

# Gloriamur in tribulationibus

Orlandus Lassus

Cantus  
Sextus  
Altus  
Tenor  
Quintus  
Bassus

Glo - ri - a - - mur, glo - ri - a -  
Glo - ri - a - - mur, glo - ri - a - mur, glo - ri -  
Glo - ri - a - - mur, glo - ri -  
Glo - ri - a - - mur,  
Glo - ri - a - - mur,  
Glo - ri - a - - mur,

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six vocal parts: Cantus, Sextus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. Each part is written on a staff with a treble clef (except for Bassus, which has a bass clef) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Cantus: 'Glo - ri - a - - mur, glo - ri - a -'; Sextus: 'Glo - ri - a - - mur, glo - ri - a - mur, glo - ri -'; Altus: 'Glo - ri - a - - mur, glo - ri -'; Tenor: 'Glo - ri - a - - mur,'; Quintus: 'Glo - ri - a - - mur,'; Bassus: 'Glo - ri - a - - mur,'.

3

- mur, glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -  
a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -  
a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -  
glo - ri - a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -  
glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -  
glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 3. It continues the six vocal parts from the first system. The lyrics are: Cantus: '- mur, glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'; Sextus: 'a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'; Altus: 'a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'; Tenor: 'glo - ri - a - - mur, glo - ri - a - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'; Quintus: 'glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'; Bassus: 'glo - ri - a - - mur in tri - bu - la - ti - o - ni -'.

6

bus sci - en - tes quod tri - bu -  
bus sci - en - tes quod tri - bu - la -  
bus sci - en - tes quod tri - bu -  
bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o -  
bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o  
bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 6. It continues the six vocal parts. The lyrics are: Cantus: 'bus sci - en - tes quod tri - bu -'; Sextus: 'bus sci - en - tes quod tri - bu - la -'; Altus: 'bus sci - en - tes quod tri - bu -'; Tenor: 'bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o -'; Quintus: 'bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o'; Bassus: 'bus sci - en - tes quod tri - bu - la - ti - o'.

11

la - ti - o pa - ti - en - ti - am o - pe - ra - tur,  
 - ti - o pa - ti - en - ti - am o - pe - ra - tur,  
 la - ti - o pa - ti - en - ti - am o - pe - ra -  
 pa - ti - en - ti - am, pa - ti - en - ti - am o - pe -  
 pa - ti - en - ti - am, pa - ti - en - ti - am o - pe -  
 pa - ti - en - ti - am o - pe - ra - tur, o - pe -

15

pa - ti - en - ti - a, pa - ti - en - ti - a, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -  
 pa - ti - en - ti - a au - tem, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -  
 - tur, pa - ti - en - ti - a au - tem, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -  
 ra - tur, pa - ti - en - ti - a, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -  
 ra - tur, pa - ti - en - ti - a au - tem, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -  
 ra - tur, pa - ti - en - ti - a au - tem pro - ba - ti - o -

19

nem, pro - ba - ti - o - nem, pro - ba - ti - o ve - ro spem,  
 nem, pro - ba - ti - o - nem, pro - ba - ti - o ve - ro spem,  
 nem, pro - ba - ti - o - nem, proba - ti - o ve - ro, pro - ba - ti - o ve - ro spem,  
 nem, proba - ti - o - nem, pro - ba - ti - o ve - ro, pro - ba - ti - o ve - ro  
 nem, pro - ba - ti - o - nem, pro - ba - ti - o ve - ro  
 nem, pro - ba - ti - o - nem, pro - ba - ti - o ve - ro



