwei - gen, wie sich leis' die Wip - fel  
Er - de, noch die Er - de von dem gro - ßen Op - fer -

7

*sf* *dim.* **Solo** *p*

nei - gen träu - mend von des Ta - ges Lust, des Ta - ges Lust.  
her - de Bal - sam - düf - te him - mel - an, him - mel - an.

**Solo - Bass 1**

Lust. \_\_\_\_\_  
an. \_\_\_\_\_

**Tutti**

11

Blu - men, die zu Glanz und Pracht früh des Mor-gens Ruf er -  
Und sie stei - gen leicht und rein durch des Ä - thers blau - e

14

weck - te, als sie Per - len - tau be - de - ckte, schla - fen längst in stil - ler  
Mee - re, aufwärts zu dem Ster - nen hee - re, das uns glänzt im ew' - gen

weck - - - te,  
Mee - - - re,

18

Nacht, schla - fen längst in stil - ler Nacht. 3. Nach, euch nach!  
Schein, das uns glänzt im ew' - gen Schein.

**Schluss**

24

Nach, euch nach! ent - flieht noch nicht! Leih uns Schwin - gen, Blu - men -  
Blu - men -

28

düf - te, tragt uns mil - de Himmels - lüf - te auf - wärts

düf - - - te,

32

aus der Nacht zum Licht, auf - wärts aus der Nacht zum Licht.