

# Abendlied

#3 from "Vier Quartette, Op. 92"

Johannes Brahms

(1833-1897)

SATB with piano

**Andante**

*p dolce*

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Fried - lich be - käm - pfen

*p dolce*

Fried - lich be - käm - pfen

*p dolce*

Fried - lich be - käm - pfen

*p dolce*

Fried - lich be - käm - pfen

**Andante**

*p dolce*

5

Nacht — sich und Tag; wie das zu däm - pfen,

Nacht — sich und Tag; wie das zu däm - pfen,

Nacht sich und Tag; wie das zu däm - pfen,

Nacht — sich und Tag; wie das zu däm - pfen,

wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -  
 wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -  
 wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -  
 wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -

mag!  
 mag! *espress.* Der mich be - drück - te, *pp* schläfst du schon,  
 mag! *espress.* Der mich be - drück - te, *pp* schläfst du schon,  
 mag! *espress.* Der mich be - drück - - - te, *pp* schläfst du schon,

19

*f* Was mich be - glück - te, *p* sa - ge, was

Schmerz? — Schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, *f* sa - ge, *p* was

Schmerz? Schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, *f* sa - ge, *p* was

Schmerz? — Schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, *f* sa - ge, *p* was

25

wars doch, mein Herz? Freu - de wie Kum - mer,

wars doch, mein Herz? — Freu - de wie Kum - mer, —

wars doch, mein Herz? Freu - de wie Kum - mer, —

wars doch, mein Herz? Freu - de wie Kum - mer,

*p*

31

*p*

fühl — ich zer - rann, a - ber den Schlum - mer

*p*

fühl — ich zer - rann, a - ber den Schlum - mer

*p*

fühl ich zer - rann, a - ber den Schlum - mer

*p*

fühl — ich zer - rann, a - ber den Schlum - mer

35

führ - ten sie lei - - - - - se her - an.

führ - ten sie lei - - - - - se her - an. Und

führ - ten sie lei - - - - - se her - an. Und

führ - ten sie lei - - - - - se her - an. Und

39

Und im Entschweben, immer empor, kommt  
 im Entschweben, immer empor, kommt  
 im Entschweben, immer empor, kommt  
 im Entschweben, immer empor, kommt

*p dolce*

*p*

*p dolce*

43

mir das Leben ganz wie ein Schlum - - -  
 mir das Leben ganz wie ein Schlum - - -  
 mir das Leben ganz wie ein Schlum - - -  
 mir das Leben ganz wie ein Schlum - - -

*dim. sempre*

*dim. sempre*

*dim. sempre*

*dim. sempre*

*dim.*

48 *più p sempre*

-mer - lied — vor, kommt mir — das Le - ben ganz — wie — ein

*più p sempre*

-mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

*più p sempre*

-mer - lied vor, — kommt — mir — das Le - ben — ganz — wie — ein

*più p sempre*

-mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

*pp*

54

Schlum - - mer - lied vor.

Schlum - - mer - lied vor.

Schlum - - - mer - lied — vor.

Schlum - - mer - lied vor.

*p*