

# Salió al prado de su aldea

Manuel Machado (c. 1585-1646)

0

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Baixo

Sa- lió al pra- do de su al- de- a la pas- to-

Sa- lió al pra- do de su al- de- a la pas-

Sa- lió al pra- do de su al- de- a la pas-

Sa- lió \_ al \_ pra- do de su al- de- a la pas- to- ra

4

ra de Fi- le- no, la más her- mo- sa del va-

to- ra de Fi- le- no, la más her- mo- sa del va-

to- ra de Fi- le- - - no, la más her- mo- sa del va-

de Fi- le- no, la más her- mo- sa del va-

9

lle, la más pa- re- ci- da al cie- lo,

lle, la más pa- re- ci- da al cie- lo,

lle, la más pa- re- ci- da al cie- lo, la más pa- re-

lle, la más pa- re- ci- da al cie- lo, la más pa- re-

13

la más pa-re-ci-da al cie-lo, al cie- - - lo.

la más pa-re-ci-da al cie-lo, al cie- - - lo.

ci-da al cie-lo, al cie- - - lo.

ci-da al cie-lo, al cie- - - lo.

18

En-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el tiem- - -

En-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el tiem- - -

En-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el tiem-

En-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el tiem-

25

po, en-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el tiem-po, za-

po, en-ga-ña-do vi-ve, za-

po. en-ga-ña-do vi-ve, za-

po, en-ga-ña-do vi-ve, za-ga-la, el

32

ga- la, el tiem- po, en- ga- ña- do vi- ve, en- ga-  
 ga- la, el tiem- - - po, en- ga- ña- do vi- ve, en- ga-  
 ga- la, el tiem- - - po, en- ga- ña- do vi- ve, en- ga-  
 tiem- po, en- ga- ña- do vi- ve, en- ga-

39

ña- do vi- ve, si el que hi- cis- te a- bril,  
 ña- do vi- ve, si el que hi- cis- te a- bril,  
 ña- do vi- ve, si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne-  
 ña- do vi- ve, si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne-

45

pien- sa qu'es e- ne- ro, e- ne- ro  
 pien- sa qu'es e- ne- ro, si el que hi- cis- te a- bril,  
 ro, si el que hi- cis- te a- bril si el que hi- cis- te a- bril,  
 ro, si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne-

50

en- ga- ña- do vi- ve, si el que hi-  
 pien- sa qu'es e- ne- ro, e- ne- - ro,  
 pien- sa qu'es e- ne- ro, pien- sa qu'es e-  
 ro, en- ga- ña do vi- ve, si el que hi-

55

cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne- ro, qu'es e- - ne- ro,  
 si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne- -  
 ne- ro, si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne-  
 cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne- ro, e- ne-

61

si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne- ro.  
 ro, si el que hi- cis- te a- bril, pien- sa qu'es e- ne- - ro.  
 ro, pien- sa qu'es e- ne- ro.  
 ro, pien- sa qu'es e- ne- ro.

68 Coplas Duo

Di- vi- na se- rra- na, cu- yos o- jos be- llos, aun- que tris- tes  
 Di- vi- na se- rra- na, cu- yos o- jos be- llos, aun- que tris- tes

74

sa- len, a- le- gran el cie- lo: los cam- pos, las fuen- tes se

sa- len, a- le- gran el cie- lo: los cam- pos, las

81

ri- en, se ri- en, los cam- pos se ri- en, las fuen- tes se ri- en, se

fuen- tes se ri- en, se ri- en, los cam- pos se ri- en, las fuen- tes se

87

ri- en, del tiem- po.

ri- en, del tiem- po.