

# Dal sasso del mio core

André Vierendeels

Source : Melody from "Corona di Sacre canzoni o Laude spirituali" (Tenor voice)  
Firenze---Eredi Francesco Orofri---1689.

Editor : André Vierendeels (04/12/17).

Notes : Original clef : C4, other voices supplied editorially

Music compiled by Matteo Cofrati

Soprano



2) Da sas - so del mio co - re, ca - va dol - ce  
Me - ri - to oi - me, piu pe - ne, che non son

Alto



3) Da sas - so del mio co - re, ca - va dol - ce  
Quin - ci'al Mar di pie - ta - de, por - te - ro Mar

Tenor



4) Da sas - so del mio co - re, ca - va dol - ce  
A que - sti pie m'at - ter - ro - in Cro - ce'af - fis - si

4

S



— Gie - su e viv' ac - qua di pian - to, ond' io  
del Mar l'on-d'e sue - a - re-ne, per - ch'i miei gra - vi'er - ro - i son de

A



Gie - su fo - co d'a - mo - re, e viv' ac - qua di pian - to ond' io  
di la - cri - me ssi gra - te, che ne - gli'a - bis - si suo - i re - sti -

T



Gie - su fo - co d'a - mo - re, e viv' ac - qua di pian - to, ond' io  
da - spi - e - ta - te fer - ro, per as - pet - tar - mi so - lo, a - pian - to'a -

8

S  
la - vi quest' al - m'im - mon - da tan - to.  
l'on - d'e d'a - re - ne'as - sai mag - gio - ri,

A  
la - vi quest' al - m'im - mon - da tan - to.  
no'es - tin - t'i mie - i gran fal - li po - i.

T  
8  
la - vi quest' al - ma'im - mon - da tan - to.  
ma - te, e ad a - ma - ro duo - lo.

- 5) Quella pieta si rara, ch'usast a chi ti diè già moet' amara; quella medesma i chieggio  
D'ogni tuo feritor spietaro peggio.