

1 - Ad te levavi

Introit for the first Sunday in Advent

Music by Robert Hugill

Andante con moto

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ad te le-va - vi

S
A
T
B

me - am: Ad te le - va - vi Ad te le -
Ad te Ad te Ad te le - va - vi Ad te le -
Ad te Ad te Ad te le - va - vi le - va - vi
Ad te Ad te Ad te le - va - vi le - va - vi

Distributed under Creative Commons Attribution-NoDerivative licence
<https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>

- Please always give appropriate credit to the composer
- Please do not change the work (transposition is allowed)
- If you do perform it please let Robert Hugill know, at hugill@hugill.demon.co.uk

11

S va - vi a - ni - mam me - am: a - ni - mam me - am: _____

A va - vi a - ni - mam me - am: a - ni - mam me - am: _____

T _____ *mf* De - us me - us _____

B _____ *mf* De - us me - us _____

15

S _____ *mf* De - us me - us _____ De - us me - us _____

A _____ *mf* De - us me - us _____ De - us me - us _____

T *mp* in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru - bes - cam: _____

B _____ in te con - fi - do, _____ De - us me - us _____

19

S _____ *mp* De - us me - us _____ *mf* ne - que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: *f*

A _____ *mp* De - us me - us _____ *mf* ne - que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: *f*

T _____ *mf* ne - que ir - ri - de - ant ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: *f*

B _____ *mp* De - us me - us _____ *mf* ne - que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: *f* *mf* Ad

24 *mp* *mf* *p*

S Ad te et - e-nim et - e-nim u - ni-ver-si

A *mp* *mp* Ad te qui te ex -

T *mp* *mf* *mf* *p* Ad te a-ni-mam me-am: et - e-nim et - e-nim u - ni-ver-si

B *mp* *mp* te le - va - vi qui te

29 *p*

S spec-tant, non con-fun-den-tur. Ad te

A spec-tant, non con-fun-den-tur. Ad te

T *p* Ad te le - va - vi

B ex - spec-tant, non con-fun-den-tur. Ad te

33 *p*

S Vi - as tu - as, de - mon - stra mi - hi:

A Ad te Do-mi-ne,

T Do-mi-ne,

B Ad te Do-mi-ne,

40

S *mp*
Vi - as tu - as, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A *mp*
mi - hi: Vi - as tu - as, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

T *mp* *mf*
mi - hi: Do - mi - ne, de - mon - stra

B *mp* *mf*
mi - hi: Do - mi - ne, de - mon - stra

47

S *f* *mf* *mp* *p*
et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

A *f* *mf* *mp* *p*
et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

T *mf* *mp* *p*
mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do - ce

B *mf* *mp* *p*
mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do - ce

54

S *pp* *p*
e - do - ce me. Ad te le - va - vi

A *pp* *p*
e - do - ce me. Ad te le - va - vi

T *pp* *p*
me. e - do - ce me. Ad te le - va - vi

B *pp*
me. e - do - ce me. Ad te

60 *mf* *f* Ad

S a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

A a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

T a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

B 60 *mp* *f* Ad te

le - va - vi a-ni-mam me-am: Ad te

66 *mf* *mp*

S te le - va - vi a - ni-mam me - am:

A te le - va - vi a - ni-mam me-am: a - ni-mam me-am:

T te le - va - vi a - ni-mam me-am: a - ni-mam me-am:

B 66 *mf* *mp* le - va - vi

71 *mp* *pp* *pp* *pp*

S Ad te le - va - vi a - ni - mam me - am:

A *mp* *pp* *mp* *pp* a - ni - mam me - am:

T *mp* *pp* a - ni - mam me - am:

B 71 *pp* a - ni - mam me - am:

Duration 3'

To thee, O Lord, have I lifted up my soul: in thee, O my God, I put my trust; let me not be ashamed.
Neither let my enemies laugh at me: for none of them that wait on thee shall be confounded.

Show, O Lord, thy ways to me, and teach me thy paths.