

Memento mei Deus

Adrianus Petit Coclito (1499-1562)

Source: Musica reservata consolationes piae ex psalmis Davidicis ...
a peritissimo Musico Adriano Petit Coclito, Discipulo Iosquini de Pratis,
pub. Johann Berg, Nuremberg, 1552
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a tone

Discantus (C1)

Altus (C3) Me -

Tenor (C4) Me - men - to me - i De -

Bassus (F3) Me - men - to me - i De - us

6

D. Me - men - to me - i De - us qui - a ven -

A. men - to me - i De - us, qui - a ven -

T. us qui - a ven - tus est vi - ta me -

B. qui - a ven - tus est vi - ta me -

11

D. tus est vi - ta me - - - - a,

A. - tus est vi - - - - ta me - a,

T. - a, vi - - - - ta me - - - a,

B. - a, vi - ra me - - - - a nec -

15

D. nec a - spi - ci - at

A. nec a - spi - ci - at me

T. nec a - spi - ci - at me,

B. a - spi - ci - at me, nec a -

a - spi - ci - at me, nec a - spi - ci - at me

19

D. me vi - sus ho - mi - nis,

A. vi - sus ho - mi - nis, vi -

T. spi - ci - at me vi - sus

B. vi - sus ho -

23

D. vi - sus ho - mi - nis,

A. - sus ho - mi - nis, -

T. ho - mi - nis, ho - mi - nis, vi - sus

B. mi - nis, ho - mi - nis, vi - sus ho - mi -

28

D. vi - sus ho - mi - nis, vi - sus ho -

A. vi - sus ho - mi - nis, vi - sus

T. ho - mi -

B. nis, vi - sus ho -

33

D. mi-nis. Et ec-ce om-nes mo-ri-mur,
A. ho-mi-nis. Et ec-ce om-nes mo-ri-.
T. nis.
B. - mi-nis. En

38

D. et ec-ce om-nes mo-ri-mur et qua-si a-quaes,
A. mur, mo-ri-mur, om-nes mo-ri-mur et qua-.
T. En ec-ce om-nes mo-ri-mur et.
B. ec-ce om-nes mo-ri-mur et qua-si.

43

Altus: the last note in bar 42 is a tone lower in the source, and bars 46-47 had to be rewritten.

D. et qua-si a-quaes di-la-bi-mur,
A. si a-quaes et qua-si a-quaes di-la-bi-.
T. qua-si a-quaes et qua-si a-quaes di-la-bi-.
B. a-quaes et qua-si a-quaes di-la-bi-.

47

D. in-ter-ram, di-la-bi-mur in-ter-,
A. bi-mur in-ter-ram, di- mur in-ter-ram, di-
T. mur in-ter-ram, di- la- bi- mur in-ter-ram, di-
B. mur in-ter-ram, di- la- bi- mur in-ter-ram, di-

52

D. ram, di - la - bi - mur in ter - ram, di - la - bi - mur in

A. la - bi - mur in ter - - ram, di - la - bi - mur

T. la - - bi - mur in ter - - ram, di - la - bi - mur in

B. la - - bi - mur in ter - - ram, di - la - bi - mur in

57

D. ter - - ram, quae non re - ver - tun - tur ul -

A. in ter - - ram, quae non re - ver - tun - tur ul - tra,

T. ter - - ram,

B. ter - - ram, _____ quae

62

D. tra, non re - ver - tun - tur ul - tra, ul -

A. que non re - ver - tun - tur ul - tra. Ver -

T. que non re - ver - tun - tur ul -

B. non re - ver - tun - tur ul - tra, re - ver - tun - tur ul -

66

D. tra. Ver - um - ta - men u - ni - ver - sa va -

A. - um - ta - men u - ni - ver - - sa, u -

T. tra. Ver - um - ta - men u -

B. tra. Ver - um - ta - men u -

D. 70

A.

T.

B.

ni - ver - - sa va - ni - tas om - nis ho - mo vi - vens, om -

ni - ver - - sa va - ni - tas om - nis ho - mo vi - vens, om -

ni - ver - - sa va - ni - tas om - nis ho - mo vi - -

ni - ver - sa va - ni - tas om - nis ho - mo vi - vens, om -

D. 75

D. nis ho - mo vi - vens. Ti - bi e - nim so -
A. nis ho - mo vi - vens. Ti - bi e - nim
T. vens, vi - - - vens. Ti -
B. nis ho - mo vi - vens. Ti - bi

80

Bar 83, Altus: the first two notes are a step higher in the source.

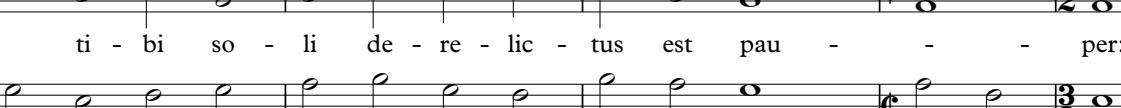
D. li de - re - lic - tus est pau - per, ti - bi so - li,

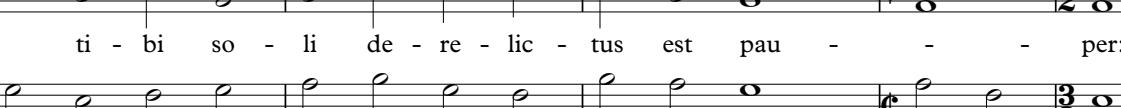
A. so - li de - re - lic - tus est pau - per, so - li de - re - lic -

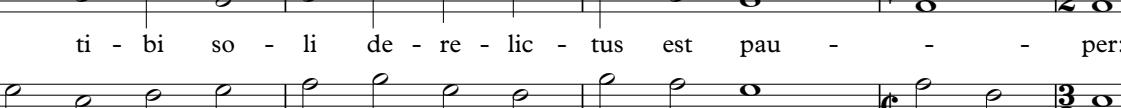
T. bi e - nim so - li de - re - lic - tus est pau -

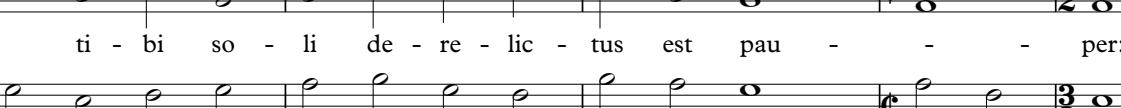
B. e - nim so - li de - re - lic - tus est pau - per,

84

D. 

A. 

T. 

B. 

89

D. or - pha - no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - tor, or - pha -

A. or - pha - no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - tor, or - pha -

T. or - pha - no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - tor, or - pha -

B. or - pha - no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - tor, ad - iu -

96

D. no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - **2**

A. no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - **2**

T. no, or - pha - no tu e - ris ad - iu - **2**

B. tor, or - pha - no tu e - ris ad - iu - **2**

100

D. tor, tu e - ris ad - iu - tor. **2**

A. tor, tu e - ris ad - iu - tor. **2**

T. tor. **2**

B. tor, tu e - ris ad - iu - tor. **2**