

Crudelis Herodes, op.66/5

Oreste Ravanello
(1871-1938)

messo

C 120

Soprano I { 1. Cru - de - lis He - ro - des De - um re - gem ve -
Soprano II { 1. Cru - de - lis He - ro - des De - um re - gem ve -
Alto { 1. Cru - de - lis He - ro - des De - um re - gem ve -

10

S { ni - re quid ti - mes? non e - ri - pit mor -
ni - re quid ti - mes? non e - ri - pit mor -
A { ni - re quid ti - mes? non e - ri - pit mor -

15

S { ta - li - a, qui re - gna dat coe - le - sti - a.
ta - li - a, qui re - gna dat coe - le - sti - a.
A { ta - li - a, qui re - gna dat coe - le - sti - a.

20

S { 3. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis coe - le - stis
3. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis coe - le - stis
A { 3. La - va - cra pu - ri gur - gi - tis coe - le - stis

25

S A- gnus at - ti - git: pec - ca - ta; quae non de - tu -
 S A- gnus at - ti - git: pec - ca - ta; quae non de - tu -
 A A- gnus at - ti - git: pec - ca - ta; quae non de - tu -

30

S lit, nos a - blu - en - do su - stu - lit.
 S lit, nos a - blu - en - do su - stu - lit.
 A lit, nos a - blu - en - do su - stu - lit.

35

S 5. Je - su, ti - bi sit glo - ri - a, qui ap - pa - ru -
 S 5. Je - su, ti - bi sit glo - ri - a, qui ap - pa - ru -
 A 5. Je - su, ti - bi sit glo - ri - a, qui ap - pa - ru -

40

S i - sti gen - ti - bus, cum Pa - tre et al - mo Spi - ri -
 S i - sti gen - ti - bus, cum Pa - tre et al - mo Spi - ri -
 A i - sti gen - ti - bus, cum Pa - tre et al - mo Spi - ri -

45

S tu, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men.
 S tu, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men.
 A tu, in sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men.