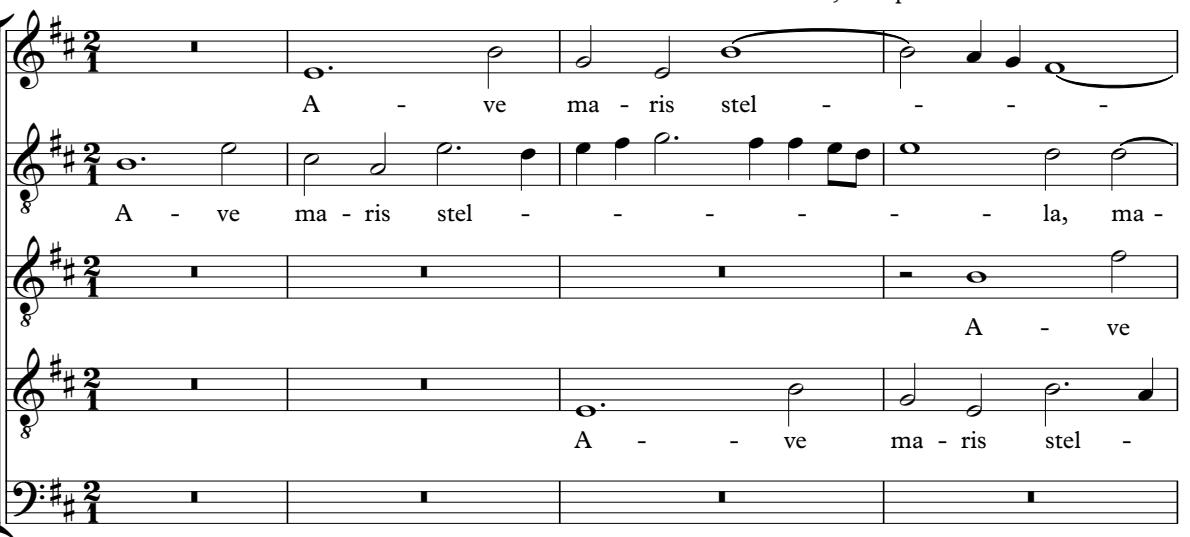


Ave maris stella
(De Annuntiatione Be. Marie)

Jacobus Clemens non Papa (c. 1510-1555/56)
Source: Susato, Liber sextus eccles. cant. 5 vocum, 1553
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

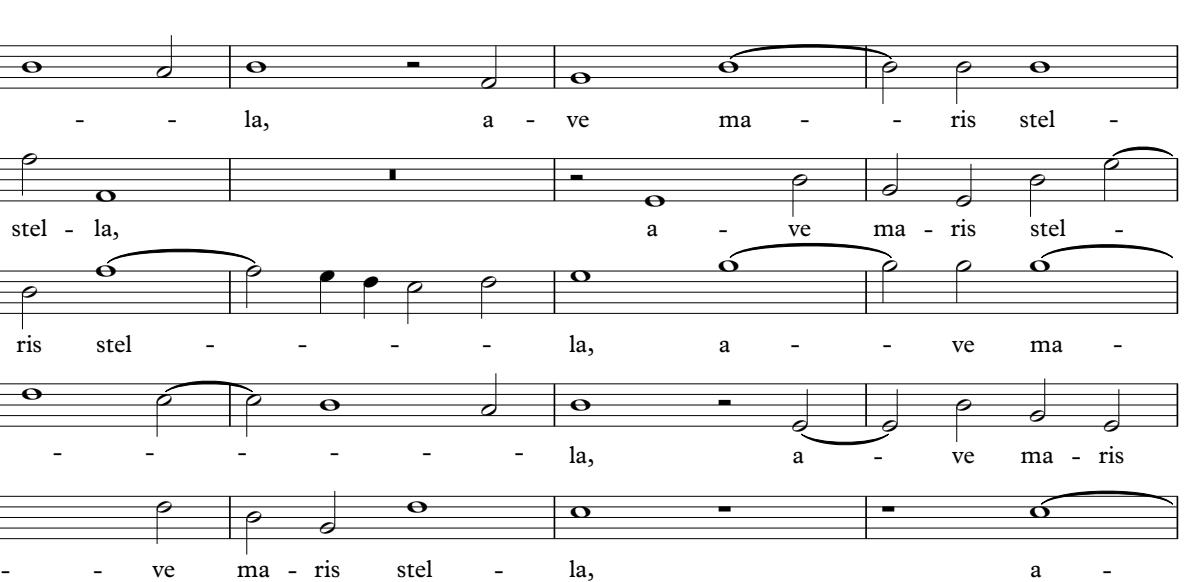
Superior (G2) 

Quinta pars (C2)

Contra tenor (C2)

Tenor (C3)

Bassus (F3)

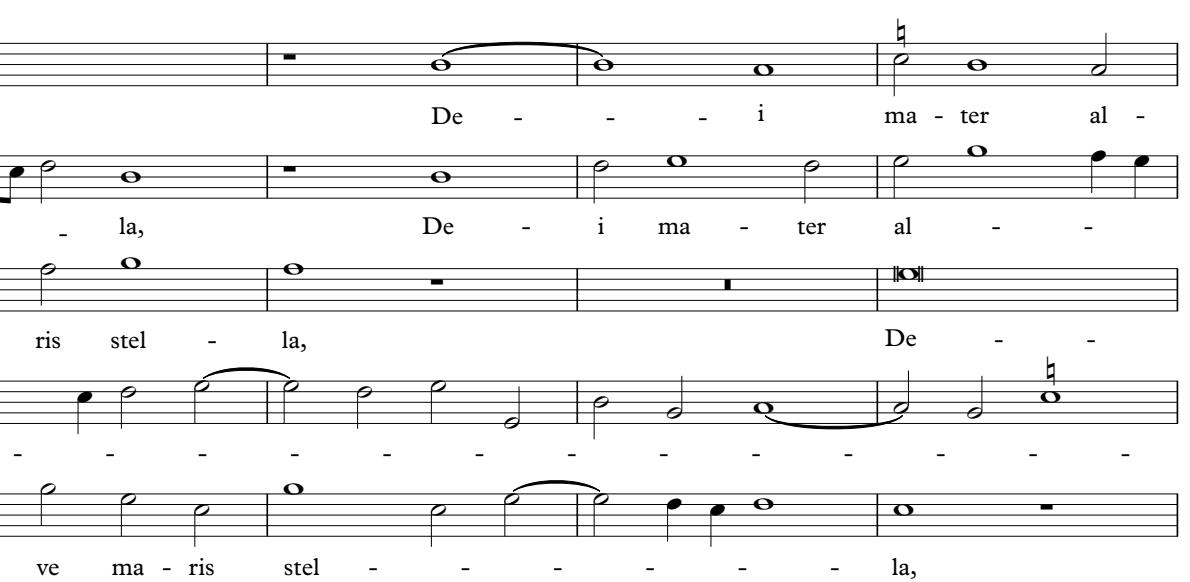
S. 

QP.

C.

T.

B.

S. 

QP.

C.

T.

B.

13

S. ma, De - i ma - ter al - - -

QP. - ma, De - i ma - - ter al - ma,

C. i ma - ter al - - - ma, De -

T. - la, De - - i ma - ter al - - -

B. | De - - -

17

S. ma, De - - - i ma - - - ter

QP. De - - - i ma - ter al - - - ma,

C. i ma - ter al - - - ma, De - - i ma - ter

T. - - - - ma, De -

B. i ma - ter al - - - ma, De - i ma - ter al - - -

21

S. al - - - - ma

QP. De - - - - i ma - - - ter al -

C. al - - - ma, De - i ma - ter al - - - ma at -

T. i ma - ter al - - -

B. ma, De - - - i ma - ter al -

25

S. at - que sem - per vir - go, at -

QP. ma at - que sem - per vir - go, at - que

C. - que sem - per vir - go, at - que sem - per vir -

T. ma at - que sem - per vir - go,

B. ma at - que sem - per vir - go, at - que sem - per

29

S. - que sem - per vir - go, at -

QP. sem - per vir - go,

C. go, at - que sem - per vir - go, at - que sem - per

T. go, at - que sem - per vir - go,

B. vir - go, at - que sem - per vir - go

34

S. - que sem - per vir - go, fe - lix cae - li por - ta,

QP. fe - lix cae - li por - ta, fe - lix cae - li por -

C. vir - go, fe - lix cae - li por - ta,

T. fe - lix cae - li por - ta,

B. fe - lix cae - li por - ta, fe -

38

S. su - mens il - lud, su -
 QP. - - - ta, su - mens il -
 C. por - ta, su - mens il - lud, a - - -
 T. fe - felix cae - li por - ta, su - mens il - lud,
 B. lix cae - li por - ta, su - mens il - lud,

42

S. mens il - lud a - - - ve
 QP. lud a - - - ve, su - mens il - lud a -
 C. - ve, su - mens il - lud a - - -
 T. su - mens il - lud a - - -
 B. su - mens il - lud a - - -

46

S. Ga - bri - e - lis o - - - - -
 QP. - - - - - ve
 C. lud a - - - ve Ga - bri - e - lis o - - - - re, Ga - bri -
 T. - ve Ga - bri - e - lis o - - - - -
 B. - ve Ga - bri - e - lis o - - -

50

S. - re, fun - da nos in pa -
QP. Ga - bri - e - lis o - re, Ga - bri - e - lis
C. e - lis o - re, fun - da nos
T. - re, Ga - bri - e - lis o - re, fun - da nos
B. re, Ga - bri - e - lis o - re, fun - da nos

54

S. - ce, fun - da nos in pa -
QP. o - re, Ga - bri - e - lis o - re, fun -
C. in pa - ce, fun - da nos in pa -
T. in pa - ce, fun - da
B. nos in pa - ce, fun - da nos in pa - ce

58

S. - ce, fun - da nos in pa - ce
QP. da nos in pa - ce, mu -
C. ce, mu - tans no - men E -
T. nos in pa - ce, mu - tans no - men
B. mu - tans no - men E -

62

S. mu - tans no - men E

QP. - tans no - men, mu - tans no - men E

C. vae, mu - tans no - men E

T. E - vae, no - men E - vae,

B. - - - vae, mu - tans no - men E -

66

S. - - - vae.

QP. - - - vae.

C. vae, mu - tans no - men E - - - vae.

T. no - men E - vae, no - men E - vae.

B. - - - vae, no - men E - vae.

70

S. Sol - ve vin - cla re - - - is, sol - ve

C. Sol - ve vin - cla re - - - is,

T. Sol - ve vin - cla

75

S. vin - cla re - - - is, sol - ve vin - cla re -

C. sol - ve vin - cla re - - -

T. re - - - is, sol - ve vin - cla

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) in G major, 4/4 time. The vocal parts are accompanied by a piano reduction. The lyrics are as follows:

Soprano: - - - is,
Alto: - - - is, pro - fer lu - men cae
Tenor: re - - is, pro - fer lu - - -

83

S. lu - men cae - - - cis, ma - la no - stra

C. cis, pro - fer lu - men cae - cis, ma - la no - stra pel -

T. 8 - men cae - cis, ma - la no - stra pel - le, ma - la

Musical score for three voices (Soprano, Alto, and Tenor) in G major, 8/8 time. The vocal parts are as follows:

- Soprano (S.)**: Starts with a rest, followed by "sce," then "bo - na cunc - ta po" (with a fermata over the last note), and finally "Mon - stra te es - se".
- Alto (C.)**: Starts with a rest, followed by "sce.", then "Mon - stra te es - se".
- Tenor (T.)**: Starts with a rest, followed by "po" (with a fermata over the last note), then "sce, bo - na cunc - ta po" (with a fermata over the last note), and finally "Mon - stra te es - se".

101

S. trem, su - mat per te pre -
 C. te pre - cem, su - mat per te pre -
 T. trem, su - mat per te pre -

105

S. - - cem qui pro no - bis na -
 C. - cem qui pro no - bis, qui pro no - bis na -
 T. cem qui pro no - bis na - tus,

109

S. - - - tus, tu - lit es - se tu -
 C. - - - tus, tu - lit es - se -
 T. qui pro no - bis na - tus tu -

113

S. us, tu - lit es - - -
 C. - us, tu - - - lit es - se -
 T. lit es - se tu - - - us,

115

S. se tu - - - us.
 C. - tu - - - us.
 T. tu - - - lit es - se tu - - - us.

118

S. Vir - go sin - gu - la - ris, vir - go

QP. 8 Vir - go sin - gu - la - ris, vir - go sin - gu - la -

C. 8 Vir - go sin - gu -

T. 8 Vir - go sin - gu - la - ris,

B.

123

S. sin - gu - la

QP. ris, sin - gu - la - - ris,

C. la - - ris, vir - go sin - gu - - la - -

T. vir - go sin - gu - la - - ris, in - - ter om - nes

B. Vir - - - go sin - gu - la - - ris, in -

127

S. - ris, in - ter om - nes mi - tis,

QP. 8 in - ter om - nes mi - - - - tis, in - ter om -

C. 8 - ris, in - ter om - nes, in - ter om - nes mi -

T. 8 mi - - - - - tis, in - ter om - nes

B. - ter om - nes mi - - - - tis, in -

10

131

S. - - - - ter om - nes mi - - - tis, nos -

QP. nes mi - tis, in - ter om - nes mi - - - -

C. tis, nos cul - pis so - lu -

T. mi - - - tis, in - ter om -

B. - ter om - nes mi - tis, in - ter om -

135

S. cul - pis so - lu - - - -

QP. - - - tis, nos cul - pis so - lu -

C. - - - tos, nos cul - pis so - lu - - - tos, nos

T. nes mi - - - tis, nos cul - pis so - lu - - - tos,

B. nes mi - - - tis, nos cul - pis so -

139

S. tos mi - tes fac - et ca - stos, mi -

QP. - - tos, nos cul - pis so - lu - - - -

C. cul - pis so - lu - tos, nos cul - pis so - lu - - - tos,

T. nos cul - pis so - lu - - - tos, nos cul - pis

B. lu - - - - tos, nos cul - pis so - lu - - - tos,

143

S. - tes fac et ca - - - - - stos, _____

QP. 8 - tos, so - lu - tos, mi - tes

C. 8 nos cul - pis so - lu - tos, nos cul - pis so - lu - tos, _____

T. 8 so - lu - - - tos, nos cul - pis so - lu - - tos, mi -

B. nos cul - pis so - lu - - - tos, _____

147

S. — mi - - tes fac et ca -

QP. 8 fac et ca - - - - stos, mi - tes fac et ca -

C. 8 — mi - tes fac et ca - - - -

T. 8 - tes fac et ca - - - - stos,

B. — mi - -

159

S. ram, i - ter

QP. tam prea - sta pu ram,

C. ram, vi - tam prea - sta pu -

T. vi - tam prea - sta pu -

B. pu - ram, vi - tam prea - sta pu -

¹⁶³ Bar 164: QP's note on 'ter' is a step lower in the source.

Soprano (S.)

Quartet (QP.)

Cello (C.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

paratutam, interparatutam, i - ter
ram, pu - - ram, i - - ter
ram, i - ter paratutam, - - - - -
ram, - - - - -

167

S. - - - tum, i - ter pa - ra tu - - -

QP. - - - tum, i - ter pa - ra tu - tum, pa -

C. - - - tum, pa - ra tu - - - tum, _____

T. - - - tum, i - ter pa - ra tu - - - tum,

B. - ter pa - ra tu - - - tum, i - ter pa - ra tu - - -

171

S. *tum ut vi -*

QP. *- ra tu - tum ut vi - den -*

C. *i - ter pa - ra tu - tum ut*

T. *i - ter pa - ra tu - tum*

B. *- tum, i - ter pa - ra tu - tum*

175

S. den - tes Je - sum, ut vi - den - tes Je - - -

QP. tes Je - - - - - sum, ut vi - den -

C. vi - den - tes Je - - - - - sum,

T. ut vi - den - tes, ut vi -

B. ut vi - den - tes Je - - - - - sum,

179

S. sum, ut vi - den - tes Je - - - - -

QP. tes Je - - - - - sum

C. ut vi - den - tes Je - sum sem - -

T. den - tes Je - - - - - sum, ut vi - den - - tes

B. ut vi - den - tes Je - - - - -

183

S. sum sem per col - lae - te - mur, sem -

QP. sem - - pe col - lae - te - - -

C. - - per col - lae - te - mur, sem - -

T. Je - - sum, sem - - -

B. - - sum, Je - - sum,

188

S. per col - lae - te - - - - - mur,

QP. - - mur, sem - - -

C. per col - lae - - - - -

T. per col - lae - - - - -

B. sem - - - - per col - - - lae -

192

S. sem - per _____ col - lae - te - mur, sem -

QP. per col - lae - te - mur, sem - per col - lae -

C. - te - mur, sem - per col - lae - - - te -

T. - - - mur, sem - per col -

B. te - mur, sem - per col -

197

S. per_____ col - lae - te - mur, sem - per

QP. - - - te - mur, sem -

C. - - mur, sem - per col - lae - te - -

T. lae - te - - mur, sem - - - per

B. lae - te - - - mur,

200

S. col - lae - te - mur.

QP. per col - lae - te - mur.

C. mur, sem - per col - lae - te - mur.

T. col - lae - te - mur.

B. col - lae - te - mur,