

Regina coeli

Jacques-Louis Battmann (1818 - 1886)

Ed. Douglas J Walczak (ASCAP)

Allegro non troppo

Organ *f*

Ped.

6

S. A. *f*

T. B. *f*

Re - gi - na coe - li, lae - ta - re, Al - le - lu -

Org. *f*

12

S. A.

T. B.

Org.

17 *mf*

S. A. ia, Qui - a quem me - ru - is - ti por - ta - re. Al - le - lu - ia. Qui - a

T. B. *mf*

Org. *mf*

Man.

22 *f*

S. A. quem me - ru - is - ti por - ta - re. Al - le - lu - ia. Re - sur - re - xit si - cut

T. B. *f*

Org. *f*

Man. Ped.

27 *ff*

S. A. di - xit. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Re - sur - re - xit si - cut

T. B. *ff*

Org. *ff*

31 **Fine** Soprano Solo *p*

S. A. di - xit. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. O - - - ra pro

T. B.

Org. **Fine** *p* *Man.*

37

S. A. no - - bis, o - ra pro no - bis De - - um, o - ra pro

T. B. Tenor Solo *p* O - - ra pro no - - bis, o - - ra pro no -

Org.

44 **D.S. al Fine** *f*

S. A. no - bis De - um, Al - le - lu - - - ia.

T. B. *f* bis De - um, Al - le - lu - - - ia.

Org. *mf* **D.S. al Fine**