

Fortem virili pectore

Delfino Thermignon
(1861-1944)

mossa $\text{♩} = 104$

Soprano I

1. For - tem vi - ri - li pe - cto - re lau - de - mus o - mn̄es
 3. Car - nem do - mans je - ju - ni - is, dul - ci - que men - tem
 5. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, e - jus - que so - li

Soprano II

1. For - tem vi - ri - li pe - cto - re lau - de - mus o - mn̄es
 3. Car - nem do - mans je - ju - ni - is, dul - ci - que men - tem
 5. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, e - jus - que so - li

Alto

1. For - tem vi - ri - li pe - cto - re lau - de - mus o - mn̄es
 3. Car - nem do - mans je - ju - ni - is, dul - ci - que men - tem
 5. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, e - jus - que so - li

S

fe - mi - nam, quae san - cti - ta - tis glo - ri - a u - bi - que
 pa - bu - lo o - ra - ti - o - nis nu - tri - ens, coe - li po -
 Fi - li - o, cum Spi - ri - tu pa - ra - cli - to, nunc et per -

A

fe - mi - nam, quae san - cti - ta - tis glo - ri - a u - bi - que
 pa - bu - lo o - ra - ti - o - nis nu - tri - ens, coe - li po -
 Fi - li - o, cum Spi - ri - tu pa - ra - cli - to, nunc et per -

S

ful - get, u - bi - que ful - get in - cly - ta.
 ti - tur, po - ti - tur gau - di - is.
 o - mne, per o - mne sae - cu - lum. A - men.

A

ful - get, u - bi - que ful - get in - cly - ta.
 ti - tur, po - ti - tur gau - di - is.
 o - mne, per o - mne sae - cu - lum. A - men.

A

ful - get,
 ti - tur,
 o - mne,

ful - get in - cly - ta.
 gau - di - is.
 sae - cu - lum. A - men.