


Il ballerino

(Balletti a tre voci 1594)


Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1622)

Tenor 1




So - na - te-mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar

Tenor 2




So - na - te-mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar

Bass




So - na - te-mi_un bal - let - to Col mio_a - mor vo - glio dan - zar
Già pron - ta_è la mia nin - fa Per vo - ler me - co bal - lar


6



Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal-lo_a dir-vi_il ver Or via che sta-te_a
E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor




Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal-lo_a dir-vi_il ver Or via che sta-te_a
E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor




Ch'io pren - do gran pia - cer Nel bal-lo_a dir-vi_il ver Or via che sta-te_a far? Co-min-
E per far - mi fa - vor La man mi stringe_an - cor


12



far? Co-min - cia-te_a so - nar Or via che sta-te_a far? Co-min - cia-te_a so - nar nar



far? Co-min - cia-te_a so - nar Or via che sta-te_a far? Co-min - cia-te_a so - nar nar



cia-te_a so - nar Or via che sta-te_a far? Co-min - cia - te_a so - nar nar