

Je suis quasi prêt d'enrager

Orlandus Lassus

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

1
Je suis quasi, je suis quasi prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

2
Je suis quasi, je suis quasi prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

3
Je suis qua - si
prêt d'en - ra - ger, prêt d'en - ra - ger

4
Je suis qua - si
prêt d'en - ra - ger, prêt d'en - ra - ger

4
de me voir ain - si sans pecu - ne, de me voir ain - si sans pe - cu - ne, il m'est bien
de me voir ain - si sans pe-cu - ne, de me voir ain - si sans pe - cu - ne, il
de me voir ain - si sans pe - cu - ne, de me voir ain - si sans pe - cu - ne, il m'est bien
sans pecu - ne, pe - cu - ne, il m'est bien for-

8
for - ce d'en-ga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau - dis mil-le fois for-
m'est bien for-ce d'en-ga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau - dis mil-le fois for-
for - ce d'en-ga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau-dis mil-le fois for-
ce d'en - ga - ger ma robe et si n'en ai qu'u-ne, je mau - dis mil - le fois for - tu -

12

tu - ne, o be - ne - di-ci - te Ma-ri-a, car pour vivre en tel - le ran-

tu - ne, o be - ne-di-ci-te Ma - ri-a, car pour vivre en tel -

tu - ne, o be - ne - di-ci-te Ma - ri - a, car pour vivre en tel - le ran-

ne, o be - ne - di - ci-te Ma - ri - a, car pour vivre en tel-le

16

cu - ne le dia - ble, le dia-ble, le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia -

le ran-cu - ne le dia - ble bien me ma - ri - a, me ma - - ri - a,

cu - - ne le dia - ble bien me ma - - ri - a, le dia - ble, le

ran - cu - ne le dia - ble, le dia - ble, le

19

ble, le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.

le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.

dia-ble bien me ma - - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.

dia - ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.