

Ave Maria

Para uma voz, 2 vozes iguais (SA) ou
4 vozes mistas com ou sem acompanhamento

Aymé Kunc (1877 -1958)

Diretor do Conservatório de Toulouse

♩=54 (ed.)

S. A - ve Ma-ri-a, — grá - ti-a ple - na, — Dó-mi-nus te - cum

A. A - ve, Ma - ri - a, — Dó-mi-nus té-

T. A - ve, Ma - ri - a, — Dó-mi

B. A - ve, Ma-ri - a, Dó-mi - nus te - cum,

6

S. be - ne - díc - ta tu in mu - li - é - ri - bus,

A. - cum, be - ne - díc - ta tu in mu - li - é - ri - bus

T. nus te - cum, be - ne - díc - ta tu in mu - li - é - ri - bus,

B. be - ne - díc - ta tu in mu - li - é - ri - bus,

8

S. et be - ne - díc - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus.

A. et be - ne - díc - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus.

T. et be - ne - díc - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus.

B. et be - ne - díc - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus.