

Vien tost

Claudin de Sermisy

Cantus
Vien tost, Vien tost,

Altus
Vien tost, Vien tost, dé-pi-teux dé - con - fort,

Tenor
8 Vien tost, Vien tost, dé - pi-teux dé -

Bassus
Vien tost, Vien tost, dé - pi-teux dé-con-fort, dé - pi-teux

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is for the Cantus part, followed by Altus, Tenor, and Bassus. Each staff contains a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are: Cantus: "Vien tost, Vien tost,"; Altus: "Vien tost, Vien tost, dé-pi-teux dé - con - fort,"; Tenor: "8 Vien tost, Vien tost, dé - pi-teux dé -"; Bassus: "Vien tost, Vien tost, dé - pi-teux dé-con-fort, dé - pi-teux".

8 dé-pi-teux dé - con-

Vien tost, dé-pi - teux dé - con-

8 - con - fort, dé - pi - teux dé-

dé - con - fort, Vien tost, Vien tost, dé-

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is for the Cantus part, followed by Altus, Tenor, and Bassus. Each staff contains a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are: Cantus: "8 dé-pi-teux dé - con-"; Altus: "Vien tost, dé-pi - teux dé - con-"; Tenor: "8 - con - fort, dé - pi - teux dé-"; Bassus: "dé - con - fort, Vien tost, Vien tost, dé-".

14 fort, Vien tost, Vien tost, car je vis

fort, Vien tost, Vien tost, car je vis

8 - con-fort, Vien tost, Vien tost, car je vis en tris-tes - se,

- pi-teux dé-con-fort, Vien tost, Vien tost, car je vis en tris-tes - se,

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is for the Cantus part, followed by Altus, Tenor, and Bassus. Each staff contains a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are: Cantus: "14 fort, Vien tost, Vien tost, car je vis"; Altus: "fort, Vien tost, Vien tost, car je vis"; Tenor: "8 - con-fort, Vien tost, Vien tost, car je vis en tris-tes - se,"; Bassus: "- pi-teux dé-con-fort, Vien tost, Vien tost, car je vis en tris-tes - se,".

23

en tris - tes - se, car je vis en tris - tes - se,
 en tris - tes - se, car je vis en tris - tes - se, car je vis en tris - tes - se,
 car je vis en tris - tes - se, car je
 car je vis en tris - tes - se, car je vis en tris - tes - se,

29

car je vis en tris - tes - se, Hé - las, Hé - las, si ma dou - leur
 se, Hé - las, Hé - las, si ma dou - leur
 vis en tris - tes - se. Hé - las, Hé - las, si ma dou - leur ne -
 car je vis en tris - tes - se. Hé - las, Hé - las, si ma dou - leur

38

ne - ces - se, si ma dou - leur ne - ces - se, il my vau - droit,
 ne - ces - se, si ma dou - leur ne - ces - se, il
 ces - se, si ma dou - leur ne - ces - se, il my vau - droit,
 ne - ces - se, si ma dou - leur ne - ces - se, il my vau -

45

il my vau-droit mieux, es-
 my vau-droit mieux es-tre mort,
 il my vau-droit
 - droit mieux es - tre mort, il my vau-droit mieux es-

49

- tre mort, il my vau-droit mieux,
 il my vau-droit, il my vau-droit, il my vau-
 mieux es-tre mort, il my vau-droit mieux
 - tre mort, il my vau-droit mieu es-tre mort, il

53

es-tre mort.
 - droit mieux, es-tre mort.
 es-tre mort.
 my vau-droit mieux es-tre mort.