

# Mit Lust tret ich an diesen Tanz

Ludwig Senfl

Musical score for the first system of the song. It features five vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Tenor, and Bassus. Each part has a staff with a treble clef (except for Bassus which has a bass clef) and a common time signature (C). The music is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics for this system are: "Mit Lust tret ich an die - sen Tanz, ich" for Cantus; "Mit Lust tret ich an die - sen Tanz," for Quintus; "Mit Lust tret ich an die - sen Tanz," for Altus; "Mit Lust tret ich an die - sen" for Tenor; and "Mit Lust tret ich an die - sen Tanz, ich" for Bassus.

Musical score for the second system of the song, starting with a circled number 6. It continues with the same five vocal parts. The lyrics for this system are: "hoff, mir werd ein schö - ner Kraus von ei - nem" for Cantus; "ich hoff, mir werd ein schö - ner Kraus von ei - nem" for Quintus; "ich hoff, mir werd ein schö - ner Kraus von" for Altus; "Tanz, ich hoff, mir werd ein schö - ner" for Tenor; and "hoff, mir werd ein schö - ner Kraus von ei - nem schön" for Bassus. The lyrics for the Bassus part in this system end with "schön", which is not explicitly written in the image but implied by the syllable "schön" in the previous system's lyrics.

11

schön Jung - frau - e - lein dar - um will ich ihr  
 schön Jung - frau - e - lein, Jung - frau - e - lein drum will ich  
 ei - nem schön Jung - frau e - lein, drum will ich  
 Kraus von ei - nem schön Jung - frau - e - lein, dar - um will  
 Jung - frau - e - lein, dar - um will ich ihr ei - gen  
 schön Jung - frau - e - lein, dar - um will ich ihr

16

ei - gen sein. So tret ich hie auf ei - nen Stein: Gott  
 ihr ei - gen sein. So tret ich hie auf ei - nen Stein: Gott  
 ihr ei - gen sein. So tret ich  
 ich ihr ei - gen sein. So tret ich hie auf ei - nen  
 sein, ihr ei - gen sein. So tret ich hie  
 ei - gen sein. So tret ich hie auf ei - nen

21

grüss mirs zart Jung - frau - e - lein! Und grüss euch Gott

grüss mirs zart Jung-frau - e - lein, Jung-frau - e -

hie auf ei - nen Stein: das zart Jung - frau - e - lein!

Stein: Gott grüss mirs zart Jung - frau - e - lein! Und

auf ei - nen Stein: Gott grüss mirs zart Jung-frau - e -

Stein: Gott grüss mirs zart Jung-frau - e - lein! Und

26

all - samt ge - leich, sie sei - en arm

- lein! Und grüss euch Gott all-samt ge-leich, sie sei-

Und grüss euch Gott all - samt ge - leich, o-

grüss euch Gott all - samt ge - leich, sie sei - en

- lein! Und grüss euch Gott all - samt ge - leich, sie sein arm

grüss euch Gott all - samt ge - leich, sie sei - en

31

o - der reich, Gott grüss euch all  
 - en arm o - der reich, arm o - der reich, Gott  
 - der reich, Gott grüss  
 arm o - der sein reich, Gott  
 o - der reich, Gott grüss euch all in ei-  
 arm o - der reich, Gott grüss euch all in

36

in ei - ner G'mein, dar - zu auch die klein!  
 grüss euch all in ei - ner G'mein,  
 euch all in ei - ner G'mein, die Gro-  
 grüss euch all in ei-ner G'mein, die Gro-ssen dar-zu auch die  
 - ner G'mein, die Gro - ssen dar - zu auch die  
 ei - ner G'mein, die Gro - ssen dar - zu auch die

41

So ich ein grüss, die an - der nit, so wär ich  
 die Gro - ssen dar - zu auch die klein! So ich ein  
 - ssen dar - zu die klein! So ich ein grüss, die an - der  
 klein! So ich ein grüss, die an - der nit,  
 klein! So ich ein grüss, die an - der nit, so  
 klein! So ich ein grüss, die an - der nit, so

46

kein rech - ter Sin - ger nit!  
 grüss, die an - der nit, so wär ich kein rech - ter Sin - ger nit!  
 nit, so wär ich kein rech - ter Sin - ger nit!  
 so wär ich kein rech - ter Sin - ger nit!  
 wär ich kein rech - ter Sin - ger nit!  
 wär ich kein rech - ter Sin - ger nit!