

I' piansi, or canto

Philippe de Monte

Soprano
I' pian - si, or can - - - - to, ché'l

Alto
I' pian - si, or can - - - - to,

Tenor 1
I' pian - si, or can - to,

Tenor 2
I' pian - si-or can - to, or can - to,

Bass
I' pian - si, or can - - - - to, ché'l

3

S
ce - les - te lu - me Quel vi - vo so - le-al-li-oc - chi miei, al - li-oc - chi

A
Quel vi - vo sòl al - li-oc - chi

T 1
ché'l ce - les - te lu - me Quel vi - vo so - le-al-li-oc - chi miei non

T 2
ché'l ce - les - te lu - me Quel vi - vo so - le-al - li-oc - chi miei

B
— ce - les - te lu - me Quel vi - vo so - le

I' piansi, or canto

2

5

S miei non ce - la, al - li-oc - chi miei non ce - la, Nel qual ho -

A miei non ce - la, al-li-oc - chi miei non ce - - - la, Nel qual ho -

T1 ce - la, al-li-oc-chi miei non ce - la,

T2 non ce - la, al - li-oc - chi miei non ce - la, Nel qual -

B al - li-oc - chi miei non ce - la, Nel qual ho -

7

S nes-to~A-mor chia - ro re - ve - - - - la Sua dol - ce

A nes-to~A-mor chia - - - ro re - ve - - - la Sua dol - ce for -

T1 Nel qual ho - nes-to~A-mor chia - ro re - ve - - - - la Sua dol - ce

T2 ho - nes-to~A-mor chia - ro re - ve - - - - la Sua dol - ce for -

B nes - to~A - mor chia - ro re - ve - - - - la Sua dol - ce for -

9

S for - - - - za et suo san - to cos - tu - - - - -

A za et suo san - to cos - tu - me, et suo san - to cos - tu -

T1 for - - - - za et suo san - to cos - tu -

T2 - - - - za et suo san - to cos - tu - - - - -

B - - - - za et suo san - to cos - tu - - - - -

11

S me; On - de-e' suol trar di la - gri - me tal fiu - - - me, Per

A me; On - de-e' suol trar di la - gri - me tal fiu - - - me,

T1 me; On - de-e' suol trar di la - gri - me tal fiu - me,

T2 me; On - de-e' suol trar di la - gri - me tal fiu - me,

B me; On - de-e' suol trar di la - gri - me tal fiu -

14

S ac - cor-ciar del mio vi - ver la te - - - - la, Che

A Per ac - cor-ciar del mio vi - ver la te - - - - la, Che non pur

T1 Per ac - cor-ciar del mio vi - ver la te - la, Che

T2

B me, Che non pur

16

S non pur pon - te o gua - do, o re - mi o gua - do, o re - mi-o ve - la,

A pon - te-o gua - do, o re - - - mi-o ve - la, o re - mi-o ve -

T1 non pur pon - te-o gua - do, o re - mi-o ve - - - - -

T2 pon - te o gua - do, o re - - - mi-o ve - - - -

B pon - te o gua - do, o re - mi-o ve - - - - -

S
Ma scam-par non po - tien - mi - a - le né piu - - - - me.

A
la, Ma scam-par non po - tien - - - - mi a - le né piu - me.

T1
la, Ma scam-par non po - tien - mi - a - le né piu - me, a - le né piu - me.

T2
la, Ma scam-par non po - tien - mi a - le né piu - me.

B
la, Ma scam-par non po - tien - mi a - le né piu - me.

21
Seconda parte

S
Sí pro - fon - do - e - ra - et di sí lar - ga ve - - - - na Il pian - ger

A
Sí pro - fon - do - e - ra - et di sí lar - ga ve - - - - na Il pian - ger

T1
Sí pro - fon - do - e - ra - et di sí lar - ga ve - - - - na Il pian - ger

T2
Sí pro - fon - do - e - ra - et di sí lar - ga ve - - - - na Il pian - ger

B
Sí pro - fon - do - e - ra - et di sí lar - ga ve - - - - na Il pian - ger

S
mio et sí lun - ge la ri - va, et sí lun - ge la ri - va, et -

A
mio et sí lun - ge la ri - va, et sí lun - ge la ri - va, et -

T1
mio et sí lun - ge la ri - va, et sí lun - ge la ri - va, et -

T2
mio et sí lun - ge la ri - va, et sí lun -

B
mio et - - - - sí lun - ge la ri - va, et - - - -

mio et sí lun - ge la ri - va,

26

S — sí lun - ge la ri - va, Ch'i' v'ag - giun - ge - - - va col pen-ser a pe -

A — sí lun - ge la ri - va, Ch'i' v'ag - giun - ge - va col pen - ser a

T 1 ge la ri - - - va, Ch'i' v'ag - giun - ge - va col pen - ser a

T 2 — sí lun - ge la ri - va, Ch'i' v'ag - giun - ge - va col pen -

B Ch'i' v'ag - giun - ge - va col pen - ser

28

S - - - - na. Non lau-ro-o pal - ma, Non lau - ro-o pal - ma, ma —

A pe - - - na. Non lau - ro-o pal - ma, Non lau - ro-o pal - ma

T 1 pe - - - na. Non lau - ro-o pal - ma, Non lau - ro-o pal - ma,

T 2 ser a pe - - - na. Non lau - ro-o pal - ma, ma tran -

B a pe - - - na. Non lau - ro-o pal - ma, ma tran -

30

S — tran - quil-la-o-li - va Pie - tà mi man - da, e'l tem - po ras-se-re - na,

A ma tran-quil-la-o-li - va Pie - tà mi man - - - da, e'l tem - po ras-se-re - na, e'l tem-po

T 1 ma tran - quil-la-o-li - va Pie - tà Pie - tà mi man - - - da, e'l tem - po ras-se-re - na, e'l tem - po

T 2 quil-la-o - li - va Pie - tà mi man - - - da, e'l tem - po

B quil - la-o-li - va Pie - tà mi man - - - da, e'l tem - po

I' piansi, or canto

6

33

S
E'l pian - to~a - sciu - - - - ga, E'l pian - to~a - sciu - ga, et

A
ras - se - re - na, E'l pian - - - to~a - sciu - - - - ga, et

T 1
ras - se - re - na, E'l pian - to~a - sciu - ga, E'l pian - to~a - sciu - ga, et

T 2
ras - se - re - na, E'l pian - to~a - sciu - ga, E'l pian - to~a - sciu - ga, et

B
ras - se - re - na, E'l pian - to~a - sciu - ga,

35

S
vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an -

A
vuol an - chor ch'i' vi - - - va, et vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an -

T 1
vuol an - chor ch'i' vi - - - va, et vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an -

T 2
vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an - chor et vuol an -

B
et vuol an - chor ch'i' vi - va, et vuol an -

37

S
chor ch'i' vi - - - va.

A
chor ch'i' vi - - - - - va.

T 1
chor ch'i' vi - - - va.

T 2
chor ch'i' vi - - - va.

B
chor ch'i' vi - - - va.