

# Kyrie

Mass in B Flat

Antonio Lotti

( 1667 - 1740 )

Revision: 7/24/99

Tenor I: 2 3 4 5

Tenor 2: *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e -

Bass: *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e - - - - -

Piano:

6 *mf* 7 8 9 10 *f* 11

Ky - ri - e e - lei - son, e - - lei - son,

- - - lei - son, e - - lei - i - son, e - lei -

- - - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

12 13 14 15 16

*f*

e - lei - - - - - son.

- - - - - son, e - lei - - - - -

- le - - - - - i - son, e - lei - - - - -

17 18 19 20 21 *poco ral. p* 22

*mf*

Ky - ri-e e - lei - son, e - - - - - le - i - son.

- son, e - - - - - *mf* - - - - - le - i - son. *poco ral. p*

- - - - - son, e - lei - son, e - lei - i - son. *poco ral. p*

*poco ral.*

23 *a tempo* 24 25 *p* 26 27

Chri - ste e - le - i - son, e -

Chri - ste e - le - i - son, e -

Chri - ste e - le - i - son, e -

28 29 *p* 30 31 32

- le - i - son, Chri - ste e - le - i -

- le - i - son. Chri - ste e - le - i -

- le - i - son. Chri - ste e -

33 *mf* 34 35 36 37 38

- son, Chris - te e - - - - - le - i - son.

- son, e - - - - - lei - son.

- le - i - son, e - - - - - le - i - son.

39 40 41 42 43

*f* *f* *f*

Ky - ri - e e - lei - - -

Ky - ri - e e - lei - - -

Ky - ri - e e - lei - - -



52 *f* 53 54 *f* 55 *f* 56

- - - - - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e

- - - - - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - - - -

- le - - - - - ison. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - -

57 *f* 58 59 *rit* 60 *p* 61

e - - - - - le - - - - - i - son.

- - - - - le - - - - - i - son.

- - - - - le - - - - - i - son.

*rit* *p*