

Escureçe las montañas

Manuel Machado

Cantus
Es-cu - re-çe las mon - ta - ñas de Gua-da - rra-ma el o - tu - bre y con-

Altus
Es-cu - re-çe las mon - ta - ñas de Gua-da - rra-ma el o - tu - bre

Tenor
Es-cu - re-çe las mon - ta - ñas de Gua-da - rra-ma el o - tu - bre

Bassus
Es-cu - re-çe las mon - ta - ñas de Gua-da - rra-ma el o - tu - bre y con-

11
- fu-sa-men - te al cie - lo quie-re i - gua-lar con sus cum-
y con - fu-sa-men - te al cie - lo quie-re i -
y con - fu-sa-men - te al cie - lo quie-re i - gua-lar con

18
fu-sa-men - te al cie - lo quie-re i - gua-lar con sus cum - bres,
- bres, quie-re i - gua-lar con sus cum - bres, con sus cum-
- gua-lar con sus cum - bres, quie-re i - gua-lar con sus cum-
sus cum - bres, quie-re i - gua-lar con sus cum-

25
quie-re i - gua-lar con sus cum - bres, i - gua-lar con sus cum-
- bres. Y e-sta mu-dan - za, Fi - lis, Fi-
- bres. Y e-sta mu - dan - za, Fi - lis, y e-sta mu-dan - za,
3 bres. Y e-sta mu-dan - za, Fi - lis, mu - dan - za, y e-sta mu-
- bres. Y e-sta mu - dan - za, Fi - lis,

42

mi - a, pues na - ce a - le - gre la es - per - an - za mi - a
 - a, en la o - ca - sión que to - do
 mi - a, en la o - ca - sión que to - do se mar - chi - ta,
 - a en la o - ca - sión que to - do

46

en la o - ca - sión que to - do se mar - chi - ta, en la o - ca -
 sión que to - do se mar - chi - ta, se mar - chi - ta, en la o - ca - sión que
 en la o - ca - sión que to - do se mar - chi - ta, en la o - ca - sión que
 se mar - chi - ta, se mar - chi - ta, en la o - ca - sión que to - do, que

50

- sión que to - do se mar - chi - ta.
 to - do se mar - chi - ta, se mar - chi - ta.
 to - do, que to - do se mar - chi - ta.
 to - do se mar - chi - ta, que to - do se mar - chi - ta.