

Là ver l'aurora

Prima parte

Petrarca, Canzoniere CCXXXIX (239)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

La ver'l'au-ro - - - ra, che sì dol - ce

La ver'l'au-ro - - ra, la ver' l'au-ro - ra, che sì dol - ce l'au -

La ver'l'au-ro - ra, che sì dol-ce l'au -

La ver' l'au-ro - ra, che sì dol - ce l'au - ra, che sì dol -

La ver' l'au-ro - ra, che sì dol - ce l'au -

10

l'au - ra, che sì dol - ce l'au-ra Al tem-po no - vo suol mo-ve - re i fio - ri, suol mo-ve-re i fio -

ra, che sì dol - ce l'au - ra Al tem-po no - vo suol mo-ve - re i fio - ri, suol mo -

ra, che sì dol - ce l'au - ra Al tem-po no - vo suol mo - ve-re i fio - ri, al tem-po

- ce l'au - ra, che sì dol - ce l'au - ra Al tem - po no - vo suol mo-ve-re i fio - ri,

ra, che sì dol - ce l'au - ra Al tem-po no - vo, al

15

- ri, E gli au-gel-let - ti in - co - min - ciar lor ver - si,

ve-re i fio - ri, E gli au-gel-let - ti in - co - min - ciar, e gli au-gel-let - ti in-co-min-ciar lor ver -

no-vo suol mo - ve-re i fio - ri, E gli au-gel - let - ti in - co - min - ciar lor ver -

al tem-po no - vo suol mo-ve - re i fio - ri, E gli au-gel-let - ti in - co-min - ciar lor ver -

tem-po no - vo suol mo-ve - re i fio - ri, E gli au-gel-let - ti in - co - min - ciar lor ver -

Là ver l'aurora

20

Si dol - ce - men - te, si dol - ce - men - te i pen - sier' den - tro a l'al - ma Mo - ver mi sen - to,
 si, Si dol - ce - men - te, si dol - ce - men - te i pen - sier' den - tro a l'al - ma Mo -
 si, Si dol - ce - men - te i pen - sier' den - tro a l'al - ma Mo -
 si, Si dol - ce - men - te i pen - sier' den - tro a l'al - ma Mo -
 si, Si dol - ce - men - te i pen - sier' den - tro a l'al - ma Mo -

25

mo - ver mi sen - to a chi gli - a tut - t'in for - za, a chi gli - a tut - t'in for -
 ver mi sen - to a chi gli - a tut - t'in for - za, a chi gli - a tut - t'in for -
 ver mi sen - to a chi gli - a tut - t'in for - za, a chi gli - a tut - t'in
 ver mi sen - to a chi gli - a tut - t'in for - za, a chi gli - a tut - t'in
 ver mi sen - to a chi gli - a tut - t'in for - za, a chi gli - a tut - t'in

30

35

- za, Che ri - tor - nar con - ven - mi, che ri - tor - nar con - ven - mi,
 - za, Che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, che ri - tor -
 Che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, che ri - tor -
 for - za, Che ri - tor - nar con - ven - mi, che ri - tor - nar
 for - za, Che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, che

Là ver l'aurora

40

che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, con - ven - mi a le mie no - - te.
 che ri - tor - nar, che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te.
 nar con - ven - mi a le mie no - te, a le mie no - te, a le mie no - te.
 con - ven - mi, che ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, a le mie no - te.
 ri - tor - nar con - ven - mi a le mie no - te, a le mie no - te.

Temprar potess'io

Seconda parte

5

Canto
 Tem - prar po - tes - s'io in sì so - a - vi no - te I
 Alto
 Tem - prar po - tes - s'io in sì so - a - vi no - te I miei so - spi - ri,
 Quinto
 Tem - prar po - tes - s'io in sì so - a - vi no - te I miei so - spi - ri,
 Tenore
 Tem - prar po - tes - s'io in sì so - a - vi no - te I miei so -
 Basso
 Tem - prar po - tes - s'io in sì so - a - vi no - te I miei so -

10

miei so - spi - ri, so - spi - ri ch'ad - dol - cis - ser Lau - ra, Fac - cen - do a lei ra - gion ch'a me fa for -
 so - spi - ri, so - spi - ri ch'ad - dol - cis - ser Lau - ra, Fac - cen - do a lei ra - gion ch'a me fa for - za, ch'a me
 i miei so - spi - ri ch'ad - dol - cis - ser Lau - ra, Fac - cen - do a lei ra - gion ch'a me fa for -
 spi - ri, i miei so - spi - ri ch'ad - dol - cis - ser Lau - ra, Fac - cen - do a lei ra - gion ch'a me fa for - za, ch'a
 spi - ri, so - spi - ri ch'ad - dol - cis - ser Lau - ra, Fac - cen - do a lei ra - gion ch'a me fa for - za, ch'a

Là ver l'aurora

15 20

za! Ma pria fia'l ver-no, ma pria fia'l ver-no la sta-gion de' fio - ri,

fa for - za! Ma pria fia'l ver-no, ma pria fia'l ver-no la sta-gion de' fio - ri, Ch'a-mor fio-

za, ch'a me fa for - za! Ma pria fia'l ver - no la sta - gion de' fio - ri,

me fa for - za! Ma pria fia'l ver - no la sta-gion de' fio - ri, ma pria fia'l ver-no la sta-gion de' fio - ri, Ch'a-

me fa for - za! Ma pria fia'l ver-no, ma pria fia'l ver-no la sta - gion de' fio - ri, Ch'a-

25

Ch'a - mor fio - ri - sca in quel - la no-bil al - ma, Che non cu-rò giam-

ri - sca ch'a-mor fio - ri - sca in quel - la, in quel-la no-bil al - ma, Che non cu-rò giam-mai, che non cu-rò giam-

Ch'a-mor fio - ri - sca in quel-la no-bil al - ma, in quel-la no-bil al - ma, Che non cu-rò giam-

mor fio-ri - sca in quel - la no-bil al - ma, Che non cu-rò giam-mai ri -

mor fio-ri - sca, ch'a - mor fio-ri - sca in quel - la no-bil al - ma, Che non cu-rò giam-mai

30

mai ri-me né ver - si, ri-me né ver - si, ri - me né ver-si, ri - me né ver - si.

mai ri - me né ver - si, che non cu-rò giam - mai ri-me né ver - si, ri-me né ver - si.

mai ri - me né ver - si, ri - me né ver - si, ri-me né ver - si, ri - me né ver - si.

me né ver - si, ri - me né ver - si, ri-me né ver-si, né ver - si, ri-me né ver - si, ri-me né ver - si.

ri - me né ver - si, ri - me né ver - si, ri - me né ver - si, ri-me né ver - si.

Score
Quante lagrime, lasso
Terza parte

5

Canto
Quan-te la - gri-me, las - so, quan - te la - gri-me, las -

Alto
Quan-te la - gri-me, las - so, quan-te la - gri-me, las - so, quan-te la -

Quinto
Quan - te la - gri-me, las - so, quan - te la - gri-me, las - so, quan-

Tenore
Quan-te la - gri-me, las - so, quan - te la - gri-me, las - so, quan -

Basso
Quan - te la - gri-me, quan -

10

so, la - gri-me, las - so, e quan-ti ver - si, e quan-ti ver - si, e quan-ti ver - si,
- gri-me, las - so, e quan-ti ver - si, e quan-ti ver - si Ho già spar-ti al mio tem - po, e'n quan-te no -
- te la - gri-me, las - so, e quan-ti ver - si Ho già spar-ti al mio tem - po, e'n
te la - gri-me, las - so, e quan-ti ver - si Ho già spar-ti al mio tem - po, e'n quan-te no -
te la - gri-me, las - so, e quan-ti ver - si Ho già spar-ti al mio tem - po, e'n

15 20

e quan-ti ver - si Ho ri-pro-va-to u - mi - li - ar quel -
te, e'n quan-te no - te Ho ri - pro - va-to u - mi - li - ar quel - l'al - ma, ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel - l'al -
quan-te no - te Ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel - l'al - ma, ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel -
te, e'n quan-te no - te Ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel - l'al - ma, ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel - l'al -
quan-te no - te Ho ri - pro - va - to u - mi - li - ar quel - l'al - ma!

Là ver l'aurora

40

se'n-con - tr'ha mag-gior for - za, se'n-con-tr'ha mag-gior for - za, se'n - con-tr'ha mag-gior for - za.
 za, se'n-con - tr'ha mag-gior for - za, se'n-con - tr'ha mag-gior for - za.
 za, se'n-con - tr'ha mag - gior for - za, se'n - con - tr'ha mag-gior for - za.
 za, se'n - con-tr'ha mag-gior for - za, se'n - con-tr'ha mag-gior for - za, se'n-con-tr'ha mag-gior for - za.
 za, se'n - con - tra, se'n-con-tr'ha mag-gior for - za, mag - gior for - za.

Uomini, e Dei solea vincer

Quarta parte

Canto Uo - mi-ni e Dei so-lea vin-cer per for - za, uo - mi-ni e Dei so-lea vin-
 Alto Uo - mi-ni e Dei so-lea vin - cer per for-za, uo - mi-ni e
 Quinto Uo - mi-ni e Dei so - lea vin-cer per for - za, so - lea vin-
 Tenore Uo - mi-ni e Dei so - lea vin-cer per for-za, so-lea vin - cer per for - za, uo-mi - ni e
 Basso Uo - mi-ni e Dei so - lea vin-cer per for - za,

5

cer per for - za A - mor, co - me si leg - ge in pro-sa e'n ver - si;
 Dei so-lea vin-cer per for - za A - mor, co - me si leg - ge in pro-sa e'n ver - si; Ed io'l pro -
 cer per for - za A - mor, co-me si leg - ge in pro-sa e'n ver - si; Ed io'l pro -
 Dei so-lea vin-cer per for - za A - mor, co - me si leg - ge in pro - sa e'n ver - si; Ed io'l pro -
 so-lea vin-cer per for - za A - mor, co-me si leg - ge in pro-sa e'n ver - si; Ed io'l pro -
 Là ver l'aurora

10

Ed io'l pro - vai in sul pri - m'a - prir de' fio - ri: nel - le sue no -
 vai, ed io'l pro - vai in sul pri - m'a - prir de' fio - ri: O - ra nel mio Si - gnor,
 vai, ed io'l pro - vai in sul pri - m'a - prir de' fio - ri: nel - le sue no - te, nel -
 - vai, O - ra nel mio Si - gnor, nel -
 vai, O - ra nel mio Si - gnor, nel - le sue no -

15

20

te, nel - le sue no - te, Nel pian - ger mio, nei pre - ghi pon far Lau -
 nel - le sue no - te, nel - le sue no - te, Nel pian - ger mio, nei pre - ghi pon far Lau - ra
 le sue no - te, nel - le sue no - te, Nel pian - ger mio, nei pre - ghi, nei pre - ghi pon far Lau -
 le sue no - te, nel - le sue no - te, Nel pian - ger mio, nei pre - ghi pon far Lau -
 te, nel - le sue no - te, Nel pian - ger mio, nei pre - ghi pon far Lau - ra

25

- ra Trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, trar -
 Trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, que -
 ra Trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, trar - re o di vi - ta o
 ra Trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, trar - re o di vi - ta o
 Trar - re o di vi - ta o di mar - tir que - st'al - ma, trar - re o di vi - ta o di mar - tir

30

re o di vi-ta o di mar - tir que - st'al - ma, o di mar-tir que - st'al - - - ma.
 st'al - ma, trar - re o di vi-ta o di mar-tir que - st'al - ma, o di mar-tir que - st'al - ma.
 di mar - tir, trar - re o di vi-ta o di mar-tir que - st'al - - - ma.
 ma, trar - re o di vi-ta o di mar - tir, o di mar - tir que - st'al - - ma.
 que - st'al - ma, o di mar - tir que - st'al - ma, que - st'al - ma.

All'ultimo bisogno

Quinta parte

5

Canto Al - l'ul-ti-mo bi - so - gno_ o mi-ser al - ma, Ac-cam - pa o-
 Alto Al-l'ul - ti-mo bi - so - - gn'o mi-ser al - ma,
 Quinto Al - l'ul - ti-mo_ bi - so - - gn'o mi - ser al - ma, Ac-cam - pa o-gni tuo in-
 Tenore Al - l'ul - ti-mo bi - so - gn'o mi - ser al - ma,
 Basso Al - l'ul - ti-mo bi - so - gn'o mi - ser al - ma, Ac - cam - pa o-

10

gni tuo in-ge - gn'o - gni tua for - za, ac - cam - pa o-gni tuo in - ge - gn'o-gni tua
 Ac - cam - pa o-gni tuo in-ge - gno, ac - cam - pa o-gni tuo in - ge-gno o - gni tua for - za, o-gni tua
 ge - gno, ac - cam - pa o-gni tuo in-ge - gn'o-gni tua for - za, o - gni tuo in-ge - gn'o -
 Ac - cam - pa o-gni tuo in-ge - gno, ac - cam - pa o-gni tuo in - ge - gn'o-gni tua
 gni tuo in-ge-gn'o-gni tua for - za, ac - cam - pa o-gni tuo in - ge - gn'o-gni tua for - za, o - gni tua

Là ver l'aurora

15

for - za, Men-tre fra noi, men - tre fra noi, Nul - l'al mon - do è che non
 for-za, Men-tre fra noi, men - tre fra noi di vi - ta al-ber-ga l'au - ra. Nul - l'al mon - do è che
 gni tua for - za, Men-tre fra noi, men - tre fra noi di vi - ta al - ber-ga l'au - ra. Nul - l'al mon-do è che
 for - - za, Men - tre fra noi, men-tre fra noi di vi-ta al-ber-ga l'au - ra. Nul - l'al mon-do,
 for - za, Men-tre fra noi, men-tre fra noi di vi-ta al-ber-ga l'au - ra. Nul - l'al mon - do è che

25

pos-sa-no i ver - si: E gli a - spi-di in-can-tar san - no in lor no-te, san - no in lor no-te, Non che'l gie-
 non pos-sa-no i ver-si: E gli a-spi-di in-can-tar san - no in lor no-te, Non
 non pos-sa-no i ver - si: E gli a-spi-di in-can-tar san-no in lor no-te, Non
 E gli a-spi-di in-can-tar san - no in lor no-te, san-no in lor no - te, Non
 non pos-sa-no i ver-si: E gli a - spi-di in-can-tar san - no in lor no-te, Non che'l

30

35

- lo a - dor - nar, non che'l gie-lo a-dor - nar di no-vi fio - - ri, di no-vi fio - - ri.
 che'l gie - lo a - dor-nar, non che'l gie - lo a - dor-nar di no - vi fio - ri, di no-vi fio - - ri.
 che'l gie - lo a - - dor - nar di no - vi fio - - ri, di no - vi fio - ri.
 che'l gie - lo a - dor-nar, non che'l gie-lo a-dor - nar di no - vi fio - ri, di no - vi fio - ri.
 gie - lo a-dor - nar, non che'l gie-lo a-dor - nar di no-vi fio - - ri.

Ridon or per le piagge erbette e fiori

Sesta parte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Ri - - - don, ri - - - don or per le piag-ge er-
 Ri - - - don or per le piag-ge er - bet - t'e fio -
 Ri - - - don or per le piag - ge er -
 Ri - - - don, ri - - - don or per le piag-ge er-bet-t'e fio -
 Ri - - - don or per le piag - ge er -

10

- bet-t'e fio - ri: Es-ser non può, es-ser non può che quel-l'an - ge - li - c'al - - ma -
 ri, er-bet-t'e fio - ri: Es - ser non può che quel - l'an - ge - li - c'al - ma -
 bet - t'e fio - - ri: Es-ser non può che quel-l'an - ge - li - c'al - ma Non sen - ta'l
 ri, er - bet-t'e fio - ri: Es - ser non può che quel - l'an - ge - li - c'al - ma Non sen - ta'l.
 bet - t'e fio - ri: Es - ser non può che quel - l'an - ge - li - c'al - - ma - Non

15

Non sen-ta'l suon de l'a - mo-ro - se no - te, -
 Non sen-ta'l suon de l'a-mo-ro - se no - te, de l'a-mo-ro - se no - te. Se no-stra ria.
 suon, non sen - ta'l suon de l'a - mo-ro-se no - te, de l'a - mo - ro-se no - te. -
 suon, non sen-ta'l suon de l'a-mo-ro-se no - te, de l'a - mo - ro-se no - te. Se no - stra
 sen - ta'l suon de l'a - mo - ro-se no - te. Se no - stra

Là ver l'aurora

20

Se no-stra ria for-tu-na è di più for-za, La - gri-man - do e can-tan - do i no-stri
 - for-tu-na è di più for-za, se no - stra ria for - tu-na è di più for - za, La - gri-man - do e can-
 Se no - stra ria for - tu-na è di più for-za, La - gri-man - do e can - tan - do i
 ria for-tu-na è di più for - za, La - gri-man - do e can-tan - do i no-stri ver -
 ria for-tu-na è di più for - za, La - gri-man - do e can-

25 30

ver - si. E col bue zop - - po, e col bue zop - -
 tan-do i no - stri ver - - si. E col bue zop - -
 no-stri ver-si, i no - stri ver - si. E col bue zop - -
 si, i no - stri ver - - si. E col bue zop - - po
 tan - do i no - stri ver - si. E col bue zop - - po

po an - drem cac-cian-do l'au - ra, cac - cian-do l'au - ra.
 po an - drem cac-cian-do l'au - ra, an - drem cac-cian-do l'au - ra, cac - cian-do l'au -
 po an - drem cac-cian-do l'au - ra, cac - cian-do l'au - ra, an - drem cac-cian-do l'au -
 an - drem cac-cian-do l'au - ra, an - drem cac-cian-do l'au-ra, an - drem cac-cian - do l'au -
 an-drem cac-cian - do l'au - ra, an - drem cac-cian - do l'au - ra, an-drem cac-cian - do l'au -
 Là ver l'aurora

35

40 # #

In re - te ac - col - gol'au - ra, e'n ghiac - cio i fio - ri: E'n ver - si ten - to sor -

ra. In re - te ac - col - go l'au - ra, e'n ghiac - cio i fio - ri: E'n ver - si ten - to sor -

ra. In re - te ac - col - gol'au - ra, e'n ghiac - cio i fio - ri: E'n ver - si ten - to sor -

ra. In re - te ac - col - gol'au - ra, ac - col - gol'au - ra, e'n ghiac - cio i fio - ri: E'n ver - si ten - to, e'n ver - si ten - to

ra. In re - te ac - col - go l'au - ra, e'n ghiac - cio i fio - ri: E'n ver - si ten - to

45

- da, e ri - gi - d'al - - - ma, Che ne for - za d'a - mor prez - za,

da, e ri - gi - d'al - - - ma, Che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te, che ne for - za d'a - mor

da, e ri - gi - d'al - ma, Che ne for - za d'a -

sor - - da, Che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te, che ne for - za d'a -

sor - da, Che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te,

50

55 # #

ne no - - - te, che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te.

prez - za, ne no - te, che ne for - za d'a - mor prez - za, che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te.

mor - prez - za, ne no - te, che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - - - te.

mor, che ne for - za d'a - mor prez - za, che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - te.

che - - - ne for - za d'a - mor, che ne for - za d'a - mor prez - za, ne no - - - te.