

# Archi statue trofei

Seconda parte

Lo Spirito da Reggio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

C

A

5

T

B

## Archi statue trofei

9

C me e ra - re, Com - mu - ni pre - gi fù del - le vostr' ar -  
A re, Com - mu - ni pre - gi fù del - le vostr' ar -  
T Com - mu - ni pre - gi fù del - le vostr' ar -  
B re, Com - mu - ni pre - gi fù del - le vostr' ar -

13

C mi, Hor vi por - tan' in ciel glo -  
A mi, Hor vi por - tan' in ciel glo -  
T mi, Hor vi por - tan' in ciel glo - rie piu  
B mi, Hor vi por - tan' in ciel glo - rie piu chia -

17

C - rie piu chia - ri, Mo - stran - do - vi quà giù le pro-se e i car -  
A - rie piu chia - ri, Mo - stran - do - vi quà giù le  
T - ri, Mo - stran - do - vi quà giù le  
B - ri, Mo - stran - do - vi quà giù le pro - se e i

21

C mi, le pro-se e i car - mi, Nu - me lui de la ter - ra,  
A pro - se e i car - mi, le pro-se e i car - mi, Nu - me lui de la ter - ra,  
T pro-se e i car - mi, le pro-se e i car - mi, Nu - me lui de la ter - ra,  
B pro-se e i car - mi, le pro - se e i car - mi, Nu -

25

C Nu - me lui de la ter - ra e voi \_\_\_\_\_  
A Nu - me lui de la ter - ra e voi \_\_\_\_\_ del  
T Nu - me lui de la ter - ra e \_\_\_\_\_ voi \_\_\_\_\_  
B Nu - me lui de la ter - ra e voi \_\_\_\_\_ del ma - re,

29

C del ma - re, Nu - me lui  
A ma - re, e voi del ma - re, Nu - me lui  
T del ma - re, del ma - re, Nu - me lui  
B e voi \_\_\_\_\_ del ma - re, Nu - me lui de la ter -

## Archi statue trofei

33

C      de la ter - ra      e voi \_\_\_\_\_ del ma -

A      de la ter - ra      e voi \_\_\_\_\_ del ma - re, e

T      8 de la ter - ra      e \_\_\_\_\_ voi \_\_\_\_\_ del ma -

B      8 ra      e voi \_\_\_\_\_ del ma - re, e voi \_\_\_\_\_

ter - ra      e voi \_\_\_\_\_ del ma -

37

C      - - - - re, e voi del ma - re.

A      voi del ma - re, e voi del ma - re.

T      5 8 re, e voi del ma - re.

B      — del ma - re, e voi del ma - re.

- - - - re, e voi del ma - re.