

Ardo si, ma non t'amo

Dil medesimo,
(Francesco Rovigo)

Discantus

Quinta vox

Altus

Tenor

Bassus

Ar - do si, ma non t'a - mo, Per - fi-da e di - spie -

7

D

5

A

T

8

B

ta - - ta, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo,

Per - fi-da e di - spie - ta - ta, Ar - do si, ma non t'a - mo,

Per - fi-da e di - spie - ta - ta, Ar - do si, ma non t'a - mo, Per -

Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, Per - fi-da e di - spie -

Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, Per - fi-da e di - spie -

13

D Per - fi-da e di - spie - ta - ta, Per - fi-da e di - spie - ta - ta, In-de-gna-

5 Per - fi-da e di - spie - ta - ta, Per - fi-da e di - spie - ta - ta,

A - - fi - da Per - fi-da e di - spie - ta - ta, e di - spie - ta - ta,

T ta - ta, Per - fi-da e di - spie - ta - ta, e di - spie - ta - ta,

B Per - fi-da e di - spie - ta - ta, Per - fi-da e di - spie - ta - - - - ta, In-de-gna-

19

D men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - te. Nè più sa - rà, Nè più sa - rà, che

5 In-de-gna-men - te a - ma - ta Da si le-al a - man - te. Nè più sa - rà, Nè più sa - rà, che

A Nè più sa - rà, che

T In-de-gna-men - te a - ma - ta Da si le-al a - man - te. Nè più sa - rà, che

B men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - te. Nè più sa - rà, che

25

D del mio a-mor ti van - te, In-de-gna-men - te a - ma - ta Da si le-al a - man - te.

5 del mio a-mor ti van - te, In-de-gna-men - te a - ma - ta Da si le-al a - man - te.

A del mio a-mor ti van - te, In-de-gna-men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - te.

T del mio a-mor ti van - te,

B del mio a-mor ti van - te,

31

D Nè più sa-rà, Nè più sa-rà, Nè più sa-rà, che del mio a-mor ti van - te, Ch'o già sa - na - to il co - re,

5 Nè più sa-rà, Nè più sa-rà, Nè più sa-rà, che del mio a-mor ti van - te, Ch'o

A Nè più sa - rà, _____ che del mio a-mor ti van - te, Ch'o

T _____ Nè più sa - rà, che del mio a-mor ti van - te, Ch'o già sa - na - to il co - re,

B _____ Nè più sa - rà, che del mio a-mor ti van - te, Ch'o già sa - na - to il co - re,

38

D Ch'o già sa - na - to il co - re, E s'ar - - - do, ar -

5 già sa - na - to il co - re, E s'ar - - - do,

A già sa - na - to il co - re, E s'ar - - - do, ar - do di sde-gno e

T Ch'o già sa - na - to il co - re, _____ E s'ar - - - do, ar - do

B _____ E s'ar - - - do, ar - do di

45

D do di sde-gno e non d'a-mo - re, ar - do di sde-gno e non d'a-mo - re, E s'ar -

5 _____ ar - do di sde-gno e non _____ d'a - mo - re, E s'ar - do,

A non d'a - mo - re, ar - do di sde - gno e non _____ d'a-mo - re, E s'ar -

T _____ di sde - gno e non _____ d'a - mo - re,

B sde-gno e non d'a - mo - re, ar - do di sde-gno e non _____ d'a-mo - re, _____ E

Ardo si, ma non t'amo

52

D
do, ar - do di sde-gno e non _____ d'a - mo - re, e

5
E s'ar - - - do, ar - do di sde-gno e non _____

A
do, ar - do di sde-gno e non _____ d'a - mo - re, e non d'a - mo - re,

T
8 E s'ar - do, _____ ar - do di sde - gno, ar - do di

B
s'ar - - - do, ar - do di sde-gno e non _____ d'a - mo - re, e

59

D
non e non d'a - mo - re.

5
_____ d'a - - - mo - - - re.

A
e non d'a - mo - - - re.

T
8 sde - gno e non _____ d'a - mo - re.

B
non _____ d'a - mo - - - re.