

# O vita troppo rea

Luigi Tansillo (#16 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Cantus

Quintus

Altus  
8 O vi-ta trop-po rea, trop-po fal-la - ce, trop-po

Sextus  
8

Tenor  
8 O vi-ta trop-po rea, trop-po fal-la - ce, trop-po

Septimus  
8 O vi-ta trop-po rea, trop-po fal-la - ce, trop-

Bassus  
8 O vi-ta trop-po rea, trop-po fal-la - ce, trop-po

The first system of the musical score is for the vocal parts. It consists of seven staves, each with a vocal part name on the left. The staves are: Cantus (empty), Quintus (empty), Altus (with lyrics), Sextus (empty), Tenor (with lyrics), Septimus (with lyrics), and Bassus (with lyrics). The music is in a 4/2 time signature with a key signature of one flat. The lyrics are: "O vi-ta trop-po rea, trop-po fal-la - ce, trop-po".

6

Che per fug-gir qua giù si bre-ve

Che per fug-gir qua giù si bre-ve

8 fal-la - ce, Che per fug-gir qua giù si bre-ve

8 Che per fug-gir qua giù si bre-ve

8 fal-la - ce,

8 po fal-la - ce,

8 fal-la - ce,

The second system of the musical score continues the vocal parts. It starts with a circled number 6. The staves are: Cantus (with lyrics), Quintus (with lyrics), Altus (with lyrics), Sextus (with lyrics), Septimus (with lyrics), and Bassus (with lyrics). The lyrics are: "Che per fug-gir qua giù si bre-ve", "fal-la - ce, Che per fug-gir qua giù si bre-ve", "po fal-la - ce,", and "fal-la - ce,". The music continues in the same 4/2 time signature and key signature.

9

guer - ra, Per - der  
 guer - ra, che per fug-gir, Per - der me hai  
 guer - ra, che per fug - gir qua giù si bre-ve guer - ra, Per-der me hai fat-  
 guer - ra, Per - der me hai  
 Che per fug-gir qua giù si bre-ve guer - ra, Per-der me hai fat-  
 Che per fug - gir qua giù si bre-ve guer - ra, Per-der me hai fat-  
 Che per fug-gir qua giù si bre-ve guer - ra, Per-der me hai fat-

12

me hai fat - to in cie - lo e - ter - na pa - ce; Chi più de - sia  
 fat - to in cie - lo e - ter - na pa - ce; Chi più de-  
 to in cie - lo e - ter - na pa - ce, e - ter-na pa-ce;  
 fat - to in cie - lo e - ter - na pa - ce; Chi più de-sia go-  
 to in cie - lo e - ter - na pa - ce, e - ter-na pa-ce;  
 to in cie - lo e - ter - na pa - ce; Chi più de - sia  
 - to in cie - lo e - ter - na pa - ce;

16

go - der - ti in su la ter - ra, Più to - sto sen - za te scher-  
 - sia go - der - ti in su la ter - ra, Più to - sto sen - za te scher - ni-  
 Più to - sto sen - za te scher-  
 der - ti in su la ter - ra, Più to - sto sen - za te  
 Più to - sto sen - za te scher-  
 go - der - ti in su la ter - ra, Più to - sto sen - za te  
 Più to - sto sen - za te

19

- ni - to gia - ce: E chi vor - ria la - sciar-  
 - to gia - ce: E chi vor-  
 ni - to gia - ce: E chi vor - ria la - sciar-  
 scher - ni - to gia - ce:  
 ni - to gia - ce, scher - ni - to gia - ce: vor-  
 scher - ni - to gia - ce:  
 scher - ni - to gia - ce:,

22

- ti, e gir sot - ter - ra, Non vuoi mal gra - do  
 - ria la-sciar - ti, e gir sot - ter - ra, Non vuoi mal  
 ti, vor-ria la-sciar - ti, Non vuoi mal  
 e gir sot-ter-ra, Non vuoi  
 - ria la-sciar - ti, e gir sot-ter-ra, Non vuoi, non vuoi  
 e gir sot-ter - ra, Non vuoi mal gra-  
 e gir sot-ter - ra, Non vuoi mal

25

suo, gia - mai la-sciar - lo Va - ga di sem-  
 gra - do suo, gia-mai la - sciar - lo, la - sciar - lo Va - ga  
 gra - do suo, Va-ga di sem - pre, va-  
 mal gra - do suo, gia - mai la-sciar - lo Va - ga di  
 mal gra - do suo, Va - ga di sem-  
 do suo, gia - mai la-sciar - lo Va - ga di  
 gra - do suo, Va - ga

28

- pre, di-sem-pre a no - vo duol ser - bar-lo, a no - vo duol  
 di sem - pre a no - vo duol ser - bar-lo, a no - vo duol  
 - ga di sem - pre a no - vo duol, a no - vo duol ser-bar-lo, a  
 sem - pre a no - vo duol, a no - vo  
 pre, va-ga di sem - pre, a no-vo duol,  
 sem pre a no-vo duol ser - bar-lo, a  
 di sem - pre a no - vo duol ser-bar-

32

ser - bar - lo, a no - vo duol ser - bar - lo.  
 ser-bar - lo, a no-vo duol, a no - vo duol ser-bar - lo.  
 no-vo duol ser-bar - lo, ser - bar - lo.  
 duol ser-bar - lo, a no - vo duol ser - bar - lo.  
 a no - vo duol ser-bar-lo, ser - bar - lo.  
 no - vo duol ser - bar - lo.  
 - lo, a no - vo duol ser - bar - lo.