

Confirma hoc Deus

(Offertorium. Dominica Pentecostes)

Ps. 67; 29-30

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus
Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus es in no -

Altus
Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus es in no -

Tenor I

Tenor II
Con - fir - ma hoc De -

Bassus
Con - fir - ma hoc

The first system of the musical score is for five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The Cantus part begins with a melodic line, while the other parts have rests. The lyrics are: Cantus: "Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus es in no -"; Altus: "Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus es in no -"; Tenor II: "Con - fir - ma hoc De -"; Bassus: "Con - fir - ma hoc".

7
bis, con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra -
- bis, con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus
Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus
us quod o - pe - ra - tus es in no - bis, quod o - pe -
De - us quod o - pe - ra - tus es in no - bis, quod o - pe -

The second system continues the vocal parts. The Cantus part has a melodic line with the lyrics: "bis, con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra -". The Altus part has the lyrics: "- bis, con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus". The Tenor I part has the lyrics: "Con - fir - ma hoc De - us quod o - pe - ra - tus". The Tenor II part has the lyrics: "us quod o - pe - ra - tus es in no - bis, quod o - pe -". The Bassus part has the lyrics: "De - us quod o - pe - ra - tus es in no - bis, quod o - pe -".

13
- tus es in no - bis a templo san - cto tu -
es in no - bis
es in no - bis a templo san - cto tu -
ra - tus es in no - bis a templo san - cto tu - o,
ra - tus es in no - bis a templo san - cto tu - o, san -

The third system continues the vocal parts. The Cantus part has the lyrics: "- tus es in no - bis a templo san - cto tu -". The Altus part has the lyrics: "es in no - bis". The Tenor I part has the lyrics: "es in no - bis a templo san - cto tu -". The Tenor II part has the lyrics: "ra - tus es in no - bis a templo san - cto tu - o,". The Bassus part has the lyrics: "ra - tus es in no - bis a templo san - cto tu - o, san -".

19

o, a templo san-cto tu-o quod
 tem-plo san-cto tu-o, san-cto tu-o, a templo san-cto tu-o
 o, a templo san-cto tu-o
 a templo san-cto tu-o quod est.
 cto tu-o quod

25

est, quod est in Je-ru-sa-lem, quod est
 quod est in Je-ru-sa-lem, quod est in Je-ru-sa-lem, quod est
 quod est, quod est in Je-ru-sa-lem, quod
 in Je-ru-sa-lem, quod est in Je-ru-sa-lem, quod
 est in Je-ru-sa-lem, quod est

31

in Je-ru-sa-lem. Ti-bi of-ferent, ti-
 in Je-ru-sa-lem. Ti-bi of-ferent re-ges mu-ne-
 est in Je-ru-sa-lem. Ti-bi of-ferent re-ges mu-ne-ra, ti-
 est in Je-ru-sa-lem. Ti-bi of-ferent re-ges mu-ne-ra,
 in Je-ru-sa-lem. Ti-bi of-ferent re-ges mu-ne-ra,

37

bi, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - ra, ti -
ra, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - ra, ti - bi
- bi of - fe - rent re - ges mu - nera, re - ges mu - ne - ra, ti - bi
- ti - bi of - fe - rent, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - nera,
ti - bi of - fe -

43

- bi of - fe - rent re - ges mu - ne - ra.
of - fe - rent re - ges mu - ne - ra. Al - le - lu - ja, al - le - lu -
of - fe - rent re - ges mu - ne - ra. Al - le - lu - ja,
ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - ra. Al - le - lu -
rent re - ges mu - nera, re - ges mu - ne - ra. Al - le - lu - ja, al -

49

Al - le - lu - ja, al - le -
- ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
- le - lu - ja,

- - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.