

Ca, ces beaulx yeulx

Etienne du Tertre

Source : Livre V de 25 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1550.

Editor : André Vierendeels (06/03/18)

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the stave

Dotted bracket indicates black notes

Soprano
Ca, ces beaulx yeulx, ça, ces beaulx yeulx, ça, ces-te bou -

Alto
Ca, ces beaulx yeulx, ça ces beaulx yeulx, ça, ces beaulx yeulx, ça, ces - te bou -

Tenor 1
Ca, ces beaulx yeulx, ça, ces beaulx yeulx, ça, ces - te

Tenor 2
Ca, ces beaulx yeulx ça, ces beaulx yeulx, ça, ces - te

5

S
- che, que ie les bai-se mil-le fois,

A
- che, que ie les bai-se mil-le - fois, que ie les bai-se mil-le

T 1
bou - che, que ie les bai - se mil-le fois, que

T 2
bou - che, que ie les bai - se mil - le fois,

9

S que ie les bai-se mil-le fois, que ie les bai - se mil - le fois,

A fois, que ie les bai-se mil - le fois, que ie les bai - se mil-le fois, ça,

T 1 ie les bai-se mil-le fois, que ie les bai - se mil - le fois, ça,

T 2 que ie les bai - se mil - me fois, ça,

13

S ça, ce rond te - tin que i'y tou - che, que i'y tou - che, ces - te cuis - se, et

A ce rond te - tin que i'y tou - che, ces - te cuis - s'et plus hault, et

T 1 ce rond te - tin que - i'y tou - che, que i'y tou - che, ces - te cuis - se, ces - te cuis - se, et

T 2 ce rond te - tin que i'y tou - che, que i'y tou - che, ces - te cuis - se, et plus

17

S plus, hault trois doigtz, pour quoy fai - re, pour quoy fai - re, pour

A plus hault trois doigtz, pour quoy fai - re, ie n'o - se - rois, ie n'o-se - rois,

T 1 plus hault trois doigtz, pour quoy fai - re, ie n'o - se - rois, ie n'o-se - rois, ie

T 2 hault trois doigtz, pour quoy fai - re, ie n'o - se - rois, pour quoy fai -

21

S —quoy far - re, ie n'o - se - rois, ie n'o - se - rois ou - vrir ma bou-che pour le di -

A ie n'o-se - rois ou - vrir ma bou-che pour le di - re: pour le di -

T 1 n'o-se - rois, ie n'o - se-rois, ou - vrir ma bou-che pour le di - re, pour le di -

T 2 re ie n'o-se - rois, ou - vrir ma bou-che pour le di - re, pour le di -

26

S re: mais quand ie se - ray aux en - droictz, i'ay plu-m'et en - cre, i'ay

A re: - mais quand ie se - ray aux en-droictz, i'ay plu-m'et en - cre, i'ay

T 1 re: mais quand se - ray aux en-droictz, i'ay plu - m'et en - cre pour es - cri - pre, i'ay plu -

T 2 re:: mais quand ie se - ray aux en-droitz i'ay plu-m'et en - cre, i'ay

31

S plu - m'et en - cre pour es - cri - pre, - mais quand ie pre.

A plu - m'et en - cre pour es - cri - pre, pre.

T 1 plu - m'et en - cre pour es - cri - pre, mais quand ie pre.

T 2 plu - m'et en - cre pour es - cri - pre, pre.