

# Veduto il miser

Luigi Tansillo (#13 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Musical score for the first system of 'Veduto il miser'. The score is in 4/2 time and B-flat major. It features seven vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, Septimus, and Bassus. The lyrics are: 'Dal pri-mo Dal pri-mo sta- Dal pri-mo Ve-du - to il mi - ser quan - to dif - fe - ren - te, Dal pri-mo Ve-du-to il mi - ser quan - to dif - fe - ren - te, Ve-du-to il mi - ser quan - to dif - fe-ren-te, Ve-du-to il mi - ser quan - to dif - fe - ren - te,'.

Musical score for the second system of 'Veduto il miser'. The score is in 4/2 time and B-flat major. It features seven vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, Septimus, and Bassus. The lyrics are: 'sta-to suo si ri - tro - va - va, Non ba-stan-do - to suo si ri-tro-va - va, Non ba-stan- Non ba-stan - do gli il cor sta-to suo si ri-tro - va - va, Non ba - stan- Non ba-stan - do gli il cor, non ba-stan-do Non ba-stan-do gli il cor Non ba-stan-do gli il cor'.

11

gli il cor di star pre - sen - te A la of - fe - so si - gnor, che  
 - do gli il cor di star pre - sen - te A la of - fe - so si - gnor, che  
 di star, di star pre - sen - te  
 - do gli il cor di star pre - sen - te A la of - fe - so si - gnor, che  
 gli il cor di star pre - sen - te  
 di star pre - sen - te A la of - fe - so si - gnor, che  
 di star pre - sen - te

15

si la a - ma - va, Sen - za a spet - tar se fie - ra,  
 si la a - ma - va, Sen - za a spet - tar se fie - ra,  
 Sen - za a spet - tar se fie - ra, o se cle -  
 si la a - ma - va, Sen - za a spet - tar se fie - ra,  
 Sen - za a spet - tar se fie - ra, o se  
 si la a - ma - va, Sen - za a spet - tar, sen - za a spet - tar se fie - ra, o se cle -  
 Sen - za a spet - tar se fie - ra, o se cle -

19

o se cle-men - te, Sen-ten - tia,  
 o se cle-men - te, Sen-ten - tia,  
 men - te, Sen-ten - tia il du-ro tri-bu - na - li da -  
 o se cle - men - te, Sen - ten - tia  
 cle - men - te, Sen-ten - tia il du - ro tri-bu - na - li da -  
 - men - te, o se cle - men - te, Sen-ten-tia il du - ro tri-bu - na - li da -  
 - men - te, Sen-ten - tia il du - ro tri-bu - na - li da -

24

Da la o - di - o - so al ber-go, o - ve e - ra al-lo - ra.  
 Da la o - di - o - so al ber - go, o - ve e - ra al-lo - ra.  
 va, Pian-  
 Da la o - di - o - so al ber - go, o - ve e - ra al - lo - ra.  
 va, Pian-  
 va, Da la o - di - o - so al ber - go, o - ve e - ra al - lo - ra. Pian-  
 - va, Pian-

28

Pian - gen - do a - ma - ra - men - te  
 Pian - gen - do a - ma - ra - men - te  
 gen - do a - ma - ra - men - te u -  
 Pian - gen - do a - ma - ra - men - te u - sci  
 gen - do a - ma - ra - men - te u -  
 - gen - do a - ma - ra - men - te, a - ma - ra - men - te  
 - gen - do a - ma - ra - men - te u -

33

u - sci di fuo - ra, di fuo - ra, u - sci di  
 u - sci di fuo - ra, di fuo - ra, u - sci di  
 - sci di fuo - ra, u - sci di fuo - ra,  
 di fuo - ra, u - sci di fuo - ra, u - sci di fuo - ra, u - sci,  
 sci di fuo - ra, u - sci di fuo - ra, u - sci di fuo -  
 u - sci di fuo - ra, u - sci  
 - sci di fuo - ra, u - sci di

37

fu - ra, u - sci di fuo - ra.  
fu - ra, u - sci di fuo - ra.  
u - sci di fuo - ra, u - sci di fuo - ra.  
u - sci di fuo - ra, u - sci di fuo - ra.  
ra, u - sci di fuo - ra.  
di fuo - ra.  
fu - ra, u - sci di fuo - ra.