

O Virgo prudentissima

Josquin des Pres
(1450 - 1521)

[Superius] O Vir - go pru - den - tis - si - ma

[Sextus]

[Altus] O Vir - go pru - den - tis - si - ma

[Quintus]

[Tenor] O Vir - go pru - den - tis - si - ma, [pru-

[Bassus] O Vir - go pru - den -

8

quam coe - lo mis - sus Ga - bri-el

quam coe - lo mis - sus Ga -

- dentis - si - ma,] quam coe - lo mis - sus Ga -

tis - si - ma quam coe - lo mis - sus Ga -

su - per - ni re - gis - nun - cti - us

su - per - ni re - gis - nun - cti - us

bri - el

su - per - ni re - gis

bri - el

su - per - ni

ple - na te - sta - tur gra - ti - a.

ple - na te - sta - tur gra - ti - a.

nun - cti - us

re - gis nun - cti - us

ple - na te -

Te spon - sam fac - tor

Be -

Te spon - sam, te spon - sam fac - tor

Be - a - ta

sta - tur gra - ti - a. Te spon - sam, te spon - sam fa -

sta - tur gra - ti - a. Te

om - ni - um, te ma - trem

a - ta ma - ter

om - ni - um, te ma - trem, te

ma - ter et in - nu -

- ctor om - ni - um te ma - trem, te ma -

spon - sam fac - tor om - ni - um

De - i Fi - li - us te vo - cat ha - bi - ta -
 et in - nu - pta vir - go
 ma - trem De - i Fi - li - us te vo - cat
 pt a vir - go
 trem De - i Fi - li - us te
 te ma - trem De - i Fi - li - us

- cu - lum be - a - tus Spi - ri - tus
 glo - ri -
 ha - bi - ta - cu - lum su - um be - a - tus
 glo - ri - o - sa
 vo - cat ha - bi - ta - cu - lum
 te vo - cat

be - a - tus Spi - ri - tus

o - sa re - gi - na coe -

Spi ri - tus be - a - tus

re - gi - na coe - li

te vo - cat ha - bi - ta - cu - lum be - a - tus Spi -

ha - bi - ta - cu - lum be - a - tus Spi - ri - tus

be - a - tus Spi - ri - tus Tu ste - lla

li re - gi - na coe - li

Spi - ri - tus.

re - gi - na coe - li

ri - tus Spi - ri - tus.

be - a - tus Spi - ri - tus.

ma - ris di - ce - ris sem - per nos in - ter sco - pu - los

Tu ste - lla ma - ris di - ce - ris sem - per nos in - ter sco - pu -

The musical score for page 66 consists of two vocal staves and four piano accompaniment staves. The top vocal staff begins with the lyrics "ma - ris di - ce - ris sem - per nos in - ter sco - pu - los". The bottom vocal staff begins with "Tu ste - lla ma - ris di - ce - ris sem - per nos in - ter sco - pu -". The piano accompaniment is indicated by a grand staff (treble and bass clefs) with a piano (p) dynamic marking. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The vocal lines feature various ornaments, including mordents and grace notes, and are accompanied by a simple piano accompaniment.

in - ter ob - scu - ros tur - bi - nes por - tum sa - lu - tis in -

los in - ter ob - scu - ros tur - bi - nes por - tum sa - lu - tis

The musical score for page 73 consists of two vocal staves and four piano accompaniment staves. The top vocal staff begins with the lyrics "in - ter ob - scu - ros tur - bi - nes por - tum sa - lu - tis in -". The bottom vocal staff begins with "los in - ter ob - scu - ros tur - bi - nes por - tum sa - lu - tis". The piano accompaniment is indicated by a grand staff (treble and bass clefs) with a piano (p) dynamic marking. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The vocal lines feature various ornaments, including mordents and grace notes, and are accompanied by a simple piano accompaniment.

- di - cas Per te de te - tro car - ce - re
 Per te de te - tro car - ce - re
 in - di - cas. Per

an - ti - qui pa - tres e - xe - unt
 in - ter - ce - de
 an - ti - qui pa - tres e -
 in - ter - ce - de
 te de te tro - car - ce - re
 per te de te - tro car - ce - re an -

per te no bis as tri fe -
 pro no - bis ad Do - mi - num
 - xe - unt e - xe - unt per te no bis a -
 pro no - bis ad Do - mi - num pro
 an - ti - qui pa - tres e - xe - unt per te no -
 ti - qui pa - tres e - xe - unt per te no - bis a - stri - fe -

re pan - dun - tur au - lae lu - mi -
 pro no - bis ad Do - mi - num
 stri - fe - re a - stri - fe - re pan - dun - tur au - lae lu - mi - na,
 no - bis ad Do - mi - num ad Do - mi -
 bis pan - dun - tur pan - dun -
 re pan - dun - tur au - lae lu - mi -

na.
ad Do - mi - num.
lu - mi - na.
num.
- tur au - lae lu - mi - na.
na,
lu - mi - na.

[Superius] Au - di au -
[Sextus]
[Altus] Au - di au - di vir - go - pu - er - pe - ra
[Quintus]
[Tenor] Au - di
[Bassus] Au - di au - di vir - go - pu - er - pe - ra

di vir-go — pu - er - pe - ra tu so-la

tu so-la ma - ter in - te - gra

au-di vir - go — pu - er - pe - ra tu

tu so-la ma-ter in - te - gra

ma - ter in - te - gra au -

au - di au - di prae-can - tes quae - su - mus

so - la ma-ter in - te - gra au - di

au - di au - di prae-can - tes quae - su - mus

di au - di prae-can - tes quae - su - mus

au - di prae-can - tes quae - su - mus tu - os Ma - ri - a fa -

tu - os Ma - ri - a fa -

tu - os Ma - ri - a fa - mu - los. Be - a - ta

tu - os Ma - ri - a fa - mu - los.

Be - a - ta

- mu - los. Be - a - ta

- mu - los, tu - os Ma - ri - a fa - mu - los.

ma - ter et in - nu - pta et in - nu - pta vir -

Be - a - ta ma - ter et in -

Be - a - ta ma - ter et in - nu -

ma - ter et in - nu - pta vir -

ma - ter ma - ter et in - nu - pta et in - nu - pta vir -

Be - a - ta ma - ter et in - nu - pta

go re - pel - le men - tis te - ne -

nu - pta vir - go

pta vir - go re - pel - le men - tis te - ne -

go

go [vir - go] re - pel - le men - tis te - ne - bras

et in - nu - pta vir - go

bras, dis - rum - pe cor - dis gla - ci - em, glo - ri -

bras dis - rum - pe cor - dis gla - ci - em,

dis - rum - pe cor - dis gla - ci - em,

dis - rum - pe cor - dis gla - ci - em, glo -

o - sa re - gi - na mun - di,

glo - ri - o - sa re - gi - na mun - di

glo - ri - o - sa re - gi - na mun - di, nos sub tu -

sa re - gi - na mun - di

glo - ri - o - sa re - gi - na mun - di,

ri - o - sa re - gi - na mun - di,

in -
um pre-si - di-um con - fu - gi -
in -
nos sub tu - um pre-si - di-um con-fu - gi-mus,
nos sub tu - um pre-si - di - um con-fu - gi -

ter - ce - de pro no - bis ad Do - mi - num.
in - ter - ce de - pro no-bis
mus, in - ter - ce - de pro no - bis ad Do -
ter - ce - de - pro no-bis ad Do-mi - num.
in - ter - ce - de pro no - bis ad
mus in - ter - ce - de pro no-bis

Al - le - lu -

ad Do - mi - num. Al - le - lu - ia,

- mi-num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

Do - mi - num. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, [al -

ad Do - mi - num. Al - le - lu - ia,

ia.

al - le - lu - ia.

[al - le - lu - ia,] al - le - lu - ia.

ia.

- le - lu - ia,] al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - lu - ia.