

Sibylla Phrygia

Roland d' Lassus

Cantus
Ip-sa de-um vi - di sum - mum, pu - ni - re vo - len - tem Mun-

Altus
Ip-sa de-um vi - di sum - mum, pu - ni - re vo - len - tem Mun-

Tenor
8 Ip-sa de-um vi - di sum - mum, pu - ni-re vo - len - tem Mun-

Bassus
Ip-sa de-um vi - di sum - mum, pu - ni - re vo - len - tem Mun-

9
- di ho-mi - nes stu-pi-dos. et pe-cto - ra cae-ca re-bel - lis. Et qui - a sic

- di ho-mi - nes stu-pi-dos. et pe-cto - ra cae-ca re-bel - lis. Et qui - a sic no-

8 di ho-mi - nes stu-pi-dos. et pe-cto - ra cae-ca re-bel - lis. Et qui - a sic no-

- di ho-mi - nes stu-pi-dos. et pe-cto - ra cae-ca re-bel - lis. Et qui - a sic no-

16
no - stram com - ple - rent cri - mi-na pel - lem. Vir-gi - nis in cor - pus vo-lu-

- stram com-ple - rent cri-mi-na pel - lem. Vir-gi - nis in cor - pus vo-lu-

- 8 stram com-ple - rent cri-mi-na pel - lem. Vir-gi - nis in cor - pus vo-lu-

- stram com-ple - rent cri-mi-na pel - lem. Vir-gi - nis in cor - pus vo-lu-

23

- it de-mit-te - re coe - lo Ip-se de - us pro - lem, quam nun-ci - at an - ge-

- it de-mit-te - re coe - lo Ip-se de - us pro - lem, quam nun-ci - at an - ge-

³ it de-mit-te - re coe - lo Ip-se de - us pro - lem, quam nun-ci - at an - ge-

30

it de-mit-te - re coe - lo
- lus al - ma Ma - tri, quo mi - se-ros con - tra-cta sor-de la - va-ret, con-

- lus al - ma Ma - tri, quo mi - se-ros con - tra-cta sor-de la - va-ret, con-

³ lus al - ma Ma - tri, quo mi - se-ros con - tra-cta sor-de la - va-ret, con-

36

quo mi - se-ros con - tra-cta sor-de la - va-ret, con-

- tra-cta sor-de la - va - ret.

- tra-cta sor-de la - va - ret.

³ tra-cta sor-de la - va - ret.

- tra-cta sor-de la - va - ret.