

Lieder van de Dood

LD_1/1

1: Auf einen Selbstmörder

Matthias Claudius (1740-1815)

Largo $\text{♩} \sim 42$

S Er glaub- te sich glaub- und und sei- ne

A Er glaub- te sich und sei- ne

T

B Er glaub- te sich und sei- ne

5

S Not sie zu lö sen durch den Tod

A Not durch den Tod

T zu lö- sen durch den Tod

B Not durch den Tod

$\text{♩} \sim 160$ non agitato! 10

S Wie hat er sich be- tro gen!

A hat er sich be- tro- gen!

T Wie hat er sich be- tro- gen!

B Wie hat er sich be- tro- gen!

Hier stand er hin- term Busch ver- steckt

Ah Ah hin-

hin- term Busch ver- steckt mm-
 dort steht er bloß und und un- be- deckt und al- les
 Ah- und al- les
 hin- term mm Busch mm A-h hin- term

mm- was ihn hier ge- schreckt
 und al- les was ihn g'schreckt Hier stand er Hier stand er
 Busch ver- steckt und alles was ihn hier geschreckt

und al- les und al- les und al-
 und al- les und al- les -les und al-
 was ihn hier ge- schreckt und
 dort steht er hin- term Busch ver- steckt und al- les
 und al- les und al- les was ihn g'schreckt

20 rit $\text{♩} \sim 150$

les und al- les
 les und al- les
 al- les und al- les
 was ihn hier ge- schreckt ist und al- les was
 ist mit ihm hin

poco a poco crescendo al @

25 (solo)

was ihn hier ge- schreckt was
 was ihn hier ge- schreckt
 was ihn hier ge- schreckt @
 ihn hier ge- schreckt Eh
 hin hin hin ist mit ihm hin- ge- zo- gen

$\text{♩} \sim 42$ (2 soli) (tutti)

Wie Wie Wie hat er sich be- tro- gen
 was Wie hat er sich be- tro- gen
 Wie Wie hat er sich be- tro- gen
 Wie hat er sich be- tro- gen