

Ahime chi ti rinselva

Adriano Banchieri

Source : Canzonette a tre voci---Venetia---R.Amadino---1597.

Editor : André Vierendeels (01/04/17).

Notes : Original clefs : C1, C1, C4

Editorial accidentals above the staff

"Canzonetta del Cardillo. Terza et ultima parte"

See also the "Prima parte : Uccellin lescivetto" (same composer)

And the "Seconda parte : Tu il sonno lusingando" (same composer)

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

Ahi - me chi ti rin - sel - va? Ahi -

Ahi - me chi ti rin - sel - va? Ahi - me chi

Ahi - me chi ti rin - sel - va? ahi - me chi

Detailed description: This system contains the first three staves of the musical score. The Soprano 1 staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The lyrics 'Ahi - me chi ti rin - sel - va? Ahi -' are written below the notes. The Soprano 2 staff also uses a treble clef, one flat, and common time. Its lyrics are 'Ahi - me chi ti rin - sel - va? Ahi - me chi'. The Tenor staff uses a treble clef, one flat, and common time. Its lyrics are 'Ahi - me chi ti rin - sel - va? ahi - me chi'. A small number '8' is written below the first note of the Tenor staff.

S 1

S 2

T

- me chi ti rin - sel - va? Ra - pa - ce, ra - pa - c'e cru -

ti rin - sel - va? Ra - pa - ce, ra - pa - c'e cru -

ti rin - sel - va? Ra - pa - c'e cru - da

Detailed description: This system contains the next three staves. The Soprano 1 staff starts with a measure rest followed by the lyrics '- me chi ti rin - sel - va? Ra - pa - ce, ra - pa - c'e cru -'. The Soprano 2 staff has the lyrics 'ti rin - sel - va? Ra - pa - ce, ra - pa - c'e cru -'. The Tenor staff has the lyrics 'ti rin - sel - va? Ra - pa - c'e cru - da'. A small number '5' is written above the first note of the Soprano 1 staff, and a small number '8' is written below the first note of the Tenor staff.

S 1

S 2

T

- da bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi - me chi

- da bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi -

bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi - me chi

Detailed description: This system contains the final three staves. The Soprano 1 staff has the lyrics '- da bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi - me chi'. The Soprano 2 staff has the lyrics '- da bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi -'. The Tenor staff has the lyrics 'bel - va, ahi - me chi ti rin - sel - va, ahi - me chi'. A small number '10' is written above the first note of the Soprano 1 staff, and a small number '8' is written below the first note of the Tenor staff.

Ahime chi ti rinselva

2

15

S 1 ti rin - sel - va, ra - pa - ce cru -

S 2 - me chi ti rin - sel - va, ra - pa - ce cru -

T 8 ti rin - sel - va, ra - pa - c'e

19

S 1 - - - da bel - va, ahi - me che

S 2 - - - da bel - va, ahi - me che

T 8 cru - da bel - va, ahi - me che

23

S 1 te - co'an - co - ra, ahi che lan -

S 2 te - co'an - co - ra, ahi - che lan - guio co'l mio bel

T 8 te co'an - co - ra, ahi

27

S 1 guio co'l mio bel Sol l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel

S 2 Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra,

T 8 che lan - guio, ahi che lan - guio co'l

31

S 1 Sol l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel

S 2 co'l mio bel Sol, _____ l'au - ro - ra, ahi

T mio bel Sol, l'au - ro - ra,

35

S 1 Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, _____ l'au -

S 2 che lan - guio co'l mio bel Sol, l'au -

T co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, co'l mio bel Sol, l'au -

39

S 1 ro - ra, ahi - me che te - co'an - co -

S 2 ro - ra, ahi - me che te - co'an - co -

T ro - ra, ahi - me che te - co'an - co -

43

S 1 ra, ahi che lan - guio, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra,

S 2 ra, ahi che lan - guio, co'l mio bel

T ra, ahi che lan -

Ahime chi ti rinselva

4

47

S 1
co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, _____

S 2
Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol l'au - ro - ra,

T
8
guio, ahi che lan guio co'l mio bel

51

S 1
_____ l'au - ro - - - ra, ahi che lan -

S 2
co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra,

T
8
Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel

55

S 1
guio, co'l mio bel Sol, l'au - ro -

S 2
co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra, co'l mio bel Sol, _____ l'au - ro -

T
8
Sol, lau - ro - ra, co'l mio bel Sol, co'l mio bel Sol, l'au - ro -

59

S 1
ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - - - ra.

S 2
ra. _____

T
8
ra, co'l mio bel Sol, l'au - ro - ra. _____