

O vita troppo rea

5

Soprano I

Soprano II

Alto I
O vi - ta trop - po rea, trop - po fal - la - ce, trop - po fal - la -

Alto II

Tenor I
O vi - ta trop - po rea, trop - po fal - la - ce, trop - po fal - la -

Tenor II
O vi - ta trop - po rea, trop - po fal - la - ce, trop - po fal - la -

Bass
O vi - ta trop - po rea, trop - po fal - la - ce, trop - po fal - la -

SI
Che per fug - gir qua giù sì bre - ve guer - ra,

SII
Che per fug - gir qua giù sì bre - ve guer - ra, che per fug - gir,

AI
ce, Che per fug - gir qua giù sì bre - ve guer - ra, che per fug -

AII
Che per fug - gir qua giù sì bre - ve guer - ra,

TI
ce, Che per fug - gir qua

TII
ce, Che per fug -

B
ce, Che per fug - gir

10

SI
Per - der m'hai fat - to_in

S II
Per - der m'hai fat-to_in cie - lo_e -

A I
gir qua giù sì bre - ve guer - ra, Per - der m'hai fat - to in cie - lo_e -

A II
Per - der m'hai fat-to_in cie - lo_e -

T I
giù sì bre - ve guer - ra, Per - der m'hai fat - to_in cie - lo_e - ter -

T II
gir qua giù sì bre - ve guer - ra, Per - der m'hai fat - to_in cie - lo_e -

B
qua giù sì bre - ve guer - ra, Per - der m'hai fat - to_in cie - lo_e -

15

SI
cie - lo_e - ter - na pa - ce: Chi più de - sia go - der - ti_in su la ter -

S II
ter - na pa - ce: Chi più de - sia go - der - ti_in su la ter -

A I
ter - na pa - ce, e - ter - na pa - ce:

A II
ter - na pa - ce: Chi più de - sia go - der - ti_in su la ter -

T I
na pa - ce, e - ter - na pa - ce:

T II
ter - na pa - ce: Chi più de - sia go - der - ti_in su la ter -

B
ter - na pa - ce:

S I ra, Più to-sto sen - za te scher - ni - to gia - ce;
 S II ra, Più to-sto sen - za te scher-ni - to gia- ce;
 A I Più to - sto sen - za te scher - ni - to gia - ce;
 A II ra, Più to - sto sen - za te scher - ni -
 T I Più to-sto sen- za te scher - ni - to gia - ce, scher -
 T II ra, Più to-sto sen - za te scher -
 B Più to-sto sen - za te scher -

S I E chi vor - ria la-sciar- ti e gir sot -
 S II E chi vor - ria la-sciar - ti e gir sot -
 A I E chi vor-ria la-sciar - ti, vor-ria la-sciar - ti,
 A II to gia- ce; e
 T I ni - to gia - ce; vor - ria la-sciar - ti
 T II ni - to gia - ce; e gir
 B ni - to gia - ce; e gir

SI
ter - ra, Non vuoi mal gra - do suo già -

S II
ter - ra, Non vuoi mal gra - do suo già mai

A I
Non vuoi mal gra - do suo,

A II
gir sot-ter - ra, Non vuoi mal gra-do suo già

T I
e gir sot-ter - ra, Non vuoi, non vuoi mal gra - do suo,

T II
sot-ter - ra, Non vuoi mal gra - do suo già

B
sot-ter - ra, Non vuoi mal gra - do suo,

SI
mai la-sciar - lo, Va - ga di sem- pre, di-sem - pre a

S II
la-sciar - lo, la - sciar - lo, Va - ga di sem - pre a

A I
Va-ga di sem-pre, va- ga di sem -

A II
mai la-sciar- lo, Va - ga di sem-

T I
Va - ga di sem- pre, va-ga di sem - pre,

T II
mai la-sciar - lo, Va - ga di sem- pre

B
Va - ga di sem - pre

30

SI
no - vo duol ser - bar - lo, a no - vo duol

SII
no - vo duol ser - bar - lo, a no - vo duol

AI
pre_a no - vo duol, a no - vo duol ser - bar - lo, a

AII
pre_a no - vo duol, a no - vo

TI
a no - vo duol,

TII
a no - vo duol ser - bar - lo, a

B
a no - vo duol ser - bar -

35

SI
ser - bar - lo, a no - vo duol ser - bar - lo.

SII
ser-bar - lo, a no-vo duol, a no - vo duol ser-bar - lo.

AI
no-vo duol ser-bar - lo, ser - bar - lo.

AII
duol ser-bar - lo, a no - vo duol ser - bar - lo.

TI
a no-____ vo duol ser-bar - lo, ser - bar - lo.

TII
no - vo duol ser - bar - lo.

B
lo, a no - vo duol ser - bar - lo.