

# O occhi, manza mia

Orlando di Lasso

(2)

Cantus

O oc-chi, man-za mi - a, o oc-chi, man-za mi-a, ci - gli do - ra - ti.  
O cuo-re, man-za mi - a, o cuo-re, man-za mi-a, per - fi-do cuo - re.

Altus

O oc-chi, man-za mi - a, o oc-chi, man-za mi-a, ci - gli do - ra - ti.  
O cuo-re, man-za mi - a, o cuo-re, man-za mi-a, per - fi-do cuo - re.

Tenor

8

O oc-chi, man-za mi - a, o oc-chi, man-za mi-a, ci - gli do - ra - ti.  
O cuo-re, man-za mi - a, o cuo-re, man-za mi-a, per - fi-do cuo - re.

Bassus

O oc-chi, man-za mi - a, o oc-chi, man-za mi-a, ci - gli do - ra - ti.  
O cuo-re, man-za mi - a, o cuo-re, man-za mi-a, per - fi-do cuo - re.

8

O fac-cia d'u - na lu-na, o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - te.  
Tu sei la gio - ia mi-a, tu sei la gio-ia mi - a lo mio a - mo - re.

O fac-cia d'u - na lu-na, o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - te.  
Tu sei la gio - ia mi-a, tu sei la gio-ia mi - a lo mio a - mo - re.

8

O fac-cia d'u - na lu-na, o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - te.  
Tu sei la gio - ia mi-a, tu sei la gio-ia mi - a lo mio a - mo - re.

O fac-cia d'u - na lu-na, o fac-cia d'u-na lu - na stra - lu - cen - te.  
Tu sei la gio - ia mi-a, tu sei la gio-ia mi - a lo mio a - mo - re.

15

Tie-ne-mi men-te gio-ia mia bel-la, guar-da-mi un po-co a me, a me, a

Tie-ne-mi men-te gio-ia mia bel-la, guar-da-mi un po-co a me, a me, a me,

Tie-ne-mi men-te gio-ia mia bel-la, guar-da-mi un po-co a me, a me, a

Tie-ne-mi men-te gio-ia mia bel-la, guar-da-mi un po-co a me, a me, a

20

me, fam - mi con-ten - to.

fam-mi con-ten - to.

me, fam - mi con - ten - to.

me, fam - mi con - ten - to.