

# Oime lasso

Pasquale Trista Bocca da l'Aquila (fl. 1586-91)

Source: Scotto, Di Pascuale Trista Bocca da l'Aquila

il Secondo Libro di madrigali a cinque voci, 1586

Ed. Mick Swithinbank

Canto (C1)

Alto (C3)

Quinto (C4)

Tenore (C4)

Basso (F4)

C. vol - te pen - so - so e - so - lo a pie del col - le mio del

A. vol - te pen - so - so e so - lo a pie del col - le mio del mio

Q. vol - te pen - so - so e so - lo a pie del col - le mio del mio gran

T. a pie del col - le mio del

B. A pie del col - le mio del mio gran

C. mio gran duo - lo mi dol - si che si il

A. gran duo - - - - lo che si il

Q. duo - lo, del mio gran duo - - - - lo mi dol - si che si il

T. mio gran duo - - - - lo mi dol - - - si

B. duo - - - - lo mi dol - - - si

2

16

C. cor par che mi schian - te

A. cor par che mi schian - te, che si il cor par che mi schian -

Q. cor par che mi schian - te, che si il cor par che mi schian -

T. che si il cor par che mi schian -

B. che si il cor par che mi schian -

20

C. sal - lo a - mor ch'al - tre - tan - te vol - te m'h'a ben -

A. te sal - lo a mor, sal - lo a - mor ch'al - tre - tan - te vol - te m'h'a

Q. te. Sal - lo a - mor ch'al - tre - tan - te vol - te m'h'a ben - sen -

T. te sal - lo a - mor ch'al - tre - tan - te vol - te m'h'a

B. te sal - lo a - mor ch'al - tre - tan - te vol - te m'h'a ben

24

C. sen - ti - to. Io vel tro - vαι sem - pre

A. ben sen - ti - to. Io vel tro - vαι sem - pre en sua

Q. - ti - to. Io vel tro - vαι sem - -

T. ben sen - ti - to. Io vel tro - vαι sem - -

B. - sen - ti - to. Io vel tro - vαι sem - pre

34

C. *gia - dri - a, bel - lez - za e le - - - - -*

A. *- - - - - bel - - - - - lez - - - - - za, le - - - - - gia -*

Q. *le - - - - - gia-dri - a, bel - lez - - - - - za.*

T. *lez - - - - - za e le - gia - dri - a, bel - lez - - - - - za*

B. *bel - - - - - lez - - - - - za e le - - - - -*

37

C. *- gia-dri - a. Pie - ta non ma - i*

A. *dri - a. Pie - ta non ma - i en sua com-pa-gni -*

Q. *Pie - ta non ma - i*

T. *Pie - ta non ma - i, en -*

B. *- gia-dri - a. Pie - ta non ma - i en sua*

41

C. *en sua com-pa - gni - a, en sua com-pa -*

A. *a, en sua com-pa - gni - a, en sua com-pa -*

Q. *en sua com-pa - gni - a, en sua com-pa - gni - a. Bel - lez -*

T. *sua com-pa - gni - a, en sua com-pa - gni - a, bel -*

B. *com-pa - gni - a, en sua com-pa - gni - a. Bel - lez -*

44

C. *gni - a. Bel - lez - za e le - - -*

A. *gni - a. Bel - lez - za e le - - - gia-dri - a,*

Q. *sa e le - - - - gia - dri - a, bel - lez - za e*

T. *lez - za, bel - lez - za e le - - -*

B. *za e le - - - - gia-dri - a,*

