

Fillida mia, più che i ligustri bianca

Jacopo Sannazaro, *Arcadia*, Ecloga II

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

5

Canto
 Fil - li-da mia, *Fil - li-da mia*, Fil - li-da mia, più che i li - gu-stri bian -

Quinto
 Fil - li-da mia, Fil - li-da mia, *Fil - li-da mia*, più che i li - gu-stri bian -

Alto
 Fil - li-da mia, Fil - li-da mia, più che i li - gu-stri bian -

Tenore
 Fil - li-da mia, Fil - li-da mia, più che i li - gu-stri bian -

Basso

10

ca, Più ver-mi-glia che'l pra-to a mez-zo a-pri - - le, a mez-zo a-pri - le,

ca, Più ver-mi-glia che'l pra-to a mez-zo a-pri - le, a mez-zo a-pri - le, Più fu-ga-ce che

ca, Più ver-mi-glia che'l pra-to a mez-zo a-pri - - le,

ca, Più ver-mi-glia che'l pra-to a mez-zo a-pri - - le, Più fu-ga-ce che cer - va,

15

Più fu-ga-ce che cer-va, Più fu - ga-ce che cer-va, Ed a me, Ed a me, Ed a me più pro-ter -

cer - va, Più fu-ga-ce che cer - va, Ed a me, Ed a me più pro-ter -

Più fu - ga-ce che cer-va, Ed a me, Ed a me più pro - ter -

Più fu-ga-ce che cer - - va, Ed a me, Ed a me più pro - ter - va

Ed a me, Ed a me, Ed a me più pro-ter -

20

va Ch'a Pan non fu co - lei che vin - ta e stan - ca, che vin - ta e stan - ca Di - ven - ne can - na tre - mu - la e sot -
 va Ch'a Pan non fu co - lei che vin - ta e stan - ca, e stan - ca Di - ven - ne can - na tre - mu - la e sot -
 va Ch'a Pan non fu co - lei _____ che vin - ta e stan - ca,
 Ch'a Pan non fu co - lei che vin - ta e stan - ca, Di -
 va

25

ti - le tre - mu - la e sot - ti - le Per gui - der - don del - le gra - vo - se so - me, _____
 ti - le tre - mu - la e sot - ti - le Per gui - der - don del - le _____ gra - vo - se so - me, Deh _____
 Per gui - der - don del - le _____ gra - vo - se so - me, _____
 ven - ne can - na tre - mu - la e sot - ti - le Per gui - der - don del - le gra - vo - se so - me, Deh _____
 Per gui - der - don del - le gra - vo - se so - me,

30
 Deh spar - gi al ven - to le do - ra - te chio - me, Deh spar - gi al
 spar - gi al ven - to le do - ra - te chio - me, Deh _____ spar - gi al ven - to le do - ra - te chio -
 Deh spar - gi al ven - to le do - ra - te chio -
 spar - gi al ven - to le do - ra - te chio - me, Deh spar - gi al
 le do - ra - te chio - me, Deh _____ spar - gi al ven - to le do - ra - te chio -

35 40

ven-to le do-ra - te chio - me, le do-ra-te chio - me, *le do-ra-te chio* - - me.
 me, le do-ra-te chio - me, Deh___ spar-gi al ven - to le do-ra-te chio - me.
 me, Deh___ spar-gi al ven - to le do-ra-te chio - me, le do - ra - te chio - me.
 ven-to le do-ra-te chio - me, Deh___ spar-gi al ven - to le do-ra-te chio - me.
 me, Deh___ spar-gi al ven - to le do-ra-te chio - - - - me.

Fillida mia, più che i ligustri bianca,
 Più vermiglia che'l prato a mezzo aprile,
 Più fugace che cerva,
 Ed a me più proterva
 Ch'a Pan non fu colei che vinta e stanca
 Divenne canna tremula e sottile,
 Per guiderdon delle gravose some,
 Deh spargi al vento le dorate chiome.