

XXII. Miserere mei Deus a 8

Cantus Ch1-G2

Altus Ch1-C1

Tenor Ch1-C2

Bassus Ch1-C4

Cantus Ch2-C2

Altus Ch2-C3

Tenor Ch2-C4

Bassus Ch2-F4

Mi - se - re - re me - i De - us,

Mi - se - re - re me - i De - us,

Mi - se - re - re me - i De - us,

Mi - se - re - re me - i De - us,

Mi - - se - re - re me - i De -

Mi - - se - re - re me - i De -

Mi - - se - re - re me - i De -

Mi - - se - re - re me - i De -

6

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

us, se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

us, se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - am, tu - - - am.

us, se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

us, se - cun-dum ma - gnam mi-se - ri - cor - di - am tu - - - am.

12

C Et se - cun - dum mul - ti - tu - di-nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

A Et se - cun - dum mul - ti - tu - di-nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

T Et se - cun - dum mul - ti - tu - di-nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

B Et se - cun - dum mul - ti - tu - di-nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

8 Et se - cun - dum mul - ti - tu - di-nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

17

C a - rum, De - - - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

A a - rum, De - - - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

T a - rum, De - - - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

B a - rum, De - - - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

C2 Am - pli-us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a, Et

A2 Am - pli-us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a, Et

T2 Am - pli-us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a, Et

B2 Am - pli-us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a, Et

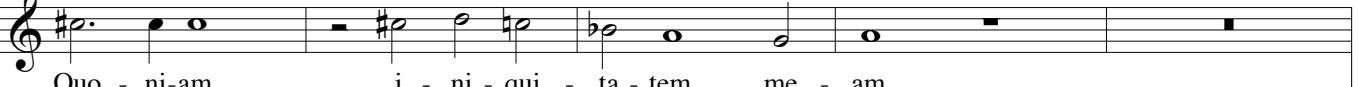
C2 a pec - ca - to me - o mun - - - da me.

A2 a pec - ca - to me - o mun - - - da me.

T2 a pec - ca - to me - o mun - - - da me.

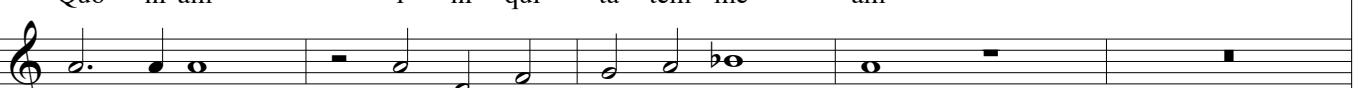
B2 a pec - ca - to me - o mun - - - da me.

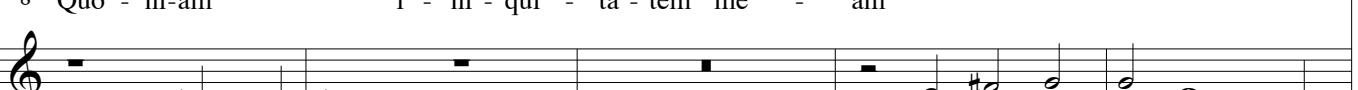
31

C 

A 

T 

B 

C2 

A2 

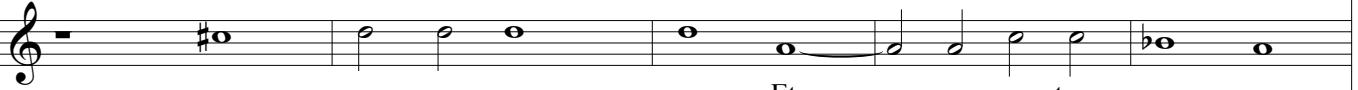
T2 

B2 

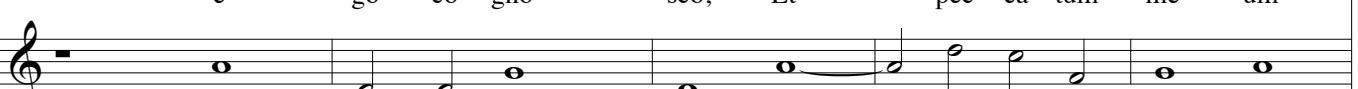
Quo - ni - am i - ni - qui - ta - tem me -

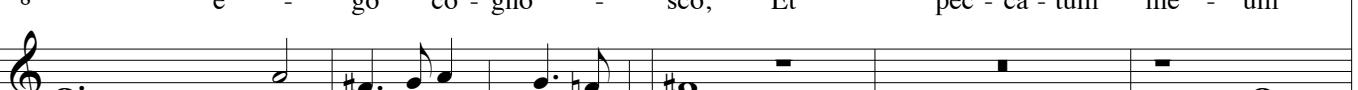
36

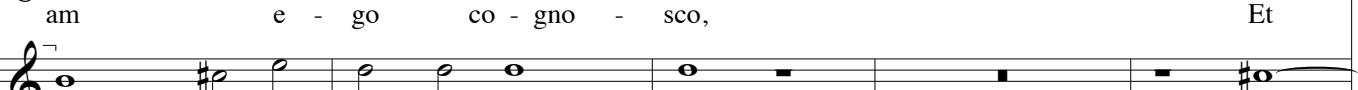
C 

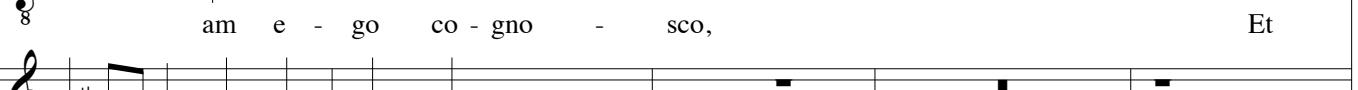
A 

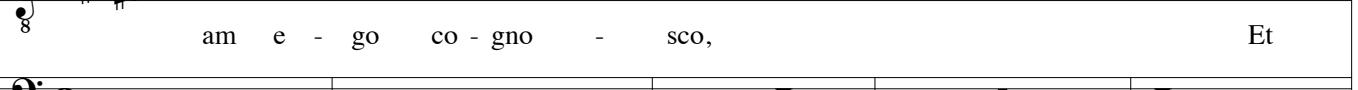
T 

B 

C2 

A2 

T2 

B2 

am e - go co - gno - sco, Et

41

co - ram me est sem - - - per.

co - ram me est sem - - per.

co - - - ram me est sem - per.

co - ram me est sem - - per, sem - per.

pec - ca - tum me - um co - ram me est sem - per.

pec - ca - tum me - um co - ram me est sem - - - per.

pec - ca - tum me - um co - - - - ram me est sem - per.

pec - ca - tum me - um co - ram me est sem - - - per.

47

54

C vi & ma-lum co-ram te fe - ci ut ju - sti - fi - ce -

A vi & ma-lum co-ram te fe - ci ut ju - sti - fi - ce -

T vi & ma-lum co-ram te fe - ci ut ju - sti - - - fi -

B 8 vi & ma-lum co-ram te fe - ci ut ju - sti - - fi -

C2 vi & ma-lum co - ram te fe - ci ut ju - sti - fi -

A2 8 vi & ma-lum co - ram te fe - ci ut ju - sti - fi -

T2 8 vi & ma-lum co - ram te fe - ci ut ju - sti - fi -

B2 vi & ma-lum co-ram te fe - ci ut ju - sti - fi -

59

C ris, in ser - mo - ni-bus tu - is,

A ris, in ser - mo - ni-bus tu - is,

T ce - - - - ris, in ser - mo - ni-bus tu - is,

B 8 ce - - - - ris, in ser - mo - ni-bus tu - is,

C2 ce - - - - ris, in ser -

A2 8 ce - - - - ris, in ser -

T2 8 ce - - - - ris, in ser -

B2 ce - - - - ris, in ser -

63

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

68

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

74

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

C2

A2

T2

B2

92

C A - sper - ges me Do - mi - ne hys - so - po & mun - da - bor, & mun -

A A - sper - ges me Do - mi - ne hys - so - po & mun - da - bor, & mun -

T A - sper - ges me Do - mi - ne hys - so - po & mun - da - bor, & mun -

B 8 A - sper - ges me Do - mi - ne hys - so - po & mun - da - bor, & mun -

C2 & mun - da - bor, & mun -

A2 & mun - da - bor, & mun -

T2 & mun - da - bor, & mun - da -

B2 & mun - da - bor, & mun -

98

C da - bor, la - va - - - bis me

A da - bor, la - va - - - bis me

T da - bor, la - va - - - bis me

B 8 da - bor, la - va - - - bis me

C2 da - bor, la - va - - -

A2 8 da - bor, la - va - - -

T2 8 bor, la - va - - -

B2 da - bor, la - va - - -

102

C & su-per ni - vem de - al - ba -

A & su-per ni - vem de - al - ba -

T & su-per ni - vem de - al - ba -

B & su-per ni - vem de - al - ba -

C2 bis me & su-per ni - vem de - al - ba -

A2 bis me & su-per ni - vem de - al - -

T2 bis me & su-per ni - vem de - al - ba -

B2 bis me & su-per ni - vem de -

106

C bor, de - - - al - ba - - - - bor.

A bor, de - al - ba - - - - bor.

T bor, de - - - al - ba - - - - bor.

B bor, de - al - ba - - - - bor.

C2 bor, de - al - ba - - bor, de - - - al - ba - - - bor.

A2 ba - - - - bor, de - al - ba - - - bor.

T2 bor, de - al - ba - - - - bor, de - al - ba - - bor.

B2 al - ba - - - bor, de - - - al - ba - - - - bor.

C2 Au - di - tu - i me - o da - bis gau-di-um & læ - ti - ci-am, & e - xul -

A2 Au - di - tu - i me - o da - bis gau-di-um & læ - ti - ci-am, & e - xul -

T2 Au - di - tu - i me - o da - bis gau-di-um & læ - ti - ci-am, & e - xul -

B2 Au - di - tu - i me - o da - bis gau-di-um & læ - ti - ci-am, & e - xul -

C2 ta - bunt, & e - xul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - ta, hu - mi - li - a - ta.

A2 ta - bunt, & e - xul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - - - ta.

T2 ta - bunt, & e - xul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - - - ta.

B2 ta - bunt, & e - xul - ta - bunt os - sa hu - mi - li - a - - - ta.

122

C A - ver - te fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is, Et o - - -

A A - ver - te fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is, Et o - mnes

T A - ver - te fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is, Et o - - -

B A - ver - te fa - ci-em tu - am a pec - ca - tis me - is, Et o - mnes

128

C mnes i - ni - qui - ta - tes me - - - a de - - - le.

A i - ni - qui - ta - tes me - a de - - - - le.

T mnes i - ni - qui - ta - tes me - a de - - - le.

B i - ni - qui - ta - tes me - a de - - - - le.

132

C Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me

A Cor mun - dum, cor mun-dum cre - a in me

T Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me

B Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me

C2 Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me De -

A2 Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me De -

T2 Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me

B2 Cor mun - dum, cor mun - dum cre - a in me

137

C De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va, in -

A De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va, in - no -

T De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va, in -

B De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va, in -

C2 us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va,

A2 us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va,

T2 De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va,

B2 De - us & Spi - ri - tum re - ctum in - no - va,

142

C no - va in vi - sce - - - ri - bus me -

A va in vi - sce - - - ri - bus me - is,

T no - va in vi - sce - - - ri - bus me - - -

B ⁸ no - va in vi - sce - - - ri - bus me - - is,

C2 in - no - va in vi - sce - - - ri - bus me -

A2 ⁸ in - no - va in vi - sce - - - ri - bus me -

T2 ⁸ in - no - va in vi - - - sce - - - ri - bus me -

B2 in - no - va in vi - sce - - - ri - bus me - - is,

146

C is, in vi - sce - - - - ri - bus me - - - is.

A in vi - sce - - - - ri - bus me - - is.

T is, in vi - sce - - - - ri - bus me - - - - is.

B ⁸ in vi - sce - - - - ri - bus me - - - - is.

C2 is, in vi - sce - - - - ri - bus me - - - - is.

A2 ⁸ is, in vi - sce - - - - ri - bus me - - - - is.

T2 ⁸ is, in vi - sce - - - - bus me - - - - is.

B2 in vi - sce - - - - ri - bus me - - - - is.

150

C Ne pro - ji - ci - as me a fa - ci - e tu - a, Et spi - ri -

A Ne pro - ji - ci - as me a fa - ci - e tu - a, Et spi - ri -

T Ne pro - ji - ci - as me a fa - ci - e tu - a, Et spi - ri -

B Ne pro - ji - ci - as me a fa - ci - e tu - a, Et spi - ri -

155

C tum san - ctum tu - um ne au - fe - ras a me.

A tum sanctum tu - um ne au - fe - ras a me.

T tum sanctum tu - um ne au - fe - ras a me.

B tum sanctum tu - um ne au - fe - ras a me.

C2 Red - de mi - hi læ - ti - ci - am, læ - ti - ci - am sa - lu - ta - ris tu -

A2 Red - de mi - hi læ - ti - ci - am, læ - ti - ci - am sa - lu - ta - ris tu -

T2 Red - de mi - hi læ - ti - ci - am, læ - ti - ci - am sa - lu - ta - ris tu -

B2 Red - de mi - hi læ - ti - ci - am, læ - ti - ci - am sa - lu - ta - ris tu -

C2 i, Et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.

A2 i, Et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.

T2 i, Et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.

B2 i, Et spi - ri - tu prin - ci - pa - li con - fir - ma me.

171

C

A

T

B

176

C

i ad te con - ver - ten - - - tur.

A

i ad te con - ver - ten - - tur.

T

i ad te con - ver - ten - - tur.

B

⁸ i ad te con - ver - ten - - tur.

C2

Li - be-ra me de san - gu - ni -

A2

⁸ Li - be-ra me de san - gu - ni -

T2

⁸ Li - be-ra me de san - gu - ni -

B2

Li - be-ra me de san - gu - ni -

C2

bus De - us De - us sa - lu - tis me - æ & e-xul-ta-bit, & e-xul-ta-bit lin-gua me-

A2

8 bus De - us De - - - us sa - lu - tis me - æ & e-xul-ta-bit, & e-xul-ta-bit lin-gua me-

T2

8 bus De - us De - us sa - lu - tis me - æ & e-xul-ta-bit, & e-xul-ta-bit lin-gua me-

B2

bus De - us De - us sa - lu - tis me - æ & e-xul - ta - bit lin - gua me -

186

Music score for the hymn "Domine la - bi - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - bi - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - - - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - - -

The musical score consists of eight staves, each representing a different voice or instrument. The voices are labeled vertically on the left: C, A, T, B, C2, A2, T2, and B2. Each staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music is in common time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The first four staves (C, A, T, B) have a soprano range, while the last four (C2, A2, T2, B2) have a bass range. The lyrics include "Domine la - bi - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - bi - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - - - a ju - sti - ci - am tu - - - am. Do - mi - ne la - - -". The score includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

191

bi - a me - a a - pe - ri - es, Et os me -

bi - a me - a a - pe - ri - es, Et os me -

a me - a a - pe - - - ri - es, a - pe - ri - es, Et os me - - -

8 bi - a me - a a - pe - - - ri - es, Et os me -

a me - a a - pe - ri - es, Et os me -

8 a me - a a - - - - pe - ri - es, Et os me -

8 bi - a me - - - - a a - pe - ri - es, Et os me - - -

bi - a me - a a - pe - ri - es, Et os me -

196

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit
um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit lau-
um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit lau-
8 um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit
um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit lau-dem
8 um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit
um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit
um an-nun-ci-a-bit lau-dem tu-am, an-nun-ci-a-bit

201

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

lau-dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
8 lau-dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
8 lau-dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
8 lau-dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses
lau-dem tu-am. Quo-ni-am si vo-lu-is-ses

206

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que: Ho - lo-

sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que: Ho - lo-

sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que: Ho - lo-

sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que: Ho - lo-

ses sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - set u - - ti - que:

ses sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que:

ses sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que:

ses sa - cri - fi - ci - um, sa - cri - fi - ci - um de-dis - - - sem u - - ti - que:

211

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

cau - stis, ho - lo - cau - stis non de - - - le - cta - be - ris.

cau - stis, ho - lo - cau - stis non de - - - le - cta - be - ris.

cau - stis, ho - - - - lo - cau - stis non de - le - cta - be - ris.

8 cau - stis, ho - lo - cau - - - stis non de - le - cta - - - be - ris.

Ho - lo - cau - stis stis non de - - - - le - cta - be - ris.

8 Ho - lo - cau - - - stis non de - le - cta - be - ris.

8 Ho - lo - cau - - - stis non de - - - le - cta - be - ris.

Ho - lo - cau - stis, Ho - lo - cau - stis non de - le - cta - - - be - ris.

216

C Sa - cri - fi - ci-um De - o con - tri - bu - la - tus.

A Sa - cri - fi - ci-um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus.

T Sa - cri - fi - ci-um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus.

B ⁸ Sa - cri - fi - ci-um De - o spi - ri - tus con - tri - bu - la - tus.

221

C Cor con - tri - tum & hu - mi -

A Cor con - tri - tum & hu - mi -

T Cor con - tri - tum & hu - mi - li - a - tum,

B ⁸ Cor con - tri - tum & hu - mi -

226

C li - a - tum De - us non de - spi - ci - es.

A li - a - tum De - us non de - spi - ci - es.

T & hu - mi - li - a - tum De - us non de - spi - ci - es.

B ⁸ li - a - tum De - us non de - spi - ci - es.

C2 Be - ni - gne fac Do - mi - ne in bo - na vo-lun-ta-te tu - a Si -

A2 ⁸ Be - ni - gne fac Do - mi - ne in bo - na vo-lun-ta-te tu - a Si -

T2 ⁸ Be - ni - gne fac Do - mi - ne in bo - na vo-lun-ta-te tu - a Si -

B2 Be - ni - gne fac Do - mi - ne in bo - na vo-lun-ta-te tu - a Si -

C2

A2

T2

B2

on, Ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Hie - ru - sa - lem.

on, Ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Hie - ru - sa - lem.

on, Ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Hie - ru - sa - lem.

on, Ut æ - di - fi - cen - tur mu - ri Hie - ru - sa - lem.

241

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti -

Tunc ac - ce-ppta - - - bis sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti -

Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti -

Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti -

Tunc ac - ce - pta - bis

Tunc ac - ce - pta - - - bis

Tunc ac - ce - pta - bis

Tunc ac - ce - pta - - bis

246

Cæ ob - la - ti - o - nes & ho-lo-cau - - - sta,
 Aæ ob - la - ti - o - nes & ho - lo - cau - - sta,
 Tæ ob - la - ti - o - nes & ho - lo - cau - - sta,
 Bæ ob - la - ti - o - nes & ho - lo - cau - - sta,
 C2 sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti - æ ob - la - ti - o - nes & ho-lo-cau - - sta,
 A2 8 sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti - æ ob-la-ti-o - nes & ho - lo - cau - - sta,
 T2 8 sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti - æ ob-la-ti-o - nes & ho - lo - cau - - sta,
 B2 sa - cri-fi - ci - um ju - sti - ti - æ ob - la - ti - o - nes & ho - lo - cau - - sta,

251

Tunc im-po - nent, tunc im-po - nent su - per al - ta - re tu -
 A Tunc im-po - nent, tunc im-po - nent su - per al - ta - re tu -
 T Tunc im-po - nent, tunc im-po - nent su - per al - ta - - - re
 B 8 Tunc im-po - nent, tunc im-po - nent su - per al - ta - - - re
 C2 Tunc im-po - nent su - per al - ta - - - -
 A2 8 Tunc im-po - nent su - per al - ta - - - re tu -
 T2 8 Tunc im-po - nent su - per al - ta - - - -
 B2 Tunc im-po - nent su - per al - ta - - - re

255

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2

The musical score consists of eight staves, each representing a different voice part: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), B (Bass), C2 (Soprano), A2 (Alto), T2 (Tenor), and B2 (Bass). The music is written in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are repeated in two sections. The first section includes the words 'um vi - tu - los.', 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', 'tu - um', 'vi - tu - los.', 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', 'tu - um', 'vi - tu - los.', 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', and 're tu - um vi - tu - los.'. The second section includes the words 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', 'um vi - tu - los.', 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', 're tu - um vi - tu - los.', 'Glo - ri - a - Pa - tri & Fi -', and 'tu - um vi - tu - los.'.

261

20

C li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

A li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

T li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

B li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

C2 li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

A2 li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

T2 li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et Spi -

B2 li - o, Glo - ri - a Pa - tri & Fi - li - o, Et

267

C Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic - ut e - rat

A Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic - ut e - - - rat

T Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic - ut e - rat

B Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic - ut e - rat

C2 Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic -

A2 Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic -

T2 Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic -

B2 Spi - - - ri - tu - i san - - - cto. Sic -

273

C in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

A in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

T in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - - - per,

B in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

C2 ut e - - rat in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

A2 ut e - - - rat in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

T2 ut e - - rat in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - - - per,

B2 ut e - - rat in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o & nunc & sem - per,

278

282

C

A

T

B

C2

A2

T2

B2