

Queste dogliose stille

Giovanni Bernardo Colombi

Musical score for the first system of the piece. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time and G major. The lyrics are: "Que - ste do - glio - se stil - le, Que - ste do - glio - se".

Canto
Que - ste do - glio - se stil -

Quinto
Que - ste do - glio - se stil - le, Que - ste do - glio - se

Alto
Que - ste do - glio - se stil - le, Que - ste do -

Tenore
8 Que - ste do - glio - se stil - le, Que - ste do - glio -

Basso
Que - ste do - glio - se stil -

Musical score for the second system of the piece. It features five vocal parts: C, 5, A, T, and B. The music continues from the first system. The lyrics are: "le, In - chio - stri nò, mà pian - ti, Pian - ti".

C
le, In - chio - stri nò, mà pian - ti, Pian - ti

5
stil - le, In - chio - stri nò, mà pian - ti, Pian - ti

A
glio - se stil - le, In - chio - stri nò, mà pian - ti, Pian - ti

T
8 - se stil - le, In - chio - stri nò, mà pian - ti,

B
le, In - chio - stri nò, mà pian - ti, Pian - ti

Queste dogliose stille

2
7

C Pian-ti nò, ma fa - vil - le, ma fa - vil - le, Di ne - re

5 nò, ma fa - vil - le, Pian-ti nò, ma fa - vil - le,

A nò, ma fa - vil - le, ma fa - vil - le, Di ne - re

T ⁸ Pian-ti nò, Pian - ti nò, ma fa - vil - le, Di ne - re

B nò, ma fa - vil - le, Pian - ti nò, ma fa - vil - le, Di ne - re

11

C no - te, e me - ste, Fa - bri - ca - te, e con - te - ste,

5 Fa - bri - ca - te, e con - te - ste,

A no - te, e me - ste,

T ⁸ no - te, e me - ste, Fa - bri - ca - te, e con - te - ste,

B no - te, e me - ste, Fa - bri - ca - te, e con - te - ste,

15

C Spec - chi lo - qua - ci ai la - gri - mo - si a - man - ti, ai la - gri - mo -

5 Spec - chi lo - qua - ci ai la - gri - mo - si a - man - ti, ai la - gri - mo -

A Spec - chi lo - qua - ci ai la - gri - mo - si a - man - ti, ai la - gri - mo -

T ⁸ Spec - chi lo - qua - ci ai la - gri - mo - si a - man - ti, ai la - gri - mo -

B ai la - gri - mo -

21

C si a - man - ti, Non sde-gnar non spre-zar Don - na ce - le -

5 si a - man - ti, Non sde-gnar Don - na ce - le -

A si a - man - ti, Non sde-gnar non spre-zar Don - na ce - le - - -

T 8 si a - man - ti, Non sde-gnar non spre-zar

B si a - man - ti, Non sde-gnar non spre-zar Don - na ce - le -

25

C ste, A te le in - vio: son que - ste Mes-sag-gie - re d'A-mo -

5 ste, A te le in-vio: A te le in - vio: son que - ste Mes-sag-gie - re d'A-mo -

A ste, A te le in-vio: son que - ste Mes-sag-gie - re d'A-mo -

T 8 A te le in-vio: A te le in - vio: son que - ste

B ste, A te le in-vio: son que - ste Mes-sag-gie - re d'A-mo -

28

C re, Son fi - glie di que - st'oc - chi, Son fi - glie di que - st'oc - chi,

5 re, d'A - mo - re, Son fi - glie di que - st'oc - chi,

A re, Son fi - glie di que - st'oc - chi, Son fi - glie di que -

T 8 Son fi - glie di que - st'oc - chi, an - zi del co - re, Son fi - glie di que - st'oc -

B re, Son fi - glie di que - st'oc - chi, an - zi del co - re, Son

Queste dogliose stille

31

C
 Son fi-glie di que-st'oc - chi, an - zi del co - re.

5
 Son fi-glie di que-st'oc - chi, Son fi-glie di que-st'oc - chi, an-zi del co - re.

A
 st'oc - chi, Son fi-glie di que-st'oc - chi, an - zi del co - re.

T
 8 - chi, Son fi - glie di que-st'oc - chi, an - zi del co - re.

B
 fi-glie di que-st'oc - chi, an - zi del co - - - - re.