

# Io amai sempre

Adrian Willaert

Tenor

Io a - mai sem - pre, et a - mo for - te an - cho - ra,

Tenor

Io a - mai sem - pre, et a - mo for - te an - cho - ra,

Bass

Io a - mai sem - pre, et a - mo for - te an - cho - ra, et son

Bass

Io a - mai sem - pre, et a - mo for - te an - cho - ra, et

8

et son per a - mar più di gior - no in gior - no quel dol -

et son per a - mar più di gior - no in gior - no

per a - mar più di gior - no in gior - no quel dol - ce lo - co, o - ve

son per a - mar più di gior - no in gior - no quel

13

- ce lo - co, o - ve pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do

quel dol - ce lo - co, o - ve pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do tor -

pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do tor - no spes - se fi -

dol - ce lo - co, o - ve pian - gen - do tor - no, o - ve pian - gen - do tor -

Breves from the manuscript are here shown as two semibreves (whole-notes) bound (tied).

20  
 tor - no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co -  
 no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra,  
 - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra, o - ve pian - gen -  
 no spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co - ra, o -

25  
 ra, o - ve pian - gen - do tor - no spes - se fi - a - te, quan -  
 o - ve pian - gen - do tor - no, spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac -  
 - do tor - no, spes - se fi - a - te, quan - do a - mor m'ac - co -

30  
 - ve pian - gen - do tor - no spes - se fi - a - te, quan - do a -  
 - do a - mor m'ac - co - ra, Et son fer - mo d'a - mar,  
 co - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra,  
 - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra, il tem -

36  
 mor m'ac - co - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il  
 Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po et l'ho -  
 il tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et  
 - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra,  
 tem - po et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po et l'ho - ra, ch'o -

41

ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, ch'o-gni vil

l'ho - ra, ch'o - gni vil cu - ra, ch'o-gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor -

ch'o-gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, ch'o-gni

gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, ch'o-gni vil

47

cu-ra, ch'o-gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, et più co-lei,

no, ch'o - gni vil cu-ra mi le - var d'in - tor - no, et più co-lei, lo

vil cu-ra mi le - var d'in - tor - no, mi le - var d'in - tor - no, et

54

cu-ra mi le - var d'in - tor - no, mi le - var d'in - tor - no, et

lo cui bel vi - so a-dor - no, et più co-lei, lo cui bel vi-

8

cui bel vi - so a-dor - no, et più co-lei, lo cui bel vi-so a-

più co - lei, lo cui bel vi-so a-dor - no, et più co-lei, lo cui bel vi-

60

più co-lei, lo cui bel vi-so a-dor - no, et più co-lei, lo cui bel vi-

so a - dor - no, di ben far co' suoi e-sem - pli m'in - na-

8

dor - no, di ben far co' suoi e - sem - pli m'in - na - mo - ra,

- so a-dor - no di ben far co' suoi e-sem - pli m'in-na - mo - ra,

- so a-dor - no di ben far co' suoi e - sem - pli m'in - na - mo-

mo - ra, di ben far co' suoi e-sem - pli m'in - na-mo - ra.  
di ben far co' suoi e-sem - pli m'in - na-mo - ra.  
di ben far, di ben far co' suoi e-sem-pli m'in - na-mo - ra.  
- ra, di ben far co' suoi e - sem - pli m'in - na-mo - ra.

The image shows a musical score for four voices, likely a choir or quartet. It consists of four staves. The first two staves are in the treble clef, and the last two are in the bass clef. The music is in a 2/8 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Italian and are repeated across the four staves. The first staff starts with a circled number '66' in the top left corner. The lyrics are: 'mo - ra, di ben far co' suoi e-sem - pli m'in - na-mo - ra.' The second staff continues with 'di ben far co' suoi e-sem - pli m'in - na-mo - ra.' The third staff continues with 'di ben far, di ben far co' suoi e-sem-pli m'in - na-mo - ra.' The fourth staff continues with '- ra, di ben far co' suoi e - sem - pli m'in - na-mo - ra.'