

Legasti Anima mia, legasti

Pomponio Nenna

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

C 6

5

A

T 8

B

Legasti Anima mia, legasti

2

II

C La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, O del mio cor no - bil de - si -

A La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, O del mio cor no - bil de - si -

T bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, O del mio cor no - bil de - si -

B tà del vi - ver mi - o, O del mio cor no - bil de - si -

O del mio cor no - bil de - si -

16

C o, La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, Ca -

A o, La bel - la li - ber - tà, La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, Ca -

T o, La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o,

B o, La bel - la li - ber - tà del vi - ver mi - o, del vi - ver mi - o, Ca -

21

C ro lac - cio d'A - mo - re Dol - ce no - do à la man ca - te -

A ro lac - cio d'A - mo - re Dol - ce no - do à la man ca - te -

T ro lac - cio d'A - mo - re, Dol - ce no - do à la man ca - te - na al

B ro lac - cio d'A - mo - re,

26

C - na al co - re, Ca - ro lac - cio d'A - mo - re Dol - ce no - do à la man

5 - na al co - re, Ca - ro lac - cio d'A - mo - re Dol - ce no - do à la

A - - - - -

T co - re, Ca - ro lac - cio d'A - mo - re Dol - ce no - -

B - - - - -

Ca - ro lac - cio d'A - mo - re,

32

C ca-te - na al co - re, Dol - ce no - do à la

5 man ca - te - na al co - re, Dol - ce no - - do à la man, à la man, Dol - ce no -

A - do à la man ca - te-na al co - re, Dol - ce no - do à la man ca - te - na al co -

T - - - - -

Dol - ce no - do à la man ca - te - -

B - - - - -

Dol - ce no - - do à la man ca - te - na al

38

C man ca - te - na al co - re, Dol - ce no - do à la

5 - - - - do à la man ca - te-na al co - re, Dol - ce no -

A re, ca - te - na al co - re, Dol - ce no - do à la

T - - - - na al co - re, Dol - ce no - do à la man,

B co - - - - re, Dol - ce no - do à la man ca -

4

Legasti Anima mia, legasti

A musical score for five voices (C, A, T, B) in common time (indicated by '4'). The key signature is one flat. The vocal parts are:

- C (Soprano):** man ca - te - na al co - re, ca - te - na al co - - - re.
- A (Alto):** - - do à la man ca - te - na al co - re, ca - te-na al co - - re.
- T (Tenor):** man ca - te - na al co - - - re, ca - te - na al co - - re.
- B (Bass):** Dol - ce no - do à la man ca - te - na al co - re.
- B (Continuo/Bassoon):** te - na al co - - - re, ca - te - na al co - - re.

The score includes measure numbers 4 and 5, and a tempo marking '43'.