

# Beata es Virgo Maria, op.81/3

Giuseppe Terrabugio  
(1842-1933)

*andante moderato*  $\text{♩} = 76$

Soprano I  
*p* Be - a - ta es Vir - go Ma - ri - *mf* a,

Soprano II  
*p* Be-a- ta es Vir- go Ma - ri - *mf* a,

Alto  
*pp* Be - a - ta es Vir- go Ma - ri - *mf* a, *p* quae

S  
*p* quae o-mni- um por- *f* ta-sti cre-a - to - rem, *mf* ge-nu - i - sti qui te

A  
*p* quae o - mni-um por- *f* ta-sti cre-a - to - rem, *mf* ge-nu-i - sti qui te

A  
o- mni-um por- *f* ta-sti cre-a - to - *p* rem, *mf* ge-nu - i - sti qui te

S  
fe-cit, *f* ge-nu - i - sti *ff* qui te fe- cit, et in ae - ter - num,

A  
fe-cit, *f* ge-nu - i - sti *ff* qui te fe- cit, et in ae - ter - num per- ma-nes,

A  
fe-cit, *f* ge-nu - i - sti *ff* qui te fe- cit, et in ae - ter - num per- ma-nes,

S  
et in ae - ter-num per-ma-nes *pp* vir- go. Al - le - lu - ia.

A  
et in ae - ter-num per-ma-nes *pp* vir- go. Al - le - lu - ia.

A  
et in ae - ter-num per-ma-nes *pp* vir- go. Al - le - lu - ia.