

Ecco d'oro l'età

Jacob Arcadelt

$\text{♩} = 72$

Ec - co d'o - ro l'e - tà pre - gia ta e bel - la; Ec-co di
Ec - co d'o - ro l'e - tà pre - gia ta e bel - la; Ec - co di
Ec - co d'o - ro l'e - tà pre-gia ta e bel - la; Ec - co di
Ec - co d'o - ro l'e - tà pre - gia ta e bel - la; Ec - co di

8

lat-te pu-ro, Col-mo già'l Teb-re e'l mar lie-to e si - cu - ro.
lat-te pu-ro, Col-mo già'l Teb-re e'l mar lie-to e si - cu-
lat-te pu-ro, Col-mo già'l Teb-re e'l mar lie - to e si - cu-
lat-te pu-ro, Col-mo già'l Teb-re e'l mar lie - to e si - cu-

14

Poi che be-ni-gna stel-la de per-la tan-to ra-ra Al te-ne-re l'au-
- ro. Poi che be-ni-gna stel-la de per-la tan-to ra-ra Al te-ne - re
- ro. Poi che be-ni-gna stel-la de per-la tan-to ra-ra Al te-ne - re
- ro. Poi che be-ni-gna stel-la de per-la tan-to ra-ra Al te-ne-re l'au-

21

- gu - sto il ca-po a-dor - na, L'an - ti-ca pa-ce ho - mai dop-pia ri - tor-na, dop-
 l'au - gu - sto il ca-po a-dor-na, L'an - ti-ca pa-ce ho - mai dop-pia ri-
 l'au - gu - sto il ca - po a-dor-na, L'an - ti-ca pa-ce ho - mai dop-pia ri - tor - na,
 - gu - sto il ca-po a-dor - na, L'an - ti-ca pa-ce ho - mai dop - pia ri - tor-

27

- pia ri - tor - na, Ed in voc' al - ta e chia-ra Per
 - tor - na, dop-pia ri - tor - na, Ed in voc' al-ta e chia-ra Per
 dop-pia ri - tor - na, Ed in voc' al - ta e chia - ra Per
 - na, dop - pia ri - tor - na, Ed in voc' al - ta e chia - ra Per

33

og-ni cli-ma già suon' il ro-mo - re, D'Ot - ta - vio Mar-ga - ri - ta pac'
 og-ni cli-ma già suon' il ro-mo - re, D'Ot-ta-vio Mar-ga - ri - ta pac' e a-mo-re,
 og-ni cli-ma già suon' il ro - mo - re, D'Ot - ta - vio
 og-ni cli-ma già suon' il ro-mo - re, D'Ot - ta - vio

39

Musical score for measures 39-44. The score consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are: e a - mo - re, D'Ot - ta - vio Mar - ga - ri - ta pac' e a - mo - re, pac' e a - mo - re, D'Ot - ta - vio Mar - ga - ri - ta pac' e a - mo - re, pac' e a - mo - re, Mar - ga - ri - ta pac' e a - mo - re, D'Ot - ta - vio Mar - ga - ri - ta pac' e a - mo - re, D'Ot - ta - vio Mar - ga - ri - ta.

45

Musical score for measures 45-48. The score consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are: re. re, pac' e a - mo - re. pac' e a - mo - re, a - mo - re. pac' e a - mo - re, pac' e a - mo - re.