

耶和華是我的牧者

The Lord is My Shepherd

Transcribed from Louis K. Liu Hymns, 2001.

G Major
Louis K. Liu, 2001

Psalm 23

The musical score consists of two systems of music. The first system (measures 1-16) includes parts for Flute, Solo Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The second system (measures 17-21) includes parts for Alto, Bass, and Tenor. The lyrics are written in both Chinese and English. Measure 11 features a melodic line for the Solo Soprano. Measures 17-21 feature harmonic chords for the Alto, Bass, and Tenor parts.

Measures 1-16:

- Flute:** Playing eighth-note patterns.
- Solo Soprano:** Playing eighth-note patterns.
- Alto (S.A.):** Playing eighth-note patterns.
- Tenor (T.B.):** Playing eighth-note patterns.
- Bass:** Playing eighth-note patterns.

Measures 11:

- Solo Soprano:** Playing eighth-note patterns.
- Alto (S.A.):** Playing eighth-note patterns.
- Tenor (T.B.):** Playing eighth-note patterns.

Measures 17-21:

- Alto (S.A.):** Playing eighth-note patterns.
- Bass (T.B.):** Playing eighth-note patterns.
- Tenor (T.B.):** Playing eighth-note patterns.

Lyrics:

耶和華是我的
我者
耶和華是我的我者
我必不至缺乏
我必不至
缺乏祂使我躺卧在青草地上領我在可安歇的
水邊祂使我靈魂甦醒
祂使我
靈魂甦醒

24

S A 靈魂甦醒 為自己的名引導我走義
T B 靈魂甦醒

28

S A 路 我雖然行過死陰的幽谷
T B

32

S A 也不怕遭害 因為你與我同在 你的杖
T B

Baritone
Solo

35

Bar. Solo

S A

T B

在 我
你 的 竽 都 安 慰 我

39

Bar. Solo

敵 人 面 前 你 為 我 擺 設 筵 席 你 用

43

Bar. Solo

油 膏 了 我 的 頭 使 我 的 福 杯 滿 溢 福

47

Bar. Solo

杯 滿 溢 你 用 油 膏 了 我 的 頭 使

51

Bar. Solo

我的福杯滿溢 滿溢

55

S A T B

一生一世有恩惠慈愛隨著我 一生一世, 有恩惠慈愛隨著我

59

S. A. T. B.

我且要住在,
我且要住在, 我且要住在,
我且要住在, 我且要住在, 我且要住在,
我且要住在,

Left Hand *L.H.*

63

S. 我且要住在 我且要住在 我且要
A. 我且要住在 我且要住在，住在，我且要
T. 要住在， 我且要住在， 我且要
B. 我且要住在， 我且要住在，我且要
L.H.

66

S. 住在 耶和華的 聖殿中 直到永遠 直到 永遠
A. 住在 耶和華的 聖殿中 直到永遠 直到 永遠
T. 住在 耶和華的 聖殿中 直到永遠 直到 永遠
B. 住在 耶和華的 聖殿中 直到永遠 直到 永遠

*. Edited by B. C. Johnston, 2023
Measure 20, Accompaniment: First note changed from G to A.