

Ma gli archi

Luigi Tansillo (#2 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Musical score for the first system of 'Ma gli archi'. The score is in 4/2 time and features seven vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, Septimus, and Bassus. The lyrics are: 'Ma gli ar-chi che nel pet-to gli a-ven-'. The Altus, Tenor, and Septimus parts have a second line of lyrics: 'Ma gli ar-chi, ma gli ar-chi'. The Bassus part has a second line of lyrics: 'Ma gli ar-chi, ma gli ar-chi'. The score includes a fermata over the final note of the first line.

Musical score for the second system of 'Ma gli archi'. The score is in 4/2 time and features seven vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, Septimus, and Bassus. The lyrics are: '- ta - ro Fur gli oc-chi'. The Altus, Tenor, and Septimus parts have a second line of lyrics: 'Le sa-et-te più a-cu-te, e più mor-ta - li, Fur gli oc-chi'. The Bassus part has a second line of lyrics: 'Le sa-et-te più a-cu-te, e più mor-ta - li, Fur gli oc-chi'. The score includes a circled number '4' at the beginning of the system and a fermata over the final note of the first line.

8

del si - gnor quan - do il mi - ra - ro,
 del si - gnor quan - do il mi - ra - ro, quan -
 del si - gnor quan - do il mi -
 del si - gnor quan - do il mi - ra - ro,
 del si - gnor quan - do il mi - ra - ro,
 del si - gnor quan - do il mi - ra - ro,
 del si - gnor

10

quan - do il mi - ra - ro, quan - do il mi - ra - ro;
 - do il mi - ra - ro;
 ra - ro; Gli oc - chi fur
 quan - do il mi - ra - ro,
 do il mi - ra - ro, quan - do il mi - ra - ro; Gli oc -
 quan - do il mi - ra - ro; Gli oc -
 quan - do il mi - ra - ro; Gli oc -

12

Che del cor non
 Che del cor
 gli ar - chi e i sguar - di fur gli stra - li
 Che del cor
 chi fur gli ar - chi e i sguar - di fur gli stra - li
 chi fur gli ar - chi e i sguar - di fur gli stra - li
 - chi fur gli ar - chi e i sguar - di fur gli stra - li

15

con-ten - ti sen pas - sa - ro
 non con-ten - ti sen pas - sa - ro
 sen pas - sa - ro Fin den - tro a
 non con-ten-ti sen pas - sa - ro
 Fin den - tro a
 Fin den-tro a
 Fin den-tro a

18

Fin den - tro a la al - ma, e vi fer pia - ghe
 Fin den-tro a la al - ma, e vi fer pia - ghe
 la al - ma, fin den-tro a la al - ma, e vi
 Fin den-tro a la al-ma, e vi fer pia - ghe,
 la al - ma, fin den-tro a la al-ma, e vi fer
 la al-ma, fin den-tro a la al - ma, fin den-tro a la al-ma, e vi fer pia-
 la al - ma, fin den-tro a la al - ma, e vi fer

22

ta - li, e vi fer pia-ghe ta - li, Che bi-so-gnò,
 ta - li, e vi fer pia - ghe ta - li, Che bi - so-gnò, che
 fer pia-ghe ta - li, Che bi - so-gnò, che bi-so-
 e vi fer pia - ghe ta - li, Che bi - so-gnò, che bi-so-
 pia - ghe ta-li, e vi fer pia-ghe ta - li, Che bi - so-gnò,
 ghe, e vi fer pia - ghe ta - li, Che bi - so-gnò, che bi-so-
 pia - ghe ta - li, Che bi - so-gnò,

25

che bi-so-gnò men-tre che vis-se po - i. Un - ger-le col
 bi - so-gnò Un - ger-le, un - ger-
 gnò, che bi-so - gnò men-tre che vis-se po - i. Un - ger-le col li-
 gnò, che bi-so - gnò
 che bi-so-gnò men - tre che vis - se po - i. Un - ger-le
 gnò men - tre che vis - se po - i. Un -
 che bi-so-gnò men - tre che vis - se po - i.

28

li - cor, un - ger-le col li - cor,
 - le, un - ger - le col li - cor, un - ger - le, un - ger - le,
 cor, un - ger - le col li - cor, un - ger - le,
 Un - ger - le col li - cor, un - ger - le col li-
 col li - cor de gli oc - chi, un - ger - le, un - ger - le col
 - ger - le, un - ger - le col li - cor, un - ger - le col li-
 Un - ger - le col li - cor, un - ger - le col li-

30

un - ger-le col li - cor de gli oc - chi suo - i.

un - ger-le col li - cor de gli oc - chi suo - i.

un - ger-le col li - cor de gli oc - chi suo - i.

cor de gli oc - chi suo - i, de gli oc - chi suo - i.

li - cor, un - ger-le col li - cor de gli oc - chi suo - i.

cor, un - ger-le col li - cor de gli oc - chi suo - i.

- cor, de gli oc - chi suo - i.