

Tu es Petrus

(Offertorium. In festo cathedrae Sancti Petri)

Mt 16;18-19

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram,

Altus Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe -

Tenor I

Tenor II Tu

Bassus Tu

The first system of the musical score is for five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The Cantus part begins with a melodic line in G minor, C major, and G minor. The Altus part has a similar melodic line. Tenor I and Tenor II have rests. The Bassus part has a low, sustained line. The lyrics are: Cantus: Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram,; Altus: Tu es Pe - trus, et su - per hanc pe -; Tenor I: (rest); Tenor II: Tu; Bassus: Tu.

7 et su - per hanc pe - - - - - tram, tu

tram, et su - per hanc pe - - - - - tram,

8 Tu es Pe - trus, et su - per

es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram, tu es Pe -

es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram, tu

The second system continues the vocal parts. The Cantus part has a melodic line with a fermata. The Altus part has a melodic line. Tenor I and Tenor II have rests. The Bassus part has a low, sustained line. The lyrics are: Cantus: et su - per hanc pe - - - - - tram, tu; Altus: tram, et su - per hanc pe - - - - - tram,; Tenor I: (rest); Tenor II: (rest); Bassus: es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram, tu.

13 es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram

tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram

hanc pe - - - - - tram, et su - per hanc pe - tram

trus, et su - per hanc pe - - - - - tram ae - di - fi - ca - bo Ec -

es Pe - trus, et su - per hanc pe - tram

The third system continues the vocal parts. The Cantus part has a melodic line. The Altus part has a melodic line. Tenor I and Tenor II have rests. The Bassus part has a low, sustained line. The lyrics are: Cantus: es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram; Altus: tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - - - - - tram; Tenor I: (rest); Tenor II: (rest); Bassus: hanc pe - - - - - tram, et su - per hanc pe - tram; Cantus: trus, et su - per hanc pe - - - - - tram ae - di - fi - ca - bo Ec -; Altus: (rest); Tenor I: (rest); Tenor II: (rest); Bassus: es Pe - trus, et su - per hanc pe - tram.

19

ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am

25

am me - am, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am, ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am, et por - tae in - fe - ri

31

am me - am, et por - tae in - fe - ri, in - fe - ri, et por - tae in - fe - ri, et por - tae in - fe - ri

37

et por-tae in - - - - fe - ri non
 ri, et por - tae in - fe - ri non praeva - le - bunt ad - ver - sus e - - -
 et por - tae in - fe - ri - - - - -
 por - tae in - fe - ri - - - - - non praeva - le - bunt ad -
 - fe - ri non prae - va - le - bunt ad - ver - sus

43

praeva - le - bunt ad - ver - sus e - - - - - am,
 - - - - - am, non praeva - le - bunt ad - ver - sus
 non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - am, non prae - va -
 versus e - - - - - am, non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - am, - - - - -
 e - - - - - am, non praeva - le -

49

non praeva - le - bunt ad - ver - sus e - am, et ti - bi da - - - - -
 e - - - - - am, ad - ver - sus e - am,
 le - bunt ad - ver - sus e - - - - - am, et ti - bi
 ad - ver - sus e - - - - - am, et ti - bi da - - - - -
 bunt ad - ver - sus e - - - - - am, et ti - bi da - bo

55

bo, et ti - bi da - - bo cla - ves re - gni coe - lo -
 et ti - bi da - - bo cla -
 da - bo, et ti - bi da - - bo - - bo
 - - - bo cla - ves re - gni coe - lo -
 cla - - ves, cla - ves re -

61

- rum, cla - ves re - gni coe - lo - - - -
 - ves re - gni coe - lo - - - rum, cla - ves re -
 cla - ves re - gni coe - lo - -
 rum, re - gni coe - lo - - - rum, cla - ves re - gni coe - lo -
 gni coe - lo - - - rum, coe - lo - rum,

67

rum, cla - ves re - gni coe - lo - rum, re - gni coe - lo - rum.
 gni coe - lo - rum, cla - ves re - gni coe - lo - rum.
 - rum, cla - ves re - gni coe - lo - - - rum.
 rum, cla - ves re - gni, cla - ves re - gni coe - lo - rum.
 cla - ves re - gni coe - lo - rum, coe - lo - - - rum.