

Io vi lascio mie scorte

Seconda Parte

Sigismondo d'India

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Basso Continuo

Io vi la - scio mie scor-te, io mi par - to bei lu - mi, io vo
Io vi la - scio mie scor - te, io mi par - to bei lu-mi, io vo lun -

Detailed description: This system contains the first six staves of the musical score. The top staff is for the Canto (Soprano) voice, followed by the Quinto (Alto) voice. The Alto, Tenore, and Basso staves are currently empty. The Basso Continuo staff shows a simple harmonic accompaniment with notes on the C, E, G, and B lines.

C

5

A

T

B

BC

7
lun - gi miei Nu - mi, et non ho spe-me ohi - me che mi con - for - -
- gi miei Nu - mi, et non ho spe-me ohi - me che mi con - for - -

Detailed description: This system contains the next six staves. The Canto and Quinto staves continue with their vocal lines. The Alto, Tenore, and Basso staves remain empty. The Basso Continuo staff continues with its accompaniment, starting with a measure number of 7.

Io vi lascio mie scorte

14

C

5

A

T

B

BC

20

C

5

A

T

B

BC

te. Al-me lu-ci be - a

te. Al-me lu-ci be - a

Al-me lu-ci be -

Al-me lu-ci be - a

29

C

5

A

T

B

BC

te, Al-me lu-ci be - a - - te, Al-me lu-ci be - a-te, Al-me lu-ci be -

te, Al-me lu-ci be - a - - te, Al-me lu-ci be - a-te, Al-me lu-ci be -

a - te, Al-me lu-ci be - a - - te, Al-me lu-ci be - a-te, Al-me lu-ci be -

Al-me lu-ci be - a - - te,

te, Al-me lu-ci be - a - - te, Al-me lu-ci be - a - - te, be -

41

C a - - - - - te, Se per si lung' e - ta - te a-man - do,e

5 a - - - - - te, Se per si lung' e - ta - te voi fo - ste il

A be - a - te, be - a - te,

T

B a - te, be - a - - - - te,

BC

50

C de - si-an - do voi fo-ste il mio gio-i - re, voi fo-ste il mio gio - i - re, voi fo-ste il mio gio - i - re, il mio gio - i -

5 mio gio-i - re, voi fo - ste il mio gio-i - re, il mio gio - i - re, voi fo-ste il mio gio-i - re, il mio gio-i -

A

T voi fo - ste il mio gio-i - re, il mio il mio gio - i - re,

B

BC

56

C re, Hor per si lung' e - ta - te a - man - do, a -

5 re, Hor per si lung' e - ta - te a - man - do, a - man -

A Hor per si lung' e - ta - te a - man - - -

T Hor per si lung' e - ta - te a - man - - -

B Hor per si lung' e - ta - te a - man - - -

BC

63

C
man - do, e ri - mem - bran - do Sa - re -

5
- do, a - man - do, a - man -

A
do, a - man - do,

T
do, e de - si - an - do Sa -

B
do, e ri - mem - bran - do a - man - do, e

BC

67

C
- te il mio, il

5
do Sa - re - te il mio

A
Sa - re - te il mio mar -

T
re - te il mio, il mio mar -

B
ri - mem - bran - do Sa - re - te il mio, il

BC

71

C
mio mar - ti - re.

5
mar - ti - re.

A
ti - re.

T
ti - re.

B
mio mar - ti - re.

BC