

Par ton regart

Claudin de Sermisy

Source : Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres---Paris---P.Attaignant---1535.

Editor : André Vierendeels (05/05/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Musical score for the first system of 'Par ton regart'. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: 'Par ton re - gart, tu me fais e - spe -'.

Musical score for the second system of 'Par ton regart'. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music continues from the first system. The lyrics are: 'rer, en e - spe - rant, en e - spe - rant me con - vient en - du -'.

10

S
rer, en en - du - rant ne fais que me com - plain - dre, mais la com -

A
en en - du - tant ne fais que me com - plain - dre, mais la com - plain -

T
8
rer, en en - du - rant ne fais que me com - plain - dre, mais

B
en en - du - rant ne fais que le com - plain - dre, mais la com -

15

S
plain - te ne peut mon mal e - stain - dre, si du dan -

A
- te ne peut mon mal e - stain - dre, si du

T
8
la com - plain - te ne peut mon mal e - stain - dre,

B
plain - te ne peut mon mal e - stain - dre, si

20

S
ger, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer, si du dan -

A
dan - ger, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer, si du

T
8
si du dan - ger ne me veult re - ti - rer,

B
du dan - ger, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer, si

25

S
ger, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer.

A
dan - ger, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer.

T
8
si du dan - ger ne me veult re - ti - rer.

B
du dan - ger,, si du dan - ger ne me veult re - ti - rer.