

Margot labourez les vignes

Jacques Arcadelt (d. 1568)

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou-
Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou-
Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-
Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-

- rez les vi-gnes bien tôt.
- rez les vi-gnes bien tôt.
- rez les vi-gnes bien tôt. En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar - got,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar - got,
- rez les vi-gnes bien tôt. En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar - got,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar - got,

En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar - got, Ren-con-trai trois ca-pi - tai - nes,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar - got, Je suis leur fi - è - vre quar-taine,
En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar-got, Ren - con-trai trois ca - pi - tai - nes,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar-got, Je suis leur fi - è - vre quar-taine,
En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar - got,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar - got,
En re - ve-nant de Lor-rai-ne, Mar - got,
Ils m'ont sal-u - é vi - lai-ne, Mar - got,

vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou-

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou-

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes, vi-gnes, vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-

- rez les vi-gnes bien tôt.

- rez les vi-gnes bien tôt.

rez les vi-gnes bien tôt. Ils m'ont don-né pour é - tren-ne, Mar - got,
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got,

- rez les vi-gnes bien tôt. Ils m'ont don-né pour é - tren-ne, Mar - got,
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got,

Ils m'ont don-né pour é - tren - ne, Mar - got, Un bou - quet de
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got, S'il y meurt je

Ils m'ont don-né pour é - tren - ne, Mar - got, Un bou - quet de mar-
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got, S'il y meurt je perds

Ils m'ont don-né pour é - tren - ne, Mar - got,
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got,

Ils m'ont don-né pour é - tren - ne, Mar - got,
S'il fleu - rit je se - rai rei - ne, Mar - got,

mar - jo - lai - ne, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got la - bou - rez les vi - gnes
perds ma pei - ne,

- jo - lai - ne, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got la - bou - rez les vi - gnes
ma pei - ne,

vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got la - bou - rez les vi - gnes

bien tôt. Mar - got la - bou - rez les vi - gnes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar -
bien tôt. Mar - got la - bou - rez les vi - gnes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar -

bien tôt. Mar - got la - bou - rez les vi - gnes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,
bien tôt. Mar - got la - bou - rez les vi - gnes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,

The image shows a musical score for four voices, arranged in four staves. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt." The first two staves are for voices 1 and 2, and the last two are for voices 3 and 4. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across notes. The first staff has a dash before "got". The second staff has a dash before "got". The third and fourth staves start with an "8" in a small circle, indicating an octave. The music consists of quarter and eighth notes, with a fermata over the final note of each line.

- got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

- got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

⁸ Mar-got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.

Mar-got la-bou - rez les vi-gnes bien tôt.