

# Missa Venatoria

## Kyrie

*Allegro*

J.C. Pez

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in G major (one sharp) and common time (C). It begins with a piano introduction marked 'T.'. The vocal parts enter with the lyrics 'Ky-ri-e e - lei - son,'.

Sopran: Ky-ri-e e - lei - son,

Alt: Ky-ri-e e - lei - son, e - lei -

Tenor: Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

Bass: Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. This section continues the vocal parts from the previous system. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

S. Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri-e e - lei -

A. son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri-e e - lei -

T. lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei -

B. lei - son, e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri-e e - lei -

7 *S.*  
 S. son. Chri-ste, Chri-ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, Chri-

*S.*  
 A. son. Chri-ste, Chri-ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T.  
 8 son.

*S.*  
 B. son. Chri-ste, Chri-ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son,

7 *S.*

10  
 S. ste e - lei - son, e - lei - son.

*T.*  
 A. lei-son, Chri-ste e - lei-son, e - lei - son. Ky-ri-e e - lei - son, e -

8  
 T. Ky-ri-e e-lei - son, e - lei -

*T.*  
 B. Chri - ste e - lei-son, e - lei - son. Ky-ri-e e - lei -

10 *T.*

13 *T.*

S. Ky-ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri-

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri-

T. 8 son, Ky-ri-e e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri-

B. son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei-son, Ky - ri-

16

S. e e-lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e-lei-son, e - lei - son.

A. e e - lei-son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

T. 8 e e-lei - son, Ky-ri-e e-lei - son, e - lei - son.

B. e e-lei - son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son.

16

## Gloria

20

S.

A. 

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

T.

B.

20

22 *a tempo*

S. 

Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

A. 

tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

T. 

Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

B. 

Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

22

24

S. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti -

A. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

T. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

B. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

8

S.

26

S. bi prop - ter mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am.

A.

T.

B. Do - mi - ne De - us Rex cae -

8

S.

26

28

S. Do-mi-ne

A. Do-mi-ne

T. *S.* Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-su, Je-su Chri-ste. Do-mi-ne

B. les-tis De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

31

S. De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us, Fi-li-us Pat-ris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-

A. De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us, Fi-li-us Pat-ris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-

T. De-us, Ag-nus De-i Fi-li-us, Fi-li-us Pat-ris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-

B. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: mi-se-

34 *S.*

S. re-re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta, tol - lis pec - ca - ta mun -

A. re - re no - bis. sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre -

T. re - re no - bis.

B. re - re no - bis.

36 *T.*

S. di: sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

A. ca - ti - o - nem nost - ram.

T. sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram.

B. sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

38

S. *S.*  
ram. Qui se - des ad dex - te - ram, se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se -

A.

T.

B. ram.

38

*S.*

40

S. re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. *S.*  
Quo - ni - am Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

T. *S.*  
Quo - ni - am Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

B. *S.*  
Quo - ni - am Tu so - lus, so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

40



43

S.

A.

T.

B.

so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus Je - su, Je - su Chri -

so - lus Al - tis - si - mus, so - lus Al - tis - si - mus Je - su, Je - su Chri -

so - lus, so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su, Je - su Chri -

43

45

S.

A.

T.

B.

Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, De-i Pat-ris, a - men,

ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, De-i Pat-ris, a - men,

ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, De-i Pat-ris, a - men, in glo-ri-a

ste, Cum Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, De-i Pat-ris, a - men, in

45

48

S. in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, De - i Pat - ris, a - men.

A. in glo - ri - a De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, a - men.

T. 8 De - i Pat - ris, a - men, De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, a - men.

B. glo - ri - a De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, De - i Pat - ris, a - men.

**Credo**

51

S. *T.* Pat - rem om - ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

A. *T.* Pat - rem om - ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

T. 8 *T.* Pat - rem om - ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

B. *T.* Pat - rem om - ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um

51

*T.*

53

S. om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um.

A. om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um.

T. <sup>8</sup> om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um. Et in u-num, in u-num *S.* Do-mi-num Je-sum, Je-sum Chri-

B. om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um.

56

S.

A. *S.* Et ex Pat-re, ex Pat-re na-tum an-te om-ni-a sae-cu-

T. <sup>8</sup> stum, Fi-li-um De-i, De-i u-ni-ge-ni-tum.

B.

56

59

S. *S.*  
De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro, de De-o, De - o ve -

A.  
la, De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro, de De-o, De - o ve -

T.  
8 De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro, de De-o, De - o ve -

B.

59

62

S.  
ro.

A.  
ro.

T.  
8 ro.

B. *S.*  
Ge-ni-tum non fac - tum, con-sub-stan-ti-a - lem Pat-ri, per quem om-ni-a, per quem

62

65

S. *T.*  
qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa -

A. *T.*  
qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram,

T. *T.*  
qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram,

B. *T.*  
om - ni - as fac - ta sunt, qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram,

67

S. lu - tem des - cen - dit, des - cen - dit de coe -

A. nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, des - cen - dit de coe -

T. *T.*  
nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, des - cen - dit de coe -

B. nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, des - cen - dit, des - cen - dit de coe -

69

S. *S.*  
lis. Et in-car-na - tus est de Spi-ri-tu, Spi-ri-tu Sanc - to, ex Ma-ri-a vir-gi-

A.  
lis.

T.  
8  
lis.

B.  
lis.

72

S. *T.*  
ne et ho - mo, et ho - mo fac - tus est. Cru-ci - fi - xus e - ti -

A.  
Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus e - ti -

T.  
8  
Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus e - ti -

B.  
Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus e - ti -

72

75

S. am, e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la -

A. am, e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la -

T. 8 am, e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la -

B. am, e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la -

78

S. to, pas - sus et se - pul - tus est.

A. to, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

T. 8 to, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a

B. to, pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est.

78

81

S.

A.

T.

B.

di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, se - cun - dum scrip - tu - ras.

*S.*  
et as - cen -

83

S.

A.

T.

B.

dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex - te - ram Pat -

83



*Et iterum*

85 *T.*

S. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri - a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,

A. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri - a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,

T. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri - a ju-di-ca-re vi - vos et mor-tu-os,

B. ris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri - a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,

85 *T.*

91

S. cu - jus reg-ni non e - rit fi - nis, cu - jus reg - ni non e -

A. cu - jus reg - ni non e - rit, cu - jus reg - ni non e -

T. cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non e -

B. cu - jus reg - ni non e - rit, non e -

91

97

S. rit fi - nis.

A. rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, vi - vi -

T. rit fi - nis.

B. rit fi - nis.

103

S. qui ex Pat - re Fi - li - o - que, Fi - li - o - que pro - ce - dit,

A. fi - can - tem,

T.

B. qui cum Pat - re et Fi - li - o

103

110

S. *T.*  
 si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo -

A. *T.*  
 si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo -

T. *T.*  
 8 si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo -

B. *T.*  
 si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo -

110

*T.*

118

S. *T.*  
 cu - tus est per pro - phe - tas.

A. *T.*  
 cu - tus est per pro - phe - tas.

T. *T.*  
 8 cu - tus est per pro - phe - tas. *S.* Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - stol - li - cam

B. *T.*  
 cu - tus est per pro - phe - tas.

118

*S.*

126

S. *S.*  
con - fi - te-or u-num bap - tis - ma, bap - tis - ma

A. *S.*  
con - fi - te-or u-num bap - tis - ma, u-num bap - tis - ma in re-mis-si -

T. *S.*  
ec - cle - si - am.

B.

126

133

S. *T.*  
in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to, ex - pec - to

A. *T.*  
o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec-to, ex - pec - to

T. *T.*  
et ex - pec-to, ex - pec - to

B. *T.*  
et ex - pec-to, ex - pec - to

133

140

S. re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

A. re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

T. re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

B. re - sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li,

146

S. Et vi - tam ven-tu - ri

A. Et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men,

T. vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, et vi - tam ven-tu - ri

B. a - men, vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, vi - tam ven-tu - ri

146

151

S. sae - cu-li, ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men.

A. vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. sae - cu-li, ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. sae - cu-li, ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men, a - men.

## Sanctus

158

S. *T.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

A. *T.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

T. *T.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tu, Sanc -

B. *T.* Sanc - tus, Sanc - tus, San - tus, Sanc -

158

162

S. tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Sanc-tus Do-mi-nus De-us

A. tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Sanc-tus Do-mi-nus De-us

T. 8 tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Sanc-tus Do-mi-nus De-us

B. tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Sanc-tus Do-mi-nus De-us

Detailed description: This block contains the musical score for measures 162 to 165. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth, Sanc-tus Do-mi-nus De-us'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

165

S. Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni, ple-ni sunt coe-li et ter-ra, sunt coe -

A. Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni, ple-ni sunt coe-li et ter-ra, sunt coe -

T. 8 Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni, ple-ni sunt coe-li et ter-ra,

B. Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth.

165

Detailed description: This block contains the musical score for measures 165 to 168. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major and 4/4 time. The lyrics are: 'Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth. Ple-ni, ple-ni sunt coe-li et ter-ra, sunt coe -'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The Soprano part has a 'S.' marking above it in measure 165.

168

S. *li, sunt coe-li et ter-ra*

A. *li, sunt coe-li et ter-ra*

T. *sunt coe - - - li et ter-ra* *T. glo-ri-a, glo -*

B. *T. glo-ri-a, glo - - -*

171

S. *T. glo-ri-a, glo - - - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

A. *T. glo-ri-a, glo - - - ri-a, glo-ri-a Tu-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

T. *8 ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu - a, glo - ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

B. *ri - a Tu-a, glo - ri-a Tu - a, glo - ri-a Tu-a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu -*

171



174

S. a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu - a.

A. a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu - a.

T. 8 a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu - a.

B. a, glo-ri-a, glo-ri-a Tu - a.

177

S. O-san-na, o-san-na in ex-cel-sis, in ex -

A. O-san-na, o-san-na in ex -

T. 8 O-san-na, o-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - sis, o-san-na, o-

B. O-san-na, o-san-na in ex-cel-sis, in ex-cel - sis, o-san-na, o-

177

180

S. cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel -

A. cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

T. 8 san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel -

B. san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel -

183

S. sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

T. 8 sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ex - cel - sis.

B. sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

183

## Agnus Dei

186 *T.*

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

A. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca -

T. *T.*  
8 Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

B. *T.*  
Ag - nus De - i, qui tol - lis.

189

S. ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. ta, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

T. *T.*  
8 ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

B. qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi -

189

193

S. *S.*  
mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

A.  
bis, mi - se - re - re no - bis.

T.  
bis, mi - se - re - re no - bis.

B. *S.*  
se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

193

*S.*

196

S.  
lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A.

T.

B.  
ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

196

199

S. di:

A. *T.* do-na no - bis pa - - - - - cem,

T. *T.* do-na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

B. di: *T.* do-na no - bis pa - - - - -

201

S. *T.* do-na no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

A. pa - cem, do - na no - bis pa - cen, pa - - - - - cem, do-na no - bis

T. *T.* pa - - - - - cem, do-na no - bis pa - - - - - cem, do-na no - bis

B. cem, do - na no - bis pa - - - - -

203

S. pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. 8 pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

B. cem, pa - cem do - na no - bis pa - cem,

205

S. pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem.

A. pa - - - - - cem, do - na no - - - - - bis pa - cem.

T. 8 do - na no - bis pa - - - - - cem, pa - cem, pa - cem.

B. do - na no - bis pa - - - - - cem, pa - cem.

205