

Ave Maria

W. Meyer Lutz
(1829-1903)

Soprano I *mf* A - ve, A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, gra - ti - a

Soprano II *mf* A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, gra - ti -

Tenor *mf* A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple -

Bass *mf* A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - a, gra - ti -

Organ *mp*

S1 ple - na: Do - mi - nus te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li -

S2 a ple - na: Do - mi - nus te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li -

T na: Do - mi - nus te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

B a ple - na: Do - mi - nus te - cum: be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

15 *rall.*

S1 e - ri - bus, *f* et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus. *p* Be - ne -

S2 e - ri - bus, *f* et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus. *p* Be - ne -

T bus, *f* et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus. *p* Be - ne - di - cta

B bus, *f* et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus. *p* Be - ne -

20

S1 di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - di - ctus

S2 di - cta tu, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - di - ctus

T tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - di - ctus

B di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, be -

25

cresc.

S1 fru-ctus ven-tris tu- i. Et be-ne - di - ctus fru-ctus

S2 fru-ctus ven - tris tu - i. Be-ne - di - ctus fru-ctus ven - tris

T fru-ctus ven-tris tu - i. Et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris tu - i,

B ne - di - ctus. Et be-ne - di - ctus

cresc.

cresc.

cresc.

30

rall.

S1 ven - tris, ven- tris *f* tu - i, Je- sus. *p* San - cta,

S2 tu - i, ven- tris *f* tu - i, Je - sus. *p* San- cta Ma -

T Je - sus, ven- tris tu- i, *f* Je- sus. *p* San- cta Ma -

B fru - ctus ven - tris *f* tu - i, Je - sus. *p* San-

p

35

S1
San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, ma - ter De - i,

S2
ri - a, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i,

T
ri - a, San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i,

B
cta Ma - ri - a, Ma - ri - a, ma - ter De - i,

40

S1
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca -

S2
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca -

T
o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

B
o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri -

45

S1 to-ri-bus, *f* nunc et in ho-ra mor-tis no-strae, A-men. *p* A- ve Ma-

S2 to-ri-bus, *f* nunc et in ho-ra mor-tis no-strae, A-men. *p* A-ve Ma-ri-

T bus, *f* nunc et in ho-ra mor-tis no-strae, A-men, A-ve, *p* A-

B bus, *f* nunc et in ho-ra mor-tis no-strae, A-men. *p* A-

50

S1 ri-a, A- ve Ma-ri-a, A-ve, A-ve. *rall.* 55

S2 a, A-ve Ma-ri-a, A-ve, A-ve.

T ve, A-ve, A-ve, A-ve.

B ve Ma-ri-a A-ve Ma-ri-a, Ma-ri-a, A-men.