

# Se'l dolce sdegn'e

Jhan Gero

Source : Trium vocum cantiones---Nürnberg---J.Petreiuis---1541.

Editor : André Vierendeels (23/09/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4. From m10 in B, and from m22 in T : notated in C5.

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

Tenor 1  
Se'l dol-ce sde-gn'e l'i - ra, non tem-pra-te ma-

Tenor 2  
Se'l dol-ce sde-gn'e l'i - - - ra, non tem-pra-te ma-

Bass  
Se'l dol-ce sde-gn'e l'i - ra, non tem-pra-te ma-

7  
T 1  
don - n'io sent' - il co - re, cor - rer per voi a mort' a tut - te

T 2  
don-n'io sent' il co - re, cor - rer per voi a mor' - a tut - te l'ho -

B  
don - n'io sent' il co - re, cor - rer per voi a mort' a tut - te l'ho -

13  
T 1  
l'ho - - - re, il vo - str'al-te-ro

T 2  
re, a tut - to l'ho - re, vo-str'al - te - ro vi - so, e

B  
re, a tut - te l'ho - re, il vo - str'al - te - ro vi -

Se'l dolce sdegn'e

2  
19

T 1  
8  
vis', e di - vo sguar - do, che tal-hor - mi - ne -

T 2  
8  
di - vo sguar - do, che tal-hor mi - ne - ga - - -

B  
8  
si, e di - vo sguar - do, che tal-hor mi - ne - ga - te, che tal -

25

T 1  
8  
ga - te, ri - co pren-do-li - - - - - sortt' - av-ra-to

T 2  
8  
- - - te, ri - co pren-do-li sortt' a - vra - to ve -

B  
8  
hor mi ne - ga - te, ri - co pren-do-li sortt' a - vra-to ve - lo, sortt'

32

T 1  
8  
ve - lo, sortt' - au-ra-to - - - - - ve - lo, a me di - mon-stran vo - stra cru -

T 2  
8  
- lo, sortt' - a - vra - to ve - lo, a me di - mon-stran vo - stra cru -

B  
8  
- - - a - vra - to ve - lo, a me - di-mon - stran vo - stra cru -

39

T 1  
8  
- ta - de, qual e ca - gion ch'io ar - do, e

T 2  
8  
- del-ta - de, qual e ca - gion ch'io ar - do, e sem-pre mi con-

B  
8  
del - ta - de, qual ca-gion ch'io ar - do, e sem-pre mi con-sum al

45

T 1  
8  
sem-pre mi con-sum' al cald' 'al gie - lo, e an-chor ver me ru - bel -

T 2  
8  
cald' e'al gie - - - lo, e an-chor ver me ru-bel-la, \_\_\_\_\_

B  
cald' e'al gie - - - lo, e an-chor ver me ru - bel-la,

51

T 1  
8  
- la, di-vent' in con-tr'ogn' al-tra don - na bel - la, don - na bel -

T 2  
8  
\_\_\_\_\_ di-vent' in \_\_\_\_\_ con-tr'o-gn'al - tra don \_\_\_\_\_ na - bel - - -

B  
di-vent' in con - tr'ogn' al tra don - na \_\_\_\_\_ be - - - -

57

T 1  
8  
la, per voi mio sol, per voi mio sol e ri - splen - den \_\_\_\_\_ te stel - la, \_\_\_\_\_

T 2  
8  
la, per voi mio sol, per voi mio sol \_\_\_\_\_ e splen-den - te stel - la,

B  
- - la, per voi mio sol e ri - splen-den - te stel -

63

T 1  
8  
\_\_\_\_\_ per voi mio sol, per voi mio sol e ri-splen-den - te stel - la.

T 2  
8  
per voi mio sol, per voi mio sol e splen - den \_\_\_\_\_ te stel - la

B  
- - la, per vvoi mio sol e ri - splen-den - te dtel - la